



FÜNF STERNE DELUXE

IM INTERVIEW

HIPHOP
SPECIAL!

HALLOWEEN
IN HAMBURG

TINE WITTNER
KOLUMNE



Hamburg feiert 500 Jahre Reformation 1517 – 2017

Spurensuche · Veranstaltungen
Wissenswertes · Aktion

Willkommen auf
hamburger-reformation.de

Ein Projekt der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Hamburg

EDITORIAL



Der Herbst ist da, die Temperaturen sinken weiterhin und wir hoffen auf einen „Golden Autumn“. Im Folgenden versprechen wir zwar keine Wetter-Highlights, aber golden wird es im Oktober zum Beispiel im Bereich Kunst und Kultur in jedem Fall.

Neben zahlreichen Tipps für die Freizeitgestaltung und dem Vergnügen in der schönsten Stadt der Welt, bieten wir Euch interessante Interviews zeitgenössischer Künstler, die Ihr zumindest mal gehört haben solltet: Aus dem

Bereich HipHop standen zum Beispiel Fünf Sterne deluxe und Fantasma Gloria der PISTE Hamburg exklusiv Frage und Antwort. Bleiben wir bei dem Genre: In der Rubrik Kultur erwartet Euch zudem ein HipHop-Special. Die besondere Widmung wird selbstverständlich von Falk Schacht und seinen Insidertipps abgerundet.

Außerdem dürfen wir mit Stolz in der Rubrik Kultur eine neue Autorin begrüßen. Tine Wittler wird Euch ab dieser Ausgabe Veranstaltungen der jungen Künstler und die der kleinen Locations präsentieren. Denn wir sind uns einig – wir möchten, dass die Hamburger Kultur vielseitig bleibt.

Dieser Monat wird wieder wetterunabhängig vielseitig und bereichernd: Zum einen findet in Bahrenfeld am 8. Oktober die erste Hundemesse Hamburgs statt, zum anderen gibt es vom 5. bis 8. Oktober auf St. Pauli, im Schanzenviertel, in Altona und in der Neustadt ein Comic-Festival für große und kleine Fans der Gattung. Und vom 17. bis zum 22. Oktober beteiligen sich unterschiedliche Kinos an den Lesbisch Schwulen Filmtagen. Freut Euch dabei auf anspruchsvolle Geschichten, die mitunter zur Diskussion und Selbstreflektion anregen.

Das Heft punktet im Oktober mit Facettenreichtum, zahlreichen Tipps der Hansestadt sowie interessanten Menschen und deren Geschichten. Ich freue mich, Euch dies zum Einläuten des letzten Quartals 2017 präsentieren zu können.

Euer

Gideon Schier

CITY NEWS

Aktuell	004
Piste Persönlich.	010

LIFESTYLE

Mode	012
Gratis Sport-Apps im Test	014
Tech-News	016
Astro	018

GASTRO

Monday to Sunday.	020
---------------------------	-----

KULTUR

HipHop-Special	024
Interview: Fünf Sterne Deluxe	026
Interview: Fantasma Goria	028
Konzerte	030
Tonträger	032
Kunst & Ausstellungen	033
Theater & Tanz.	034
Tine Wittler	036
Kino	038
Programmkino	040

AUF DER PISTE

Halloween	042
Elektro & House	044
Metal & Punkrock	047
HipHop & R’n’B	048
Schlager & Pop	050
Klubhaus	051
Mehr Partys	052
VIP	053

KALENDER	055
--------------------	-----

IMPRESSUM	065
---------------------	-----

SEE YOU	066
-------------------	-----



© Louisa Schwoppe



© Louisa Schwoppe

HALLO FESTSPIELE KONZERTE, PERFORMANCES & MEHR 4. - 7. & 13. - 14. OKTOBER I HAMMERBROOK

Die „Hallo Festspiele“ wollen ungenutzte Orte erforschen, um langfristig Ideen und Initiativen Raum zu geben. Dazu wurden mehr als 40 Komponisten, Klangkünstler und Musiker eingeladen, Konzerte, Performances, DJ-Sets, Klanginstallationen und Audiowalks zu entwickeln – immer mit Fokus auf die auditive Wahrnehmung der imposanten Räumlichkeiten. Stattdessen werden die Festspiele auf dem Gelände des stillgelegten „Kraftwerks Bille“ in Hammerbrook. Dies ist momentan untergenutzt. Mit dabei sind u.a. Booty Carrall, Ellen Fullman, Konrad Sprenger, Kara-Lis Coverdale, Puce Mary u.v.m.

hallo-festspiele.de

QUEER FILM FESTIVAL LESBISCH SCHWULE FILMTAGE 17. - 22. OKTOBER

Auch dieses Jahr wird das Internationale Queer Film Festival zahlreiche Besucher in die Hamburger Kinos und an die verschiedenen Orte der Rahmenevents locken. Rund 20 Mitarbeiter (weitgehend ehrenamtlich) kümmern sich um die Organisation und Gestaltung des Festivals – und das schon zum 28. Mal. Sie wollen den Besuchern auch diesmal diskussionswürdige und anspruchsvolle Filmkultur bieten. Somit wurden Filme, die zum Beispiel aktuelle Themen behandeln oder spannende Geschichten erzählen, zur Vorführung ausgewählt. Diese Mischung macht den Event nicht nur für die „queer community“, sondern für alle interessant.

lsf-hamburg.de

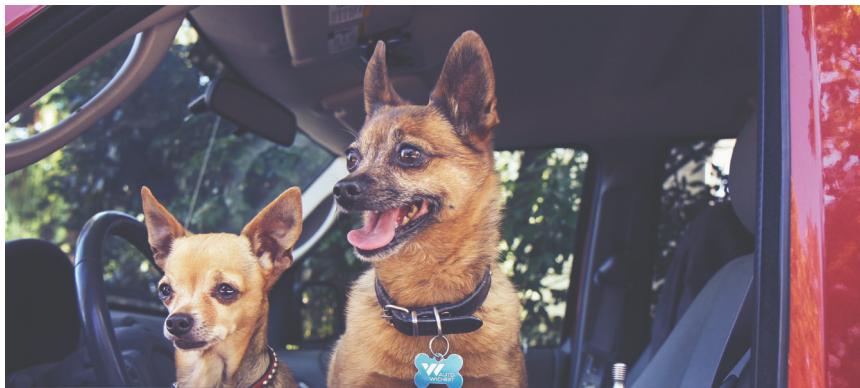


12. LESEFEST SEITENEINSTEIGER LUST AUF SPRACHE, TEXTE UND BÜCHER 5. - 13. OKTOBER



Musik und bildende Kunst haben in der Hansestadt bereits einen hohen Stellenwert, doch auch die Literatur darf nicht zu kurz kommen! Deshalb versammeln sich vom 5. bis 13. Oktober zahlreiche Hamburger Künstler, darunter Autoren, Illustratoren und Verleger, beim Lesefest Seiteneinstieger. Schon seit 2005 findet die Veranstaltung in Hamburg jedes Jahr im Herbst statt. Es ist nicht nur ein Fest für Kinder und Jugendliche – sondern auch für Schulen und die ganze Familie. Es gibt verschiedene Veranstaltungsorte: zum Beispiel Fußballstadien, Theater, Kulturhäuser oder sogar auf dem Wasser. Die Themen für den diesjährigen Event sind: Sachbuch, Comic, Integration und Digitalisierung.

seiteneinstieger-hamburg.de



1. HAMBURGER HUNDEMESSE

EIN GROSSES WAU!

8. OKTOBER | BAHRENFELD

Alle Hundefreunde aufgepasst: Am 8. Oktober lädt Auto Wichert zur ersten Hundemesse der Stadt ein! Von 10 bis 17 Uhr werden über 40 Aussteller ihre Produkte und Dienstleistungen rund um den Hund präsentieren. Das Angebot ist breit gefächert: Von Hundefutter über Zubehör, Hundeschulen, Hundefriseure, Fachliteratur, Tierbestattungen, Tiertherapeuten bis hin zur Rettungshundestaffel der Johanniter ist alles dabei. Der Eintritt ist für Vierbeiner und alle anderen frei.

hundemesse-hamburg.de



Sag „PISTE“ und Dein Hund erhält ein Rinder- oder Schweineohr seiner Wahl gratis!

Fuhlsbüttler Str. 220, 22305 Hamburg
barfital.de



KINDER-ERLEBNIS-WOCHE CHINA

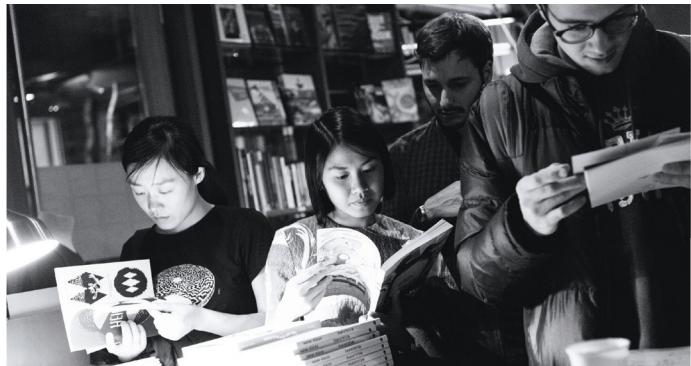
EIN FREMDES LAND SPIELEIRISCH ENTDECKEN

23. - 27. OKTOBER | CHINESISCHES TEEHAUS



Von Montag bis Freitag von 8.30 bis 15.30 können Kinder auf spielerische Art im Konfuzius-Institut an der Universität Hamburg die chinesische Sprache, Schrift und Kultur kennenlernen. Jeder Tag beginnt mit einem gemeinsamen Frühstück, mittags lernen die Kinder chinesische Gerichte kennen. Obst und Getränke stehen den Teilnehmern den ganzen Tag zur Verfügung. Eine große Abschlussaufführung mit zum Beispiel Kung-Fu- und Löwentanz-Einlagen rundet die Woche ab. Die Erlebniswoche richtet sich an alle Kinder zwischen sieben und zwölf Jahren. Die Anmeldung muss spätestens 14 Tage vor dem Beginn erfolgen.

ki-hh.de



11. COMIC FESTIVAL HAMBURG

EIN BUNTES PROGRAMM
FÜR ALLE FANS
5. - 8. OKTOBER

Schon zum elften Mal wird Hamburg zum Treffpunkt für alle großen und kleinen Comic-Fans! Das Programm verspricht zahlreiche internationale Gäste, facettenreiche Ausstellungen und Lesungen, Workshops, eine Verlagsmesse sowie ein Kindercomicfestival – an verschiedenen Orten in St. Pauli, im Karo-Viertel, in Altona und der Neustadt. Mit dem Comicfestival Hamburg möchten die Veranstalter auf aktuelle Comics und neue sowie etablierte Künstler aufmerksam machen. Abgerundet wird das Festival mit einer großen Party am Samstagabend.

comicfestivalhamburg.de



EIGENARTEN

INTERKULTURELLES FESTIVAL
26. OKTOBER - 5. NOVEMBER

Zum 18. Mal findet das Festival schon in Hamburg statt. Das heißt: 18 Jahre künstlerischer Eigensinn und kulturelle Vielfalt. „Eigenarten“ lebt von jugendlicher Leichtigkeit und politischem Ernst, frecher Hommage an die Vergangenheit, dem skeptischen Blick nach vorn und dieträumerische Frage „Was wäre, wenn ...?“ Vom 26. Oktober bis 5. November stellen internationale Künstler, die in Hamburg leben und arbeiten, ihre neuesten Werke vor. Darunter sind zum Beispiel Theater-, Musik- und Tanzproduktionen sowie Lesungen und Ausstellungen.

festival-eigenarten.de



© Jesús Pulpón



© Michael Steinhäuser



HANSEBOOT 2017

NICHT NUR FÜR PROFIS
28. OKTOBER - 5. NOVEMBER

Ahoi – auf zur Hanseboot! Am 28. Oktober öffnet die Schiffsmesse auf dem B-Gelände der Hamburger Messehallen zum 58. Mal ihre Tore. Die Hanseboot ist nicht nur für Profis, sondern spricht auch Freizeitskipper und Einsteiger an ... denn auch die segelbegeisterten Wassersportler kommen bei diesem Event nicht zu kurz. Präsentiert werden die neusten Segelboote- und yachten. Außerdem erhält man Informationen über Trends und Neuheiten aus dem Segelsport. Rund 520 Aussteller präsentieren Euch an diesen Tagen die ganze Welt des Wassersports. Also nichts wie hin ...

hanseboot.de

ÖFFNUNGSZEITEN:

Montag - Freitag, 12 Uhr - 20 Uhr

Samstag & Sonntag, 10 Uhr - 18 Uhr

OH
HAPPY
DAY



10. OKTOBER

1 TAG – TAUSENDE ANGEBOTE!
ENTDECKE CAFÉS,
RESTAURANTS UND VIELES
MEHR IN DEINER NÄHE!

Jetzt Angebote finden:
www.own-business-day.de

Mit dem Own Business Day unterstützt METRO selbstständige Unternehmer und bietet ihnen eine Plattform, auf der sie zeigen können, was sie besonders macht. Lernt eure Local Heroes kennen und freut euch auf einen Tag, der sich richtig lohnt!

METRO
OWN
BUSINESS
DAY!

ST. PAULI **NACHTMARKT**

GRÜNKOHL SPECIAL

25. OKTOBER | SPIELBUDENPLATZ



Am 25. Oktober lädt der Nachtmarkt von 16 bis 22 Uhr zum traditionellen Grünkohl-Special ein – und läutet damit die Grünkohl-Saison im Herzen der Reeperbahn auf dem Spielbudenplatz ein! Also hin da und gönnst Euch ein leckeres, deftiges Grünkohlménü aus der Region! Dieses Jahr gibt es sogar eine vegane Variante. Das Angebot der Woche bekommt Ihr bei Svens Wurstbude und ist erhältlich, solange der Vorrat reicht.

spielbudenplatz.eu

DAS BLAUE **GUTSCHEINBUCH**

VIEL GENUSS FÜR WENIG GELD

Das blaue Gutscheinbuch ist zurück! Das bedeutet: Entdecken, Genießen und Sparen in Hamburg und Umgebung. Insgesamt 308 hochwertige 2für1- und Wert-Gutscheine sind in der neuen Auflage des Gutscheinbuches zu finden. Darunter sind Teilnehmer aus der Gastronomie sowie dem Freizeit-, Wellness-, Kultur und Shopping-Bereich. Ein schönes Abendessen zu zweit, eine ausgiebige Shoppingtour oder ein erholsamer Tag in der Therme? Genießer kommen mit dem Gutscheinbuch voll auf ihre Kosten.

gutscheinbuch.de



Gutscheinbuch.de

**Entdecken, genießen
& SPAREN!**



Mit der PISTE habt Ihr exklusiv die Möglichkeit, eins von zehn blauen Gutscheinbüchern im Wert von 22,95 Euro zu gewinnen! Schreibt einfach eine Mail an verlosung@piste.de mit dem Stichwort: GUTSCHEINBUCH. Die Gewinner werden bis zum 15. Oktober informiert. Viel Glück und Spaß beim Schlemmen!



WINTERDECK

DIE OPEN AIR KAMIN LOUNGE AB 25. OKTOBER | SPIELBUDENPLATZ

Der Dezember rückt näher ... und damit auch die kuschelige Weihnachtszeit! Das heißt für alle Hamburger: Ab aufs Winterdeck – das Winterwunderland im Herzen St. Paulis, auf der Bühne vor dem Operettenhaus. Und wer sagt denn, dass Cocktails nur im Sommer schmecken!? Aber nicht nur damit könnt Ihr Euren Durst nach dem Feierabend löschen, auf dem Winterdeck gibt es auch den besten Apfelglühwein der Welt!

spielbudenplatz.eu

DAMALS



HEUTE

**Weiden
Apotheke**
Gutes für Körper und Geist.

WEIDEN APOTHEKE IN DER STERNSCHANZE

WO WIR SIND ...

Sie finden uns in der Weidenallee 11-13. Wo sich im Jahre 1990 noch Gebrauchtwagenhändler und Discounter auf dem Platz der Weidenallee tummelten, gesellte sich unsere Apotheke seither in die beliebte Straße im Schanzenviertel. Äußerst facettenreich und lebhaft wie unser Standort ist auch unser Serviceangebot.

WAS WIR BIETEN ...

Selbstverständlich steht die fachliche Kompetenz im Vordergrund unserer Arbeit, denn uns liegt Ihre Gesundheit am Herzen. Ob in Sachen Arzneimittel, Medizinprodukte, Ernährung, Homöopathie, medizinische Messgeräte oder Mütterberatung zu Stillpumpen – alle individuellen Kundenwüns-

sche werden ernst genommen und bestmöglich umgesetzt. Hierbei beraten wir Sie in fünf unterschiedlichen Sprachen: Ist Ihnen Englisch, Persisch, Türkisch oder Chinesisch lieber als Deutsch? Wir sind multikulturell und das Team ist eine hervorragende Mischung aus jungem Elan und einer soliden Beratungspraxis. Besonders zu sensiblen Themen, z.B. Substitutionen, betreuen wir Sie gerne vor Ort. Neben dem Beratungsangebot haben wir ein großes Waren sortiment, das wir Ihnen auch Tagelied frei Haus im gesamten Stadtgebiet zustellen können. Sprechen Sie uns hierfür explizit an.

WIR FREUEN UNS AUF SIE!



JOHN SCHIERHORN

Morgens halb zehn in Hamburg. Um genau zu sein befinden wir uns im „Hallo Kleines!“ in der Weidenallee – zusammen mit John Schierhorn. Als Kind des Schanzenviertels ist er Gründungsmitglied des Clubkombinats, Gesellschafter des Subkulturclubs Waagenbau sowie des Beachclubs Central Park und war Geschäftsführer der Viva con Agua Wasser GmbH. Heute verantwortet er als Geschäftsführender Gesellschafter der Urban Future Development GmbH den kaufmännischen Bereich. Wir durften erfahren, was bei dem Hamburger Jung so abgeht!

WIR ROLLEN DAS GANZE MAL VON VORN AUF: DU KAMST NACH HAMBURG UND DANN FING DEINE KULTUR-CLUB-KARRIERE AN ...

Moment, ich kam nicht nach Hamburg – ich bin hier im Schanzenviertel geboren und aufgewachsen. Meine Gastro-Karriere fing schon in der Schulzeit an, als ich im Irish Pub gejobbt habe. Danach kam aber auch schon relativ schnell das Projekt Waagenbau.

WIE KAM DIE IDEE, EINEN CLUB ZU ERÖFFNEN?

Die Idee war eigentlich nie da. Wir haben die Räumlichkeiten entdeckt, als wir beim China-Mann um die Ecke unser Essen holten. Und sahen eher eine Bar. Erst später haben wir gemerkt, dass man da wahnsinnig laut Musik hören kann. Peu à peu haben wir den Laden dann erst ordentlich eingerichtet. Nachts haben wir gearbeitet und morgens ging es zum Baumarkt, um von dem Gewinn neues Baumaterial zu besorgen. Wir hatten ja gar kein Geld.

IHR WART DAMALS ZU DRITT. DAS WAR BESTIMMT NICHT IMMER LEICHT, ODER?

Nee, das stimmt. Wir wollten ja eigentlich nur feiern und kein Business daraus machen. Im nächsten Jahr kam dann auch schon der Central Park dazu. Auf einmal waren es bis zu 100 Mitarbeiter und man versank langsam in der Administration. Da gab es viel zu lernen – aber ich hatte zum Glück sehr geile Leute um mich herum, die mir da geholfen haben.

DANN KAMEN IMMER WIEDER NEUE PROJEKTE ... ERZÄHL MAL!

Genau! Wie gesagt, der Central Park war das nächste große Projekt – dort haben wir die Idee „BeachClub“ in einen urbanen Kontext geholt. Und das obwohl sich die Brammerfläche weit vom Strand und der Elbe befindet. Wir wollten einen Platz schaffen, wo man sich wohlfühlt und mal eben in der Mittagspause hinkommt.

BLEIBEN WIR BEIM STICHWORT: BRAMMERFLÄCHE. WIE IST DENN DA DER AKTUELLE STATUS?

Dazu muss man erstmal sagen, dass das Gelände ein sogenanntes Gewerbegebiet ist und die Fläche für große, wirtschaftliche Unternehmen vorgehalten wurde. Der Witz ist: Da kam aber nie jemand. Nachdem es schon konkrete Pläne gab, dass Döner-Lieferant Ertan Celik der Stadt das Areal abkaufen wird, was dann aber doch nicht zustande kam, haben wir ein eigenes städtebauliches Konzept ausgearbeitet und abgegeben. Wir haben viele Menschen mit einbezogen und befragt, um herauszufinden, was ins Schanzenviertel gehört bzw. was noch fehlt. Somit hatten wir am Ende ein äußerst realistisches Modell ausgearbeitet – das zudem noch nachweislich finanziert ist. Das Konzept

wurde jedoch von der Liegenschaft abgelehnt. Daraufhin wurde die Fläche zur Ausschreibung herausgegeben, doch die wurde ohne Ergebnis beendet. Nun heißt es, die Sternbrücke soll saniert werden und die Bahn braucht das Grundstück für diesen Umbau. Neulich durften wir dann aus der Presse erfahren, dass die Fläche nach der Sanierung an die Saga geht und die Ausschreibung nicht wieder aufgenommen wird. Ich persönlich habe das Gefühl, die Schanze soll bewusst langweilig gemacht werden ...

WIR MÜSSEN NATÜRLICH NOCH VIVA CON AGUA ANSCHNEIDEN, DAS WAR FÜR DICH JA AUCH EIN GROSSES THEMA ...

Ja, ganz klar. Ich habe Benni damals im Central Park kennengelernt und dann ging alles ziemlich schnell. Ich habe ihm von meiner Idee erzählt, aus Viva con Agua heraus eine Wassermarken zu gründen – er war direkt begeistert und zusammen haben wir ein tolles Team gebildet. Ich wusste zum Beispiel, wie eine Marke, der Markt oder auch die Abfüllung des Wassers funktioniert. Nachdem das Projekt allein gehen konnte, habe ich mich dann aber in neue Aufgaben gestürzt. Soll ja nicht langweilig werden! Aber wir hecken gemeinsam schon wieder einen neuen Plan aus. Wird mega!

UND JETZT? DU BIST JA NOCH GESELLSCHAFTER BEI WAAGENBAU. GIBT ES DA NEUIGKEITEN?

Ja, der Waagenbau wurde gerade komplett auf Links gedreht. Eine neue Geschäftsführung wurde eingesetzt, die Inhaberstruktur wird sich jetzt nochmal deutlich ändern. Waagenbau brauchte einfach mal wieder frischen Wind, um wieder so richtig durch die Decke zu gehen. Eigentlich ist meine Zeit ja langsam vorbei – in dieser „Hype Welt“ zu leben. Dadurch dass meine Freundin jetzt aber Geschäftsführerin des Waagenbaus ist, bin ich indirekt wieder dabei. Jedoch ist meine Zeit dafür auch begrenzt. Ich habe ja noch einen Tagesjob als Gründer und Geschäftsführer von Urban Future Development. Wir konzipieren Immobilienprojekte mit den Schwerpunkten Wohnungsbau, Gewerbe und Kreativnutzungen. Dabei geht es uns darum, erst an den Städtebau zu denken und dann die eigentlichen Bauprojekte zu entwickeln. Beispielsweise wollen wir explizit alle Nachbarn mit einbinden und gemeinsam herausfinden, welche Bausteine in dem jeweiligen Projekt Sinn machen und welche eben auch nicht..

VERRÄTST DU UNS DEINEN LIEBLINGSORT IN HAMBURG?

Henry's Frühstücksstube in der Kampstraße 36. Da ist noch alles so, wie ich es aus meiner Kindheit kenne. Für mich als leidenschaftlicher Frühstücker ist das ein kleiner Diamant in der Schanze und dazu einer der ehrlichsten Plätze in Hamburg. Nur als Veganer sollte man vielleicht eine andere Lokalität wählen.

ufd.hamburg | waagenbau.com

LIFESTYLE

MODE | GRATIS SPORT-APPS IM TEST | MULTIMEDIA | ASTRO



HAMBURG TRÄGT
HOSENANZUG

KOLUMNE

EGZON MALIQI

„ICH ZIEHE DAS AN, WAS MIR GEFÄLLT!“ – richtig so, bei all den Trends und dem großen Angebot kann man schnell mal den Überblick verlieren.

Mein Name ist Egzon Maliqi und ich bin der Designer und Künstler, der hinter dem Label „Blue Effect women“ steht. Ich bin ein ehrlicher Empath in Sachen Styling.



„EMPATH IN SACHEN STYLING?“
– Ja, ich meine zu fühlen, was die Frau braucht, sodass sie sich wohl fühlt in ihrer Haut und ihrem Look.

Das Fühlen und Empfinden ist ein wichtiger Baustein, der zur Entstehung meiner Kollektion führt. Und ich freue mich, auf diesem Wege etwas an die Frauenwelt zurückgeben zu dürfen.

Durch meine Mode-Kolumne möchte ich Euch mitreißen und inspirieren, die Vielfalt und die daraus entstehenden Möglichkeiten der Modewelt kennenzulernen – und vor allem Trends tragbar umzusetzen.

HOSENANZÜGE, RÜSCHEN, ADMIRAL UND DIE TRENDFARBE ROT

Der Hosenanzug ist heute nicht nur was fürs Business. Nein, er ist heutzutage auch alltagstauglich. Wo früher nur die eine Kombination tragbar war (Hosenanzug + Bluse = Anlass), ist heute eine Vielzahl an Kombinationsmöglichkeiten entstanden. Nicht nur durch den Sneaker-Trend wird der Anzug zum Alltagslook. Auch die Qualitäten und verschiedenen Formen machen ihn durch zum Beispiel Oversize-Schnitte im Blazer zum bequemen Jackenersatz. Oder durch angenehme Sweat-Qualitäten in den Unterteilen, die man sonst nur bei der Jogginghose fand, zur Lieblingshose.

DOCH WIE KOMBINIERE ICH DIE?

Wie erwähnt ist die einfache Bluse nicht mehr das einzige Kombi-Werkzeug. Durch die Sommertrends sind die „Rüschen los“: Romantik meets Stilbruch. Rüschen am Hals, Rüschen am Armabschluss, Rüschen und Volants auf T-Shirts, Kleidern, Pullovern und sogar Hosen.



ROMANTIK MEETS STILBRUCH

Da Rüschen und Volants eher als niedliche und romantische Elemente bekannt sind, brechen wir den Look, je nach Teil, gern auch mal mit einer Jeans und einem Grobstrick. Oder tragen zum Hosenanzug mit einem Admirals-Blazer einen Sneaker. Und somit entsteht auf einmal aus dem anfänglich klassischen Hosenanzug eine Vielfalt an Kombi-Variationen – mit jedem Teil in verschiedene Stilrichtungen.



VIELFALT AN KOMBINATIONEN

Wie an meinem Beispiel mit der etwas weiteren Hose, der Rüschenbluse und dem Admirals-Blazer zu sehen ist, kann man allein durch den Einsatz von verschiedenen Accessoires den Look lässig schön kombinieren. Es ist also nicht nur mit der Bekleidung getan: Man kann mit den richtigen Schuhen sowie kleinen Tipps und Tricks fast jeden Look typgerecht verändern und lenken.



Ihr bestimmt Euren Look! Also zieht an, was Euch gefällt!

Euer Egzon Maliqi

LATE NIGHT SHOPPING

EINKAUFEN UND FEIERN MIT PROMIS

13. OKTOBER | ALSTERTAL-EINKAUFSZENTRUM

Das AEZ lädt zum zweiten Mal zum Late Night Shopping ein: Es darf nach Herzenslust geshoppt und gefeiert werden! Auch Stars werden dabei sein! Das Alstertal-Einkaufszentrum verwandelt sich an diesem Abend in eine einzigartige Erlebniswelt: Auf Euch wartet zum Beispiel eine Food Truck-Meile. Am DJ-Pult steht Fernseh-Liebling Jörn Schlönvoigt. Und TV-Star Larissa Marolt wird auf dem roten Teppich zu sehen sein und Autogramme geben. Von 20 bis 23 Uhr öffnen die 240 Shops ihre Türen und bieten passend zum Event exklusive Rabatte an. Das Highlight des Abends: Es wird eine Kreuzfahrt für zwei Personen im Wert von 14.000 Euro auf der MS Europa als Hauptgewinn verlost.

alstertal-einkaufszentrum.de



Larissa Marolt



Jörn Schlönvoigt

© Jana Schueller



Traditio et Innovatio



Halt geben – eine starke Aufgabe

Machen Sie sich gemeinsam mit uns stark für unsere kleinen Patienten

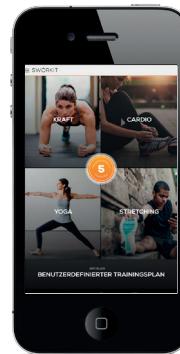
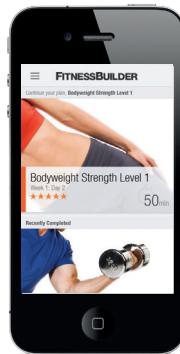
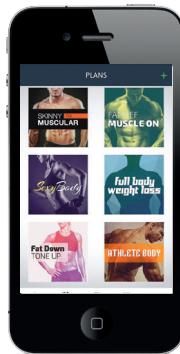
**Gesundheits- und
Kinderkrankenpfleger (w/m)**
mit onkologischer Fachweiterbildung
gesucht

karriere.med.uni-rostock.de

Ausschreibung Nr. 317 N/2017

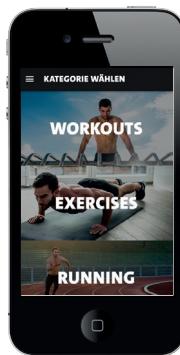
Alles zu den attraktiven Konditionen erfahren Sie per E-Mail an pv@med.uni-rostock.de
Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!





HOME WORKOUTS PERSONAL TRAINER

Mit dieser App kann man sich das Fitnessstudio definitiv sparen. Die App ist darauf auslegt, den Nutzer alle Übungen zu zeigen, die man zuhause ohne aufwendige Zusatzgeräte durchführen kann. Mit einer Matte, einer Wasserflaschen und einem Stuhl ist man ausreichend ausgerüstet. Die App bietet Workouts in drei Schwierigkeitsgraden, für Frauen und für Männer. Dabei kann man die Übungen an seine persönlichen Ziele ausrichten: Vom Verbessern der Fitness über gezielten Muskelaufbau, Oberkörper-Training bis hin zum Bein-Workout. Mit einer beachtlichen Auswahl an abwechslungsreichen Übungen finden auch Fitnessfreiks bei dieser App neue Anregungen, alles wird mit Fotos und Videos anschaulich demonstriert. Leider nur für Android. Die beste App von allen getesteten!



FREELETTICS

Diese App bietet sehr umfangreiche Workout-Anleitungen. Die einzelnen Übungen lassen sich kombinieren, woraus sich unzählige Workout-Varianten ergeben. Alle Übungen werden mit Videos ausführlich beschrieben – zudem werden die entscheidenden Bewegungsabläufe detailliert in eingefrorenen Szenen geschildert. Stärker als andere Apps setzt Freeletics auf Motivation durch Mitstreiter und Bewertungssysteme. Mit der App kann man zum Beispiel einen persönlichen, aber kostenpflichtigen Trainer buchen. Dabei werden für ein Jahresabo rund 80 Euro fällig. Das ist zwar günstiger als ein Studio, aber für ein App-Abo verhältnismäßig teuer. Leider ist keine anmeldefreie Nutzung möglich: Wer die App ausprobieren möchte, muss auf jeden Fall ein Konto bei Freeletics erstellen.

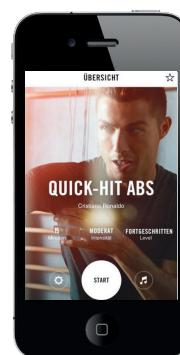
FITNESSBUILDER

Diese App ist mit ihrem Umfang an angebotenen Workouts unschlagbar: Rund 900 Übungen und 7.000 Videos und Bilder für das Training sprechen deutlich für sich. Darüber hinaus bringt FitnessBuilder unterschiedliche Timer und Berechnungstabellen mit. Das eigene Training lässt sich sogar tracken. Entweder kann man sich sein Workout von der App zusammenstellen lassen oder man stellt sich nach Belieben einen eigenen Trainingsplan auf. Die Anmeldung geht schnell und ist unkompliziert.



8FIT

Nur wenige Apps bauen auf das altbewährte Erfolgs paar Sport und Ernährung auf – diese App tut aber genau das! Mit 8fit soll das Zusammenspiel aus intensiven Trainingseinheiten und gesunden Ernährungsplänen zum Erfolg verhelfen. Das Trainingsprogramm richtet sich an das High Intensity Interval Training. Somit sind alle Übungen kompakt und intensiv gestaltet. Ohne Geräte oder einem Fitnessstudio lassen sich die anstrengenden Übungen in rund 10-15 Minuten bewältigen. Überzeugen kann die App auch mit seinen Ernährungsplänen und den nahezu 400 gesunden Rezepten zum Nachkochen. Leider bietet die kostenlose Version nur begrenzte Übungen und keine individuellen Ernährungspläne. Doch wer möchte, kann mit fünf Euro pro Monat (JahresAbo) die gesamte bandbare App nutzen. Im Großen und Ganzem ist es eine umfassende App, die die Übungen sinnvoll mit Ernährungsplänen kombiniert.



NIKE+ TRAINING CLUB

Die App bekommt man zwar schon länger kostenlos im App-Store, sie wurde jedoch vor einiger Zeit rundum erneuert. Nach der Anmeldung (Registrierung ist notwendig), kann man seinen Focus bestimmen und sein passendes Workout auswählen. Es stehen sowohl Bodyweight- als auch umfassende Kraftübungen mit Trainingsgeräten zur Auswahl. Die App ist damit für Fitnessstudio-Gänger und Daheimtrainierende gleichermaßen geeignet. Die zahlreichen Workouts unterscheiden sich hinsichtlich der Dauer, Intensität und Fitnesslevel. Dadurch ist für Anfänger und Fortgeschrittene ein passendes Training dabei. Vor allem die individualisierten Übungspläne, für die man vorab einige Fragen beantworten muss, sind perfekt, um seine persönlichen Ziele zu verfolgen. Die Übungen sind gut erklärt und auch grafisch ist die App geglückt.



SONNE SATT!

Unsere Club-Verträge im Überblick:



GOLDEN CLUB CARD

Nutzungszeiten GOLDEN CLUB CARD:
Mo. – So. gesamte Öffnungszeiten

Vertragsdauer	monatlich
1 Jahr	€ 22,00*



WEEKEND CARD

Nutzungszeiten WEEKEND CARD: **LIMITIERT**
Samstag + Sonntag gesamte Öffnungszeiten

Vertragsdauer	monatlich
1 Jahr	€ 14,00*



SILVER CLUB CARD

Nutzungszeiten SILVER CLUB CARD:
Mo. – Fr. Studioöffnung bis 15.00 Uhr
Sa., Sonn- + Feiertags Studioöffnung bis 12.00 Uhr

Vertragsdauer	monatlich
1 Jahr	€ 16,00*



EVENING CARD

Nutzungszeiten EVENING CARD: **LIMITIERT**
Mo. – Fr., jeweils die letzten beiden Stunden
der Öffnungszeiten gemäß Aushang

Vertragsdauer	monatlich
1 Jahr	€ 14,00*

Wir bieten in unseren Studios auch Barzahlung und Aufwertkarten an.

Das Sonnenstudio

www.das-sonnenstudio.net
www.facebook.com/DasSonnenstudio.net

NUMARK DJ2GO2

NEUER MITTELKLASSE MIXER

Ohne Frage einer der „Kleinen“ auf dem Markt der DJ-Controller: Der Numark DJ-2GO2 bietet sich als kleiner und kompakter DJ-Controller primär für zwei Zwecke an. Zum einen für den absoluten Einstieg in das Thema „DJing“. Zum anderen als Ersatz-Controller für alle Acts oder DJs, die in der Regel ihre Sets oder wichtige Abende, zum Beispiel als Veranstaltungs-DJ, mit einem größeren Controller bestreiten, aber mit einem kleinen Ersatz-Controller auf Nummer Sicher gehen wollen.

Dabei bietet das Gerät für beides gute Grundbedingungen: Der Controller besitzt ein integriertes Interface und kommt mit einer Intro-Version der DJ-Software Serato. Vollausgestattet also. Bieten kann er neben klassischen Funktionen wie Cue-, Play- und Sync-Tasten auch einen Pitch-Fader pro Deck sowie kleine, aber ganz handliche Jog-Wheels. Dazu kommen vier Performance-Pads pro Deck, Kopfhörer-Cue und Level-Pots. Fehlen tun allerdings EQs im Kanalzug und Line-Fader. Zum Mixen gibt es einen Crossfader, auf die EQs muss man verzichten. Hier zeigt sich die Grenze hinsichtlich Größe – und für einen Preis von rund 70 Euro – möglicher Ausstattung und Funktionen.

numark.de



KLEINE CONTROLLER

NEUER MITTELKLASSE MIXER

Das ist vielleicht gar kein schlechtes Stichwort, sondern ein guter Grund, mal einen Blick auf einige sehr ähnliche Controller zu werfen, die seit längerem schon einen Standard bilden. Zumindest einer von ihnen: Der Native Instruments Kontrol X1, derweil in der MKII-Version erhältlich, war einer der Vorreiter von kleinen und preisgünstigen Controllern ohne Jog-Wheel. Dieser speziell für die DJ-Software Traktor (Preis für die MK2-Version rund 190 Euro). Diesen Controller sah man lange Zeit in verschiedenen DJ-Setups – und bis heute wird er auch von großen Acts regelmäßig zwischen andere Geräte gestellt. Steuerung mehrerer Decks, Effekte, Loops – alles machbar auf kleinem Raum. Orientiert haben sich am Kontrol X1 die Firmen AKAI mit dem AKAI AMX (rund 250 Euro, quasi das Pendant des NI X1 für die DJ-Software Serato) und zu letzt auch Reloop mit dem Mixtour (rund 180 Euro), ausgelegt auf die Algoriddim DJAY Software für iOS oder Android.

Als klassische MIDI-Controller sind die Geräte häufig auch für andere DJ-Softwares nutzbar, der Reloop Mixtour z.B. bietet direkt auch Mappings für Virtual

DJ. Dabei aber immer darauf achten, ob das interne Interface auch zertifiziert ist für die jeweilige Software. Das muss bei Controllern nicht immer der Fall sein. Derweil erweitert wurde von Seiten Native Instruments auch die Produktpalette der schlanken Controller um den Kontrol F1, der anstatt der klassischen Deck-Steuerung, wie der X1 sie bietet, auf die Performance-Funktionen von Traktor abzielt und Steuerung für Remix-Decks und Performance Pads bietet. Ähnliches bietet auch der Allen&Heath XONE:K2 oder der AKAI AFX.

Die Auswahl an schlanken Controllern ist vorhanden, ein Blick auf die Hersteller-Webseiten hilft bei der Suche nach mehr Informationen. Wer etwas kleines zum „Beistellen“ oder den Anfang daheim sucht, ein Blick lohnt sich.

native-instruments.com

akapro.de

allen-heath.com

reloop.com



Pioneer Dj



DDJ-RR

rekordbox dj

NATIVE KONTROLLE



2-KANAL-CONTROLLER FÜR REKORDBOX DJ PLUS-PACK (ENTHALTEN)

FÜHLT SICH AN WIE EIN CDJ-SETUP

ANPASSBARE MEHRFAHRB-PERFORMANCE-PADS

SEQUENCE-LOAD – SCRATCH DEINE SAMPLE-SEQUENZEN

HÖCHSTE AUDIOQUALITÄT UND VERSCHIEDENE EIN- UND AUSGÄNGE

PC-MASTER-OUT – NUTZE DIE LAUTSPRECHER DEINES COMPUTERS
ALS MASTER-OUT UND DEN KONTROLLER FÜR DEINE KOPFHÖRER

PIONEERDJ.COM



IN

Dauerwerbung

Die schlecht synchronisierten amerikanischen Sendungen zaubern ein Dauergegrinsen aufs Gesicht. Das. Ist. Ja. Phantastisch!

Studieren in Hamburg

Dort leben wo andere Urlaub machen. Und im nächsten Jahr gibt's auch wieder einen Sommer. Versprochen!

Heiligblechle

Das erste Auto ist wie der erste Kuss – in der Erinnerung wunderbar.

Flamingos

Sie sind definitiv die neuen Einhörner. Nur noch pinker. Und mit weniger Beinen.

OUT

Einfache Lösungen

Seit kurzem sind dauernd Multifunktions-Geldbeutel, -Rucksäcke und -Uhren bei Kickstarter. Wie konnte man nur ohne leben?

Spekulatius im Regal

Letzte Augustwoche: Der Startschuss für die Lebkuchen ist gefallen.

HOROSKOP

WIR HABEN DIE STERNE GEFRAGT...

**WIDDER**

21.03. - 20.04.

Es sind keine Turbulenzen in Sicht. Widder in festen Händen genießen in diesem Monat die Zweisamkeit und zeigen sich außergewöhnlich romantisch. Singles können sich schon einmal in die Startlöcher stellen: Zum Monatsende könnte es zu einer Begegnung kommen, die dein Leben auf den Kopf stellt.

**LÖWE**

23.07. - 23.08.

Dein Optimismus in diesem Monat ist ansteckend. Geht nicht, gibts nicht – dir gelingt, was du anpackst. Du findest auch für die kniffligsten Dinge eine Lösung, ohne aus der Ruhe zu geraten. Auch privat läuft alles rund. Singles aufgepasst: Mit der momentanen Power ist die Partnersuche kein Problem.

**SCHÜTZE**

23.11. - 21.12.

Lass dich von einem Stimmungstief nicht unterkriegen. Das Leben ist bekanntlich kein Ponyhof und es läuft nicht immer rund. Kein Grund, den Kopf hängen zu lassen. Motiviere dich zu Aktivitäten, die du in letzter Zeit vernachlässigt hast. Du wirst dich wundern, wie schnell du wieder obenauf bist.

**STIER**

21.04. - 20.05.

Du kannst Dich in diesem Monat auf deine positiven Eigenschaften verlassen: Diplomatisch, freundlich und doch hartnäckig meistest du im Beruf eine schwierige Situation und sorgst für Entspannung, obwohl die Vorgesetzten Druck machen. Privat bist du in diesem Monat super aufgestellt, alles läuft rund.

**JUNGFRAU**

24.08. - 23.09.

Sie geben momentan zu oft über 100 Prozent. Das hat Einfluss auf Ihr Wohlbefinden. Planen Sie mehr Pausen ein und achten Sie auf regelmäßige Entspannungsphasen. Und nehmen Sie sich Zeit für die Mahlzeiten – streichen Sie einfach die hektischen Besuche in Fastfood-Restaurants aus Ihrer Monatsplanung.

**STEINBOCK**

22.12. - 20.01.

Harmonie so weit das Auge reicht. Die Sterne stehen günstig für eine zärtliche, liebevolle Zweisamkeit. Alles ist im Fluss zwischen dir und deinem Augenstern, ihr versteht euch ohne Worte. Genießt diese Phase der Harmonie, denn am Monatsende könnten einige dunkle Wolken am Liebeshimmel aufziehen.

**ZWILLINGE**

21.05. - 21.06.

Achtung: Bei finanziellen Entscheidungen solltest du nichts überstürzen. Bewahre einen kühlen Kopf und nimm dir ausreichend Bedenkzeit. Besprich dein Vorhaben mit guten Freunden und beachte das Kleingedruckte. Gesundheitlich bist du allerdings in Topform, die Sterne stärken gerade deine Vitalität.

**WAAGE**

24.09. - 23.10.

Die Sterne bringen ordentlich Schwung in dein Liebesleben – da knistert es nur so vor Leidenschaft und Erotik. Dieser Monat wird feurig, aber teile dir deine Kräfte ein, damit dir nicht auf halber Strecke die Puste ausgeht. In der letzten Monatswoche wird es zwar an dieser Front ruhiger, aber dafür sehr romantisch.

**WASSERMANN**

21.01. - 19.02.

Versuch, in diesem Monat Stress zu vermeiden. Dein Magen könnte empfindlich darauf reagieren und es könnte zu Störungen kommen. Beuge vor mit leichter Kost, die den Magen schont und trink entspannende Kräutertees. Vielleicht sind ja ein paar Tage Urlaub möglich, um einmal richtig zu entspannen.

**KREBS**

22.06. - 22.07.

Die Sterne sind in diesem Monat äußerst unternehmungslustig und motivieren den Krebs zu spontanen Aktivitäten. Ein Wochenendtrip mit der Familie in einen Freizeitpark, ein paar Wellnessstage zu zweit – du bist für alles zu haben. Achte in deiner Sprunghaftigkeit aber darauf, dass du nicht hektisch wirst.

**SKORPION**

24.10. - 22.11.

Achtung: Verliere nicht den Überblick über deine Finanzen. Besser, du machst in diesem Monat wöchentlich einen Kassensturz. Die Sterne möchten dich gern zu unüberlegten Spontaneinkäufen verführen. Mit einer guten Strategie gelingt es dir aber, standhaft und damit auch in den schwarzen Zahlen zu bleiben.

**FISCHE**

20.02. - 20.03.

In diesem Monat wird es für die Fische ziemlich ruhig zugehen. Trotzdem solltest du deine Zeit nicht mit Müßiggang vertun. Nutz die Ruhe und wende dich Dingen zu, die bisher unerledigt liegen geblieben sind. Wie wäre es zum Beispiel mit der Ablage von noch unsortierten Papieren auf dem Schreibtisch?

GASTRO

MONDAY TO SUNDAY

CAFÉSTADT
HAMBURG



MONDAY 2 SUNDAY

CAFÉS MIT DEM GEWISSEN EXTRA

Es gibt viele schöne Cafés in Hamburg. Einige von ihnen sind aber noch einen Tick ungewöhnlicher als andere – haben das berühmte gewisse Etwas. Weil sie noch etwas mehr sind als bloß ein Ort für guten Kaffee. Oder weil sie an einem speziellen Platz in unserer Stadt liegen und sich damit perfekt für einen Spaziergang durch das farbige Herbstlaub eignen. Für den gemütlichen sowie goldenen Oktober legen wir Euch diese Läden ans Herz.

mondaytosunday.de



ENTENWERDER 1

ENTENWERDER 1 | 20539 HAMBURG

Etwas abseits von unserem alltäglichen Bewegungsradius liegt Entenwerder 1, inmitten von Rothenburgsort. Das kleine, sehr stylische Café ist auf einem Ponton beheimatet, direkt auf der Elbe, und nur über eine Brücke oder per Boot zu betreten. Der goldene Anbau ist im ersten Moment etwas gewöhnungsbedürftig: ein Kunstobjekt, gleichzeitig einzigartig. Innen ist er sehr schön eingerichtet, lässt das direkte Sonnenlicht besonders schön einstrahlen und lädt zum Verweilen ein. Auf dem Ponton selbst legt man die Füße hoch und lehnt sich zurück, mit dem Blick immer gen Wasser, Deich und Horizont. Direkt nebenan rösten die Public Coffee Roasters ihre Bohnen, der leckere Kaffee wird natürlich dort serviert. Neben kleinen Snacks, Mittagstisch und leckeren Kuchen. Entenwerder 1 ist immer einen Ausflug wert, ganz besonders unter der Woche, wenn es dort etwas weniger überlaufen ist.

facebook.com/entenwerder1

BALZ & BALZ

LEHMWEG 6 | 20251 HAMBURG

Das Geschwisterpaar Kathrin und Chris sind Balz & Balz. Seit 2016 bieten sie ihren Gästen eine familiäre Atmosphäre, jede Menge Varianten an selbstgemachten Stullen und hausgebackenen Kuchen. Aber nicht nur. Unter der Woche kochen sie einem auch das Mittagessen und am Wochenende servieren sie Rühreier, rustikales Bauernbrot mit hessischer Salami und Bauernleberwurst. Oder frische Waffeln mit Quark und Obst. Dann den ganzen Tag, drinnen oder draußen, am hübschen Platz unterm Grün vorm Haus. Das Gastro-Näschen liegt in der Familie, die Eltern haben eine eigene Fleischerei, die Großeltern hatten ein Gasthaus. Das konnte ja nur gut werden.

balzundbalz.de



CAFÉ LEONAR

GRINDELHOF 59 I 20146 HAMBURG

Das Café Leonar hat das ehemalige jüdische Viertel im Grindelhof wieder mit Leben gefüllt. Es ist ein jüdisches Literaturcafé und Kaffeehaus im alten Stil – sprich, man kann viel entdecken und bleibt gern etwas länger sitzen. Starten kann man zum Frühstück mit Shakshuka, gebackenem Ei in Paprikasauce, nachmittags weitermachen mit dem Klassiker Reuben Sandwich mit Pastrami und Sauerkraut und abends übergehen zu Mezze mit Hummus und Labane. Ach, oder einfach versinken zwischen all den Büchern, in der Atmosphäre voller Geschichte – mit bestem Kaffee und frisch gebackenem Kuchen. Wie gesagt, man bleibt hier lieber etwas länger. Es lohnt sich. cafeleonar.de



RAIN CAFEATERY

GROSSE RAINSTRASSE 15 I 22765 HAMBURG

In der Großen Rainstraße in Ottensen lädt das RAIN, passend zur Lage als auch zum Hamburger Wetter, zur australischen Cafekultur ein. Die Frühstücks-karte schmückt sich mit Köstlichkeiten wie hausgemachtem Granola, Pancakes und Eggs Benedict. Sauerteigbrot kommt mit Avocado, pochiertem Ei, selbst gemachtem Hummus und Lachs. Schön lang in den Tag hinein – nämlich bis nachmittags – kann all das gefrühstückt werden. Dazwischen gibt es den täglich wechselnden Mittagstisch, der sich mit ausgefallenem wie BBQ Meatballs mit Kartoffel-Kürbis-Stampf vom üblichen Lunch-Allerlei schön abhebt und wohligen satt macht. Im detailverliebten Laden mit 70er Jahre-Mobiliar mischt sich Hipsterum mit Nachbarschaftstreff und macht es so herrlich angenehm hier.

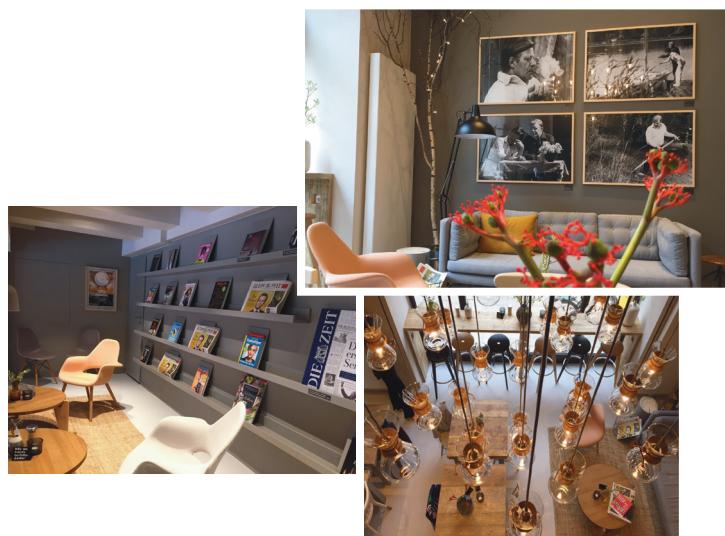
facebook.com/raincafeatery

ZEIT CAFÉ TORREFAKTUM

SPEERSORT 1 I 20095 HAMBURG

Die Hamburger Tageszeitung Die ZEIT hat jetzt ein eigenes Café: Der Duft von frischen Kaffeebohnen und einem Hauch von Zigarette liegt in der Luft. Zigarette? Ja, Helmut Schmidt ist hier nämlich Zuhause. In Kooperation mit Designmarke Vitra und mit persönlicher Note hat Designerin Dörte Benzner das Café eingerichtet. Die Lampengruppe, die tief von den hohen Decken hängt und aus Kaffeekrallen besteht, hat das MoMA als Designobjekt gelistet. Unaufdringlich erleuchtet sie die Sofa-Ecke in Pastellfarben und die ausdrucksstarken Helmut Schmidt-Porträts darüber. Die Treppe hoch wartet die kleine Bibliothek, ein langes Wandregal mit Magazinen, aktueller ZEIT-Ausgabe und ruhigen Lese-Ecken. Unten Kaffee und Süßes von Torrefaktum. Der Kaffee ist zu 90% Bio, in Zukunft wird der Focus auf Direct Trade liegen. Vor der Tür Platz nehmen geht auch. Gemeinsam mit Mitarbeitern der ZEIT, die oben drüber im Verlagshaus schreiben.

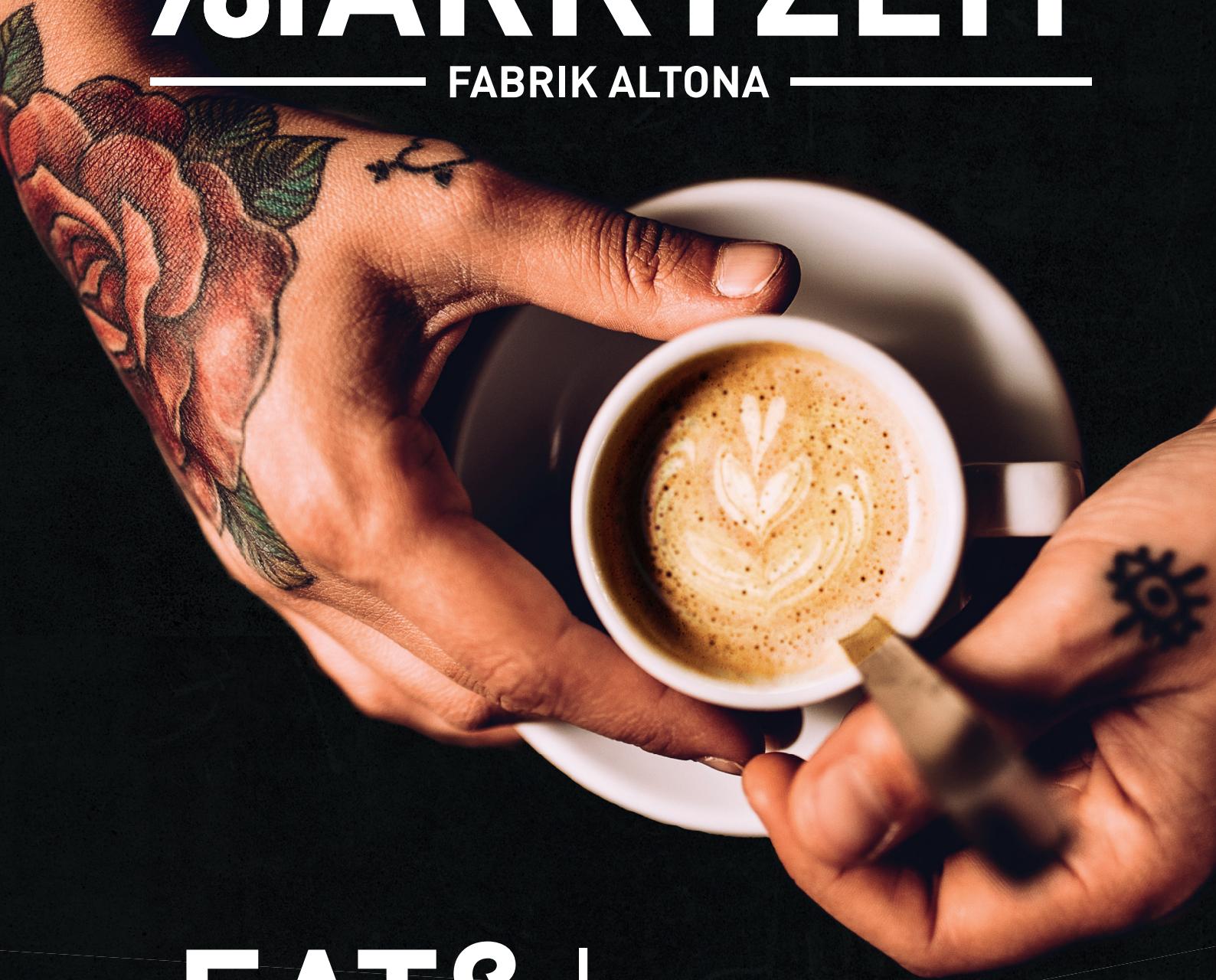
torrefaktum.de



Alle Locations und Infos dazu findet Ihr auch bei mondaytosunday.de im Blog!

MARKTZEIT

FABRIK ALTONA



EAT &
GREET

9:30-15:30 UHR

www.marktzeit.com



KULTUR

HIPHOP-SPECIAL | KONZERTE | TONTRÄGER | KUNST & AUSSTELLUNG | TINE WITTLER | THEATER & TANZ | KINO

HIPHOP-SPECIAL URGESTEIN & NEWCOMER



HIP HOP SPECIAL



© David Königsmann

HIPHOP IN HAMBURG

DIE BEDEUTENDSTEN RAPPER DER STADT

Es ist der 10. November 2008 als der Song „Der Beweis 2 – Mammut Remix“ von Kool Savas veröffentlicht wird. Unter den 14 Rappern ist der Wahlhamburger Laas Unltd. zu hören, der folgende Zeile darin raus haut: „Ihr fragt wieso ich soviel Songs mit dem König schreibe? Weil Hamburg raptechnisch am Boden liegt so wie Möwenscheiße!“ Zehn Jahre zuvor begann der Deutschrap-Hype mit der Veröffentlichung des Bambole Albums der Beginner. Und damit einher ging auch ein unfassbarer Hamburg Hype: Das Wort „Diger“, das niemand außerhalb Hamburgs kannte, geschweige denn benutzte, ver-

breitete sich in der Jugend von Kiel bis Garmisch Partenkirchen.

Wer konnte, fuhr nach Hamburg, um zu sehen, wo dieses Eimsbush Basement ist. 1998 war Hamburg die deutsche HipHop-Hauptstadt mit Rappern wie Dendemann, Fettes Brot, Fünf Sterne deluxe, Doppelkopf, Beginner und dem Rest der Mongo Clikke.

Und um es mit den Worten von Hildegard Knef zu sagen: Von da an ging's bergab. Nur wenige Jahre später setzte der HipHop-Kater ein: Eimsbush wurde geschlossen. Aus dem Basement ausgezogen. Rapper verloren ihre Deals und gingen arbeiten. Berlin schwang sich auf, die neue

HipHop-Hauptstadt zu werden. Sido und Bushido wurden die neuen Bürgermeister. Und die Kids fuhren jetzt zum Aggro Berlin Büro.

Obwohl die Zeile von Laas Unltd. weitestgehend stimmte, bekam er die darauf folgenden Jahre regelmäßig diese Line aufs Butterbrot geschmiert. Angeblich wurde er auch von der 187 Strassenbande persönlich konfrontiert. Er hatte mit dieser Zeile genau ins Herz der Hamburger Szene getroffen – denn natürlich gab es noch Rapper.

Aber ihre Erfolge reichten nicht annähernd an die der 90er Generation heran. Rapper wie Nate 57, Ahzumjot, Disarstar, Swiss, Telly Tellz, Reeperbahn Kareem, Slowy

& 12Vince, 4tune, Kalim und Acht-Vier konnten erst später wieder Achtungserfolge für Hamburg erlangen. Aber erst die 187 Strassenbande schaffte es, Hamburg wieder zurück auf die HipHop-Karte zu setzen, die mit dem Niveau der 90er Jahre vergleichbar ist.

Im Folgenden geben wir einen Überblick über die bedeutendsten Rapper aus Hamburgs Geschichte – und auf welchen spannenden Nachwuchs man die nächsten Jahre achten sollte.

BEGINNER

Die Beginner sind die Elder Statesman des Hamburger HipHop. Gegründet 1991 haben sie stetig an ihrer eigenen Entwicklung gearbeitet, und damit nicht nur Hamburger HipHop geprägt und mit auf die Karte gepackt. Nein, sie haben das im Grunde für die ganze deutsche HipHop-Szene getan.

Ihr Album „Bambule“ löste den Deutschrapp-Hype der späten 90er Jahre aus. Jeder, der nicht bei drei auf dem Baum war, hatte plötzlich ein Angebot einer deutschen Major Plattenfirma. Und wenn man aus Hamburg kam, sogar zwei Deals. Mit der Mongo Clikke und dem Label Eimsbush Records erfand man nicht nur Künstler-Kollektive und Plattformen, die für viele Künstler, zum Beispiel Samy Deluxe prägend war. Man erfand auch ikonische Marken des Deutschraps, die heute noch Mitdreißiger zu Tränen rühren können. Vom Einfluss auf Sprache und Style mal ganz zu schweigen. Bei der Kleinen Konditorei können sie heute ein Brötchen mit dem Namen „Eimsbusher“ kaufen. Wer hat's erfunden?

Die Wichtigkeit der Beginner liegt zum einen in ihrer Musik, die schon immer eine Mischung aus traditioneller Rap-Härte darstellte, aber immer gepaart war mit den einfach zu merkenden Punchlines, One Linern und Slangs (Digger, Flashig, Derbe Styles). Plus dem gewissen Schuss an Melodie. Diese Dinge erleichterten dem nicht so Rap-affinen Menschen den Zugang. Während die Kritik am 2016er Album Advanced Chemistry laut wurde, gehört es zu den erfolgreichsten Alben der Band. Und die Live Tournee der Jungs machte erneut die bundesweite Bedeutung dieser Band klar, die inzwischen auf Fußball-Stadion-Niveau agiert.



FÜNF STERNE DELUXE

Fünf Sterne deluxe sind im Kern eine Fortsetzung der Crew Der Tobi und Das Bo gewesen. Und beiden Konstellationen ist es zu verdanken, dass wir Rap-Musik hören können – und trotzdem dabei lachen dürfen. Am Anfang hat man den beiden nämlich den hanseatischen Humor, der sich bis heute durch ihr Gesamtwerk zieht, äußerst krumm genommen. Die HipHop-Szene 1995 war eine andere als heute. Man warf ihnen vor, HipHop nicht ernst zu nehmen.

Die Szene-Protagonisten von damals hatten für sich eine größtmögliche Distanz zwischen Humor und Rap aufgebaut. Der Grund war die negative Erfahrung aus den 80er Jahren: Damals gab es hunderte Spaß-Rap-Experimente von zum Beispiel Thomas Gottschalk, dem Hasen Caesar aus dem Kinderprogramm und Peter Alexander. „Echter Rap“ war deshalb eine spaßbefreite Zone – und Der Tobi und Das Bo bekamen das zu spüren, als sie bei Viva in der wichtigsten Szene-Sprachrohr-Sendung „Freestyle“ auftraten. Dort wurden sie gewissermaßen vor ein HipHop-Gericht gestellt und mussten sich rechtfertigen. Advanced Chemistry, die damals am meisten anerkannte Band im Deutschrapp, rappte die Zeile „Ihr nehmt den HipHop-Begriff und dreht ihn um“. Die Reaktion von Tobi und Bo: Sie machten ein Lied mit dem Titel „poH piH“. Später wollte die legendäre Rap- und Graffiti-Crew Too Strong aus Dortmund die beiden boxen. Doch am Ende unterhielt man sich und hat, laut Das Bo, die ganze Nacht zusammen gesoffen. Man kann halt auch ernsthaft Spaß machen – und Der Tobi und Das Bo machen das heute wieder zusammen als Fünf Sterne deluxe. Das neue Album ist im Anschlag und man darf gespannt sein, wer sich diesmal getroffen fühlt.



FÜNF STERNE DELUXE IM INTERVIEW

Fünf Sterne deluxe sind zurück – und zwar mit einem neuen Album: „Flash“! Wir hatten die Ehre, die Hamburger HipHop-Stars im George Hotel zu treffen und Das Bo ein paar Fragen zum neuen Album zu stellen. Ab dem 6. Oktober könnt Ihr Euch die Platte in den Läden holen und Euch mit dem legendären Sound der Fünf Sterne deluxe so richtig wegflashen lassen.

IHR SEID SCHON LANGE DABEI. DIE BEGINNER HABEN LETZTES JAHR VORGELEGT, JETZT KOMMT IHR – UND ES RAPPETL RICHTIG IM KARTON. WIE BEOBACHTEST DU DAS ALS MUSIKER?

Das hat sich bei uns einfach so ergeben. Vielleicht fing es bei der Trabrennbahn-Show an – da haben wir wieder Blut geleckt und hatten ein geiles Feeling! Wir beschlossen, fünf Tage bei Tobi ein wenig zu flashen, und dabei haben wir gemerkt, dass sich zwischen uns nichts verändert hat. Nach der Show haben wir wieder angefangen, ganz entspannt an unseren Sachen zu arbeiten. Erst die letzten eineinhalb Jahre waren wirklich intensiv. Davor war es ein einziges, sehr angenehmes Gejame. Herausgekommen ist ein Album mit 20 fetten Songs – und mindestens genauso viele weitere Ideen, mit Skizzen und so weiter. Bei uns ist nichts geplant. Und ich bin froh, dass wir so verdattelt sind. Unser Wording ist definitiv: Wir machen weiter. Wir sind wirklich dankbar für die geile Zeit in der Produktion und allgemein für diese Situation.

WO KOMMEN DIE IDEEN FÜR DAS NEUE ALBUM HER UND WARUM „FLASH“?

Wir können irgendwie aus allem einen Song machen, solange der Vibe untereinander stimmt. Mit der Herangehensweise, mit der wir immer schon arbei-

ten, fahren wir einfach am besten. Somit haben wir auch unsere eigene Handschrift – weil wir das machen, was wir fühlen und erleben. So wurde zum Beispiel auch Tobis Sohn Inspiration. Flash ist ein Begriff, der noch aus den 90ern nachschwingt, und Flash ist ein Grundfeeling, das wir beim Musik machen haben. Es kickt uns! Außerdem ist es ein positives Wort: Es beschreibt was Falshiges, was Schönes. Was Dolles, was Helles, was Starkes irgendwie. In meinen Augen ist der Flash in der heutigen Gesellschaft etwas abhandengekommen. Alle sind gegeneiner, jeder will besser sein als der andre. Aber ein Gefühl zu teilen, das ist etwas verschüttgegangen. Zum Beispiel der Präsident der USA, der ist ja alles andere als falshig. Diese Hierarchie von wegen „Haste was, biste was“ oder „Wer am lautesten schreit, hat recht“. Wir schreien auch laut, aber weil wir halt was Geiles haben – gefüllt mit Liebe, Humor, Freude und Spaß!

SEID IHR POLITISCH?

Ähm ... auf jeden Fall. Also nicht explizit, aber der Song „Ich flieg ein Engel“ ist zum Beispiel sozialkritisch angehaucht. Eigentlich ist es ein typisches Fünf Sterne-Album, bei dem wir rumflaschen und mit vielen Stilen spielen. Wir habendeepe Sachen dabei. Oft gibt es Andeutungen, die eine nachdenkliche Reflektion verlangen. Das neue Al-

bum hat eigentlich alles, was ein Fünf Sterne-Album braucht – nur ist es noch geiler als die anderen.

IHR HABT SCHON ZWEI VIDEOS VORAB VERÖFFENTLICHT, DIE, WIE ICH SAGEN WÜRDE, KLASSISCHE FÜNF STERNE-MÄSSIG SIND. WAS MEINST DU, WAS WIRD DIE FANS DARAN AM MEISTEN FLASHEN?

Ich glaube, wir haben eine generell sehr tiefe Flashhöhe. Das fängt mit den Videos und Songs an, weiter geht es mit der Album-Box (inklusive Pimmel-Anhänger) und endet dann mit einer unglaublichen Live-Show. Wir sind einfach sehr, sehr doll dieses Mal. Ich glaube, das gesamte Album wird die Fans flashen. Die Kids heute picken sich ja teilweise nur einzelne Tracks raus, aber dies ist ein Werk zum Durchhören. Wir hatten einfach Bock – und das ist das, was man im Endeffekt auch raushört.

DER DREH DER MUSIKVIDEOS WAR BESTIMMT AUCH ZIELICH FLASCHIG?

Ja, tatsächlich. Drehtage sind immer anstrengend, für „Moin Boom Tschack“ hatten wir allein vier. Der Affendreh hatte sich beim Überspielen von der Kamera auf den PC erstmal verabschiedet, da mussten wir wieder in den Affenkäfig rein. Und beim Afrokalle im Wald hat uns ein Gewitter komplett den Dreh zerschossen, da mussten wir alles nachdrehen.

MAL EINE GANZ ANDERE FRAGE: WAS SAGST DU ZU FRAUEN IM HIPHOP?

Ich bin da der offenste Mensch. Mein Kopf ist ja leider zu groß, sodass ich das alles verstehe. Wenn Frauen einen auf Hardcore-Bitch machen, kann ich mir denken, dass da was hinter steckt. Ich bin leider zu verständnisvoll mit allem. Für mich gibt es da keine Grenzen – und jeder hat das Recht, das zu machen was er möchte. Außer wenn es halt Unsuldige oder Schwächere schädigt.

UNSER EXPERTE FALK SCHACHT IST DER MEINUNG, DASS HAMBURG, WAS HIPHOP ANGEHT, DEFINITIV NOCH VIEL IN DER PIPELINE HAT.

Es gibt ja immer so Wellen, dass ist nicht nur in Hamburg so. Die Bandbreite ist einfach größer denn je und auch in der Pop-Musik sind heutzutage viele HipHop-Flows. In Hamburg kommen noch viele Sachen, da bin ich mir sicher, und ich bin Fan davon!

WAS KOMMT JETZT NOCH BEI EUCH?

Erst mal das Album releasen, die Tour und dann fängt schon die Festival-Rutsche an!



PISTE-Redakteurin Maja & Das Bo

SAMY DELUXE

Samy Deluxe ist eine Rap-Maschine. Das war er schon immer – und das wird er wohl auch immer bleiben. Als er in den späten 90er Jahren auftauchte, wollte man seinen Ohren kaum glauben. Wie elegant und eloquent, und dabei trotzdem ruff und rotzig konnte dieser Junge flowen? Ungeahnte Wort-Kombinationen reihten sich aneinander und es floss alles wie bei den Vorbildern aus New York. Samy war damals wahrscheinlich der beste Rapper Deutschlands, mit Sicherheit aber einer der drei Besten des Landes. Später half er auch anderen Rappern mit seinem Label Deluxe Records. Rapper wie Tua, Manuellsen oder Ali As wurden erstmalig durch Samys Label einer breiten Öffentlichkeit bekannt gemacht. Auch wenn es damals nicht richtig knallte, sind diese drei Künstler heute auch deshalb so groß, weil sie sich damals ausprobieren konnten.

Natürlich machte auch Samy die letzten Jahre einen Wandel durch. Nach 23 Jahren auf der Bühne auch nicht verwunderlich. So wurde er vom 20.000 Euro-Goldketten-Tragenden zum Gemeinnützigen-Verein-Gründenden. Und auch Ausflüge aus dem Rap heraus, sei es als Herr Sorge oder als Produzent des letzten Nena Albums, werden ohne Berührungsängste durchgeführt. Dazu hat er sich vor den Toren Hamburgs mit der „Kunstwerkstatt“ ein Künstler-Refugium geschaffen, das nicht nur ihm Inspiration bietet, sondern auch vielen jungen Künstlern, die sich dort ausprobieren können.



© deluxe records

DEICHKIND

Deichkind ist das Chamäleon und Stehaufmännchen des deutschen Raps. Gestartet als Rap-Crew, die typischen hanseatischen Humor mit möglichst originalen New York-Beats mischt, sahen sie sich immer wieder dem Vorwurf ausgesetzt, nicht sonderlich innovativ zu sein. Als dann noch kommerzieller Erfolg hinzu kam, zum Beispiel mit der Single „Bon Voyage“, wurden die Kritiken an der Band noch lauter. Der HipHop-Boom ließ Anfang der Nullerjahre langsam nach und Deichkind, um Innovation bemüht, hatte mit „Kein Limit“ einen Folge-Hit. Der allerdings innerhalb der Szene keine große Anerkennung bekam. Zu gerade Beats, zu kommerziell waren die Meinungen. Dem Mainstream gefiel es trotzdem. Und Deichkind hatte seine Blaupause für seinen späteren Weg gefunden.



© Foto Studio Schlammb Berlin

Die Spaltung zwischen den Rap-Fans und Deichkind nahm noch zu, als ab den Jahren 2003 und 2004 der Straßen- und Gangsta-Rap der Marke Aggro Berlin das Ruder der Szene und die Charts übernahm. Deichkind hatte keine Heimat mehr in dieser Szene. Mit dem Mut der Verzweiflung erneuerte man sich ein weiteres mal – und die Electro-Einflüsse übernahmen die musikalische Basis. Tec-Rap war die neue Richtung.

2005 nahm man dann am Bundesvision Song Contest von Stefan Raab Teil. Mit dem Titel „Electric Super Dance Band“ und einer in Teilen lächerlich wirkenden Bühnenshow erreichte man den vorletzten Platz. Deutschland hatte es nicht verstanden. Intern kamen wahnwitzige private Verwicklungen dazu. Die Band stand vor den Trümmern ihrer Existenz. Die Auflösung war nah. Doch nach interner Umstrukturierung und neuer Konzentration auf die Stärken der Show gelang aber das Unglaubliche: Der Aufstieg der Band zu einer der besten Live-Formationen Deutschlands. In den letzten Jahren sind auch vermehrt Zeichen der Annäherungen zwischen Deichkind und der Rap-Szene zu bemerken. Ist die Rap-Szene doch merklich offener geworden und hat sich ein weites Stück auch in Richtung des Stils von Deichkind entwickelt.

FANTASMA GORIA

IM INTERVIEW

Die Hamburgerin Fantasma Goria stellt gerade ihr gleichnamiges Debüt-Album vor – eine Mischung aus Rap, Funk, Rocksteady und R&B. Allerdings sieht man sie nicht im Adidas- oder H&M-Outfit, sondern in einem Catsuit über den Kiez schlendern. In ihren Videos kreiert sie fantastische Welten und rasiert Hipstern die Bärte. Eine echte Neuerscheinung in der Hamburger Musikszene.

MAN KANN DICH WOHL ALS EINEN DER INTERESSANTESTEN NEWCOMER SEIT LANGEM BEZEICHNEN. WAS DU MACHST, IST ZIEMLICH UNGEWÖHNLICH UND EIGEN.

Fantasma ist natürlich eine Kunstfigur. Sie ist eine Fantasie, eine Superheldin, die absolut nur das macht, was sie will. Sie ist frei.

Ich stelle in den ersten drei Videos eine Transformation dar. Ziemlich spirituell eigentlich. Die erste Erfahrung ist psychedelisch, ein Trip ins Unterbewusstsein. Im zweiten Video sucht Fantasma nach Erleuchtung beim Therapeuten. Im dritten Video wird ihr klar, dass das Ziel ihrer Suche in ihr Selbst liegt. In diesem Moment kommt sie klar, redet von da an KLARTEXT. Das über einem arabischen Country Groove (lacht). Extra für Trump.

WOHER KOMMT DENN DEIN NAME?

Fantasma Goria beruht auf dem Begriff Phantasmagorie: Es ist die Vermischung realer und imaginärer Welten. Wenn Du träumst, durchlebst Du manchmal Phantasmagorien.

WIR HABEN IN DIESER AUSGABE EIN HIPHOP-SPECIAL. WO VERORTEST DU DEINE MUSIK? HIPHOP?

Ich liebe HipHop, ich inhaliere Rap und Spitten ist mein täglich Brot. Gegen das Etikett habe ich also nichts.

Aber ganz wichtig war, auf dem Album vor allem einen neuen, eigenen Sound zu kreieren. Etwas, das anders ist und trotzdem Traditionen respektiert. Reiner HipHop ist das nicht, eher so ArtHop. Die CD ist strukturiert wie eine Vinyl-LP, am besten hört man sie in einem durch.

HAMBURG SCHEINT IM MOMENT WIEDER INS ZENTRUM DER DEUTSCHEN MUSIKLANDSCHAFT ZU RÜCKEN. SIEHST DU DICH ALS TEIL DIESER ENTWICKLUNG?

Hamburg hat eine wirklich krasse Musikgeschichte, einzigartig in Deutschland. Die Stadt hat großes Glück mit ihren Veranstaltern, die haben gutes Gespür und bringen geile Sachen auf die Bühnen – und das seit zig Jahren! Das prägt natürlich auch die Musiker in der Stadt, wirkt sich positiv auf den Output der lokalen Szene aus. Ich glaube, Hamburgs Szene war immer im Zentrum der deutschen Musiklandschaft. Und ich bin natürlich stolz darauf, ein Teil davon zu sein.



187 STRASSENBANDE

Die 187 Strassenbande ist der neueste Zugang in der Königsklasse des Hamburger HipHops. Der Zahlencode 187 ist bei der Amerikanischen Polizei der Code für einen Mord – und deutet bereits darauf hin, dass man es hier mit Straßen- und Gangstarap zu tun hat. Gegründet wurde die Strassenbande 2006 und fiel zuerst in Hamburg durch ihre Graffiti Mitglieder wie Frost auf. Die Bande ist groß und in der Öffentlichkeit treten meist nur die Rapper auf. Das sind Bonez/Gzuz, Maxwell, IX und Sa4 (Safir gesprochen). Von anderen Rappern und Crews unterscheidet sich die 187 Strassenbande vor allem dadurch, dass der Zusammenhalt der Gruppe an erster Stelle steht.

Nach acht Jahren harter Aufbuarbeit konnte sich 2014 das erste mal ein Album von Gzuz & Bonez MC in den Top 10 der deutschen Charts platzieren. Ab diesem Tipping Point explodierte geradezu die Entwicklung der Bande und ein Erfolg reihte sich an den nächsten. Die letzten beiden Höhepunkte waren 2016 das Kollabo Album „Palmen aus Plastik“ von Bonez MC & Raf Camora. Der typische 187 Sound wurde hier weitestgehend ersetzt durch den neuen Stil „Afro-Trap“, eine Mischung aus Dancehall und Reaggeton-Rhythmen mit blumigen Afro-Akkorden und Sounds. Mit dem „Sampler 4“, auf dem die ganze Bande vertreten ist, stellte man 2017 mit 22,9 Millionen Streams auf Spotify in der ersten Verkaufswoche einen weltweiten Rekord auf. Zahlen von Weltstars wie Ed Sheeran und Taylor Swift wurden übertroffen. Der Weg der 187 Strassenbande zeigt weiterhin nach oben.



ACE TEE & DER NACHWUCHS

Was macht der Hamburger Nachwuchs? Zum Beispiel Ace Tee: Sie war vor genau einem Jahr eine unbekannte Musikerin aus Hamburg. Heute hat sie einen Deal mit dem Major Label Four Music und große Werbetafeln und Häuserwände sind mit ihrem Konterfei geschmückt. Daneben die Buchstaben H & M. Der Grund: Sie hat eine eigene Kollektion zusammen mit dem Modehaus entworfen. Was ist dazwischen passiert? Eigentlich wenig: Ziemlich genau ein Musik-Video mit dem Titel „Bist du Down“ und eine Tonne von Artikeln und Fotos, die weltweit über Ace Tee und den Erfolg ihres Videos berichten. Von der Amerikanischen Vogue bis zum Hamburger Abendblatt und zurück. Gefühlt jede Zeitung und jedes Magazin schrieb über die Style-Sicherheit der Hamburgerin und ihr großes Talent.

Ace Tee ist eines der vielen jungen Talente der Hamburger HipHop-Szene, die einem Hoffnung machen für die nächsten Jahre. Neben ihr gibt es noch andere talentierte Damen in dieser Stadt wie Eunique, Haiyti oder Fantasma.



© Arnold hammer

Natürlich gibt es auch bei den Herren spannende Entwicklungen. Estikay wurde direkt von Sido auf seinem Goldzweig Label unter Vertrag genommen. Es ist die Smoothness, die Sido überzeugt. Aber es gibt auch andere spannende Rapper wie Taimo. Ein Straßenrapper, der erfrischend reflektiert seine Geschichten aus dem Viertel erzählt und dazu Beats aussucht, die eine Mischung aus klassischem 90er Rap und modernen Elementen darstellt. Oder Booz aus Eimsbüttel, der eine funky Lockerheit mit sich bringt, die man so meist nur von US-Acts kennt. Die Trap-Hoffnung liegt auf den Schultern von Jace. Die Mischung aus seinem unschuldigen Look und den Texten über Drogen etc. bauen einen Kontrast auf, der mehr als spannend ist. Oder John Known, der sich von Figub Brazlevic mit Beats austatten lässt, was lupenreine 90er Styles garantiert – und live eine beeindruckende Macht darstellt. Die Intensität, die er am Mikro an den Tag legt, sucht dort seinesgleichen. Die Zukunft des Hamburger Raps dürfte nicht am Boden liegen wie Möwenscheiße.



CROOKED COLOURS

2. OKTOBER | UEBEL & GEFÄHRLICH

Das Live-Electronic-Trio aus Perth, Australien, kommt in die Hansestadt! Der musikalische Ursprung der drei Jungs liegt im Indie-Rock und in der Clubmusik. Ihr lang erwartetes Debütalbum ist mit gechillten Indie-Vibes und schlagkräftigen Beats gefüllt. Die erste Single „Flow“ des Albums hat bereits mehr als 1,5 Millionen Streams auf Spotify – und somit schon jetzt eine enorme Resonanz. Seid live dabei, wenn Philip Slabber, Leon Debaughn und Liam Merrett-Park am 2. Oktober das Uebel & Gefährlich rocken!

crookedcoloursmusic.com



LA BRASS BANDA

28. OKTOBER | GROSSE FREIHEIT

Vor einigen Jahren war die Band noch ein klassischer Geheimtipp: Bayrische Volksmusik gemixt mit Ska-Punk, Techno, Reggae und Brass. Zum zehnjährigen Bandjubiläum wurde im März das neue Album „Around the World“ veröffentlicht. Stefan Dettl, der Sänger der Band, sagte: „Als Rock'n'Roll-Live-Musiker freue ich mich immer auf die nächste Tour. Wir werden sie feiern, als wenn es die letzte wäre. Aber keine Sorge, so lange wir stehen können, werden wir auch Musik machen!“ Also nichts wie hin!

labrassbanda.com

© Atelier Poschakow & Stefan Bausewein



© Meistersinger



© Vicky Grout



© Andreas Holt

EKO FRESH

4. OKTOBER | KAISERKELLER

Mit einer Million Facebookfreunden und mehr als 130 Millionen Views auf YouTube ist Eko Fresh im Mainstream angekommen und gehört mittlerweile zu den Größten des deutschen Rap. Somit ist sein Platz im Rap-Olymp gesichert! In seinem neuen Album „König von Deutschland“ geht es um das Leben auf der Straße, politische Missstände sowie die Situation der Immigranten. Trotzdem sind die Beats mit Ekos Humor und Wortwitz unterlegt.

ekofresh.de

LOYLE CARNER

14. OKTOBER | MOJO CLUB

Die neue HipHop-Hoffnung aus Großbritannien: Loyle Carner elektrisiert mit seinen Shows ganz Europa! Im Oktober ist er für ein Konzert in Hamburg. Seine Lieder sind vom Boom-Bap der 90er geprägt und weisen teilweise Einflüsse aus Soul und Jazz auf. Mit Humor, tiefgründigen Texten und tanzbaren Tracks wirkt seine Musik neu und erfrischend. Lasst Euch diese Portion Entertainment im Mojo nicht entgehen!

loylecarner.com

JAMES BLUNT

17. OKTOBER | BARCLAY-CARD ARENA

Für James Blunt geht es ab Oktober mit einem neuen Album im Gepäck auf Tour. Da darf ein Besuch im schönen Norden Deutschlands natürlich nicht fehlen! Der Brite hat mittlerweile weltweit über 20 Millionen Alben und über 10 Millionen Singles verkauft. Das neue Album „The Afterlove“ wurde mit Hilfe des Sängers von OneRepublic, Ryan Tedder, produziert – und dieser verleiht dem Ganzen ein neues und frisches Licht. Mit seiner Musik will Blunt seinen Fans weitergeben, was ihm Gutes widerfahren ist. jamesblunt.com

LIRR

4. OKTOBER | KLEINER DONNER

Im September erschien „god's on our side; welcome to the jungle“ – und somit das Debütalbum der Flensburger Band LIRR. Die Band besteht nun schon seit drei Jahren und diesen Monat geht es mit ihrem brandneuen Post-Hardcore-Album auf große Deutschlandtour. Seid dabei wenn im Kleinen Donner der Blitz einschlägt und die Nordischen Jungs die Bude rocken! lirr.blogspot.de



CULCHA CANDELA

13. OKTOBER | DOCKS

15 Jahre Culcha Candela heißt 15 Jahre poppige Fusion von HipHop, Reggae, Salsa, Latin und Dancehall. Die Live-Shows der Berliner gehören zu den besten in Deutschland. Mit viel Energie, Spaß und Ausstrahlung, wissen sie genau, wie sie ihrem Publikum eine unvergessliche Zeit bescheren können. Im August dieses Jahres erschien ihr siebtes Studioalbum „Feel Erfolg“ mit 15 Songs. Das Album macht es einem schwer, einzelne Lieblingstracks zu wählen. „Feel Erfolg“ ist neu und anders – und vor allem ein großer Erfolg. culchacandela.de



ROBIN SCHULZ

19. OKTOBER | BARCLAYCARD ARENA

Das Warten hat ein Ende: Die verschobene Arena-Tournee mit Star-DJ Robin Schulz startet diesen Monat – und am 19. Oktober besucht er unsere Barclaycard Arena! Ein Trost für alle Fans, die seit letztem Jahr auf dieses Event warten, ist wohl sein neues Album. Mit 18 neuen Tracks ist das dritte Studioalbum des Osnabrückers ein absoluter Hammer.

robin-schulz.com

LOTTE

29. OKTOBER | PRINZENBAR

Lotte ist Musik, ihr Leben ist Musik – Musik ist ihre Sprache. Die Songschreiberin aus Ravensburg legt mit ihrem Debütalbum „Querfeldein“ ordentlich vor. Sie singt vom Aufbruch, aber auch vom Ankommen und den Dingen, die einem dazwischen so passieren. Außerdem geht es in dem Album um Liebe und das Leben, das Bedürfnis nach Freiheit auf der einen Seite, und nach Sicherheit und Geborgenheit auf der anderen. Mit ihrer ersten Single „Auf beiden Beinen“ gelang Lotte ein wahrer Traumstart – und das mit gerade einmal 22 Jahren. musikvonlotte.de

parallelwe.lt
KULTURBAR HAMBURG

Highlights im Oktober



Lesung
Webster Steinhardt

VEGAN KACKEN!

Sa. 7.10.
20h



Livemusik
HOJOS
Sa. 14.10.
20h



Livemusik
Sigrun W. Heuser
Sa. 28.10.
20h

**KUNST FÜR ALLE -
ALLES FÜR DIE KUNST!**



mi.-sa. ab 17h

Gärtnerstr. 54
20253 HH-Hoheluft
www.parallelwe.lt



© Andreas Hornoff



© Warner Bros. Music



© plebeian love



© Charlie Lowe

KETTCAR

ICH VS. WIR

Lang ist es her, dass wir etwas von den Jungs von Kettcar gehört haben. Die letzte Platte wurde im Jahr 2012 veröffentlicht. Doch nun will die Band am 13. Oktober mit ihrem neuen Album „Ich vs. Wir“ durchstarten. Und zwar so richtig – mit intensiven Texten! Das Album handelt unter anderem von Parallelen, die zwischen dem Ende der DDR und der aktuellen Grenzrealität liegen. Die Haupterkenntnis: Humanismus ist nicht verhandelbar.

FÜNF STERNE DELUXE

FLASH

Am 6. Oktober ist es endlich soweit: Fünf Sterne deluxe veröffentlichen ihr neuestes Werk „Flash“! Es ist das dritte Album der Jungs, deren Wege sich erst 2013 wieder kreuzten. 2015 dann die Nachricht bei einem Überraschungskonzert auf dem Reeperbahn Festival: Wir arbeiten an Album Nummer drei. Hier ist es nun! Wir sind gespannt, wie sehr Euch das FLASHt.

PLEBEIAN LOVE

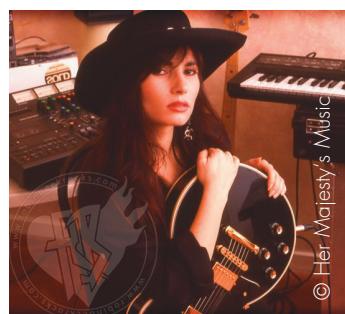
LEAVE AND RETURN

Es ist bereits das zweite Album des Leipzig-Köln-Duos. Sängerin Maike James Alex, der Frontmann der Band Lindemann und Gitarrist Matthias Kurth lernten sich bei ihrem Musikstudium in den Niederlanden kennen. Seit fünf Jahren machen die beiden nun gemeinsam Musik und haben schon über 70 Konzerte gegeben. Am 20. Oktober erscheint „Leave and Return“, eine Mischung aus Jazz und Singer-Songwriter.

QUIET SLANG

WE ARE BABIES & WE WERE DIRTBAGS

Namen Quiet Slang veröffentlicht er seine Debüt-EP „We Are Babies & We Were Dirtbags“. Auf dem Akustik-Album sind zwei Beach Slang-Songs und zwei Cover-Versionen zu hören, die nur von einem Cello und einem Klavier begleitet werden.



ROBIN BECK

LOVE IS COMING

Wenn die Künstlerin extrem überzeugt ist von ihrem neuen Album, dann ist das doch ein gutes Zeichen. Die aus Brooklyn stammende Sängerin sagte: „Ich wollte etwas erschaffen, das meine Arbeit der letzten 20 Jahre in den Schatten stellt. Und ich glaube, das ist mir gelungen. Ich bin selber von der lyrischen Kraft und musikalischen Fülle der Songs verzaubert. (...)\". Am 13. Oktober wird „Love Is Coming“ veröffentlicht, das Album wurde von ihrem Ehemann produziert.

STEREO- PHONICS

SCREAM ABOVE THE
SOUNDS

Das in London aufgenommene Album „Scream Above The Sounds“ der vier Stereophonics-Jungs erscheint am 27. Oktober. Sechs ihrer bisher neun Alben eroberten in den UK-Charts den ersten Platz. Auch dieses Album ist gefüllt mit Songwriting und Melodie – beides sind bekanntlich die Stärken der Band. Das Album wird digital, als CD und im Vinyl-Format erscheinen.

DANIEL CAVANAGH

MONOCHROME

Am 13. Oktober erscheint das neue Album des Hauptsongwriters und Leadgitaristen der britischen Rockband Anathema. Dies ist Cavanaghs erstes Soloalbum – und er geht mit dem Werk einen Schritt weiter als seine Freunde von Anathema. Das Album ist emotional, tiefgründig und interessant. Außerdem hat Danny teilweise Anneke Van Giersbergen (ehemals The Gathering) beim Gesang als Verstärkung dabei.

MEUTE

ALTHAEA

Das Londoner Duo veröffentlicht nach einer fünfjährigen Pause ihr neues Album „Althaea“. Mit diesem Werk wird man auf neue Pop-Fähren gelockt: Es dockt an das alte Album an und führt die Erkundigungen von asiatischen Klängen und lateinamerikanischen Percussions fort. Mal wieder verführt die verträumte Stimme von Sängerin Susanne Aztoria. Übrigens: Am 23. September spielt das Duo auf dem Reeperbahnfestival.

TROPIC ICE

DIALOG BETWEEN PLACES AFFECTED BY CLIMATE CHANGE
BIS 22. OKTOBER | HAMBURGER MESSEHALLEN

Das vierte Mal in Folge werden unsere Messehallen zur längsten Galerie der Stadt. Die freie Fotografin Barbara Dombrowski präsentiert dort ihre Fotoausstellung „Tropic Ice – Dialog between Places Affected by Climate Change“. Das Besondere hierbei ist, dass die Werke Tag und Nacht an der Glasfassade der Messehallen entlang der Karolinenstraße zu sehen sind. Die Künstlerin beschäftigt sich schon seit mehreren Jahren mit Orten und den dort lebenden Menschen, die vom Klimawandel betroffen sind. Mithilfe ihrer Bilder vernetzt sie diese Orte und Menschen miteinander. Zu sehen ist eine fotografische Dokumentation über fünf Kontinente. Das gesamte Projekt soll mit einer Videodokumentation, Buchprojekten und weltweiten Ausstellungen in 2018 abgeschlossen werden.

barbaradombrowski.com



© Barbara Dombrowski 2017



SLEEPING BY THE ELBE

OUTDOOR-AUSSTELLUNG
BIS 8. OKTOBER | DEICHTORHALLEN-VORPLATZ

Noch bis zum 8. Oktober sind die Ergebnisse des CEWE-Fotoworkshops des „Klubs der Künste“ auf dem Vorplatz der Deichtorhallen zu sehen. Inspiriert sind die Fotografien von der im Haus der Photographie gezeigten Ausstellung „Sleeping by the Mississippi“. Die Bilder stammen aus dem Buch des amerikanischen Fotografen Alec Soth. Die Werke der Teilnehmer sind auf 20 mannshohen Stelen präsentiert. Um die Ansätze und Inspiration der Teilnehmer nachzuvollziehen zu können, hat man die Möglichkeit, sich das Original von Alec Soth in den Deichtorhallen anzusehen.

deichtorhallen.de

CLAUDIA ESCHBORN

KAIERSASCHERN
14.- 28. OKTOBER | ENFANTS ARTSPACE

In den Jahren 2013 und 2016 sind die in diesem Jahr editierten und fertiggestellten Arbeiten von der Mainzer Künstlerin Claudia Eschborn, entstanden. Die 48 Bilder erzählen von der Suche nach einem fiktiven Ort. Dem Kaisersaschen. Beschrieben ist die Lage des Ortes sehr genau. Er soll sich in der Mitte Deutschlands befinden – und ist doch nicht zu finden. Die Künstlerin beschäftigt sich in ihren Fotografien mit dem Reisen als Suche, dem Verfolgen einer Spur und dem Entdecken von Orten ...

claudiaeschborn.de





ABER KEIN DATE!

EINE DRAMÖDIE IN DREI AKTEN
26. OKTOBER | GOLDBEKHAUS

Die Schauspieler Gundula Runge und Ralf Bonow zeigen einen authentischen Auszug einer Beziehung im 21. Jahrhundert: Die Dramödie handelt von Nic und Thomas, die beispielhaft für eine Beziehung im Zeitalter des Internets sein wollen. Früher waren es Gespräche, heute sind E-Mails und SMS das Forum für Kommunikation. Spannend, witzig – und es wird sich garantiert jeder in einzelnen Passagen wiedererkennen ...

goldbekhaus.de



© Matthias Horn

DER ENTERTAINER

AUS DER ZEIT GEFALLEN
4. OKTOBER | SCHAUSPIELHAUS

Der Entertainer von John Osborne handelt von dem Untergang einer bestimmten Form des Varietés und Entertainments in England zur Zeit der Suezkrise. Christoph Marthaler hat dieses Stück nun aus seiner historischen Zeitgenossenheit gelöst und den heutigen Verlusten und Abstürzen dieser Berufsgruppe angepasst. Es geht um Menschen, die als Unterhaltungskünstler nicht mehr gefragt sind. Doch sie stehen weiterhin auf der Bühne und versuchen ihr Glück ...

schauspielhaus.de



© Gero Goerlich

DIE ZUCKERSCHWEINE

IMPROVISATION IST ALLES
5. OKTOBER | SPRECHWERK HAMBURG

Schon seit 1998 besteht die Improvisations-Gruppe – und sie ist jeden ersten Donnerstag im Monat auf der Bühne des Hamburger Sprechwerks zu sehen. Die sechsköpfige Mannschaft ist besonders für ihre Extrapolition Musik in ihrer unvergleichlichen Show bekannt. Nach den Vorgaben des Publikums entstehen Szenen, die es so nur einmal gibt. Ohne Regie, Text und Requisite.

zuckerschweine.de



© Hanna Mattes

DIE MENSCHHEIT HAT DEN VERSTAND VERLOREN

NACH DEN TAGEBÜCHERN VON ASTRID LINDGREN
9. OKTOBER | ERNST DEUTSCH THEATER

Noch bevor ihre bekannten Kinderbücher entstanden sind, schrieb Astrid Lindgren Tagebücher. In diesen verwiegte sie ihre Gedanken über das dunkelste Kapitel des 20. Jahrhunderts. Nach dem Erscheinen der Bücher 2015 nahm Eva Mattes diese als Hörbuch auf. Nun wurde daraus eine musikalisch begleitete Lesung entwickelt.

ernst-deutsch-theater.de



© Thomas Büning



DURCH TANZ ...

AUFFÜHRUNG DER LOLA ROGGE SCHULE
7. & 8. OKTOBER | HAMBURGER SPRECHWERK

Auch in diesem Jahr präsentiert die Lola Rogge Schule wieder die Examens-Choreographien im Hamburger Sprechwerk. An zwei Abenden habt Ihr die Chance, jeweils 13 unterschiedliche Choreographien der Absolventen der Abschlussklasse 2017 zu erleben. Für die Tänzerinnen und Tänzer sind die Aufführungen der festliche Start in den Beruf.

lolarogge-tanzentwickeln-ev.de

MOBY DICK

ABENTEUER MIT TIEFGANG
11. OKTOBER | THALIA THEATER

Unter der Regie von Antú Romero Nunes kommt dieses Stück nun schon zum 45. Mal in das Thalia Theater nach Hamburg. Moby Dick handelt von der Sinnhaftigkeit, ein Mensch zu sein – und ist von den Werken Shakespeares, dem Alten Testament sowie vom Walfang und weiteren Zeitzeugnissen inspiriert. Ein Abenteuerroman über eine Mannschaft, die versucht, den weißen Wal zu töten, um somit das Böse auf der Welt zu vertreiben. thalia-theater.de



© Engelsaal

SUPER TROUPER –

DIE ABBA-REVUE

MUSIKALISCHE ZEITREISE

12. & 21. OKTOBER | HAMBURGER ENGELSAAL

Die deutschen Touristen Annegret, Berthold, Beate und Andreas erleben im ABBA Museum in Stockholm eine Zeitreise. Es geht zurück in die 70er und 80er Jahre! Die Welthits der schwedischen Pop-Band werden in die Handlung eingebunden – zwei Stunden Show voller Nostalgie und Disco-Moves.

engelsaal.de



© Joachim Germ

SZENEN EINER EHE

HOFFNUNG AUF EIN HAPPY END

AB 5. OKTOBER | ERNST DEUTSCH THEATER

Nach außen scheint bei Marianne und Johan als perfekt zu laufen: Sie haben zwei Töchter und keine finanziellen Sorgen. Dann verlässt Johan seine Frau für eine junge Studentin. Gibt es trotzdem einen Hauch von Hoffnung für einen Neustart der beiden? Das Stück basiert auf den gleichnamigen Film des schwedischen Film- und Theaterregisseurs Ingmar Bergmann. Das Werk bekam schon in den 70er Jahren Kultstatus.

ernst-deutsch-theater.de

KOLUMNE

TINE WITTLER

BLEIBT NEUGIERIG!

Hamburg ist eine großartige Stadt. Abend für Abend können wir hier alles erleben: Theater, Musicals, große Bühnenshows. Festivals, Lesungen, Performances und Ausstellungen. Die Auswahl ist riesig – das ist grandios. Aber

genau das birgt auch Probleme: Für junge Künstler zum Beispiel, die für ihre kleinen Auftritte nicht die große Trommel röhren können. Und für die kleinen Locations, für

die es immer schwieriger wird, sich im Kampf um Aufmerksamkeit und Publikum gegen große Budgets und „Blinkiblinki“ durchzusetzen.

Dabei wird beides dringend gebraucht: Die jungen Künstler, um die Hamburger Kulturlandschaft vielseitig zu halten. Und die sie fördernden Auftrittsorte. Im Hamburger Kulturbetrieb abseits kommerzieller Pfade zu überleben ist harte Arbeit – und manchmal scheitert es daran, dass viele von Veranstaltungen, deren Besuch sich lohnen würde, gar nicht wissen.

Ab dieser PISTE-Ausgabe lege ich Euch deshalb jeden Monat drei solcher Veranstaltungen ans Herz. Mit der Bitte:

Schenkt auch den (noch) unbekannten, jungen Künstlern (mal wieder) Eure Aufmerksamkeit! Und helft dabei, diese Seiten zu füllen: Falls Ihr von Veranstaltungen wisst, die hierher passen, schickt sie an: redaktion@hh-piste.com, Stichwort: Tine Wittler.

Wir sehen uns – abseits des Mainstreams. Bleibt offen. Bleibt neugierig!

MATHILDES THEMENSLAM

3. OKTOBER | MATHILDE LITERATUR & CAFÉ

Poetry Slams gibt es in Hamburg schon seit 1997. Dieser Slam ist die zweitälteste, regelmäßige Veranstaltung in der Stadt, immer am ersten Dienstag des Monats! Hier gibt es ausschließlich neue, freie Texte, weil alle Slammer etwas zum vorgegebenen Thema geschrieben haben müssen. Diese werden durch das Publikum bewertet – das gleichzeitig gewinnen kann: Zusätzlich gibt es einen Preis für den am schönsten verzierten Stimmzettel. Das kommt an – und voller als voll geht auch in der kleinen „Mathilde“ nicht. Empfehlung deshalb: Den Vorverkauf im Café nutzen.

Bogenstraße 5, 20144 Hamburg



THE HOJOS LIVE

14. OKTOBER | PARALLELWE.LT KULTURBAR

Ein recht erstaunliches Gitarrenduo aus Hamburg, das zuweilen zu viel Waits & Dylan gehört hat und am liebsten in dunklen Kellern oder Treppenhäusern auftritt. Im Sommer erschien ihr erstes Album

auf Kassette. Im Clubraum der parallelwe.lt KULTURBAR spielen die HOJOS ein paar dunkle Stunden lang ihre neuesten Welthits: Zeitlupenpolka in Dur und Moll. Und: They terribly got the blues ...

Gärtnerstraße 54, 20253 Hamburg

RÖMERROK – SWEET DEATH

27. OKTOBER | CHAVIS CAFÉ

Sweet Death – der Tod steht uns gut: Das Duo RömerRok (Anne Römer: Sopran / Viktoria Rok: Klavier) wagt sich zur dunklen Jahreszeit an ein Programm über den Tod und die Vergänglichkeit. Ein unmenschliches Thema? Nicht für Künstler wie Henry Purcell, Samuel Barber, Gustav Mahler oder Johnny Cash – und nicht für RömerRok. Mal schaurig, mal schön nimmt dieser Abend dem „letzten Hemd“ garantiert den Schrecken. sind hier herzlich willkommen – auf dem Grill.

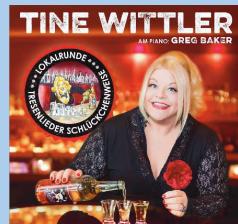
Detlev-Bremer-Straße 41, 20359 Hamburg



TINE WITTLER: LOKALRUNDE

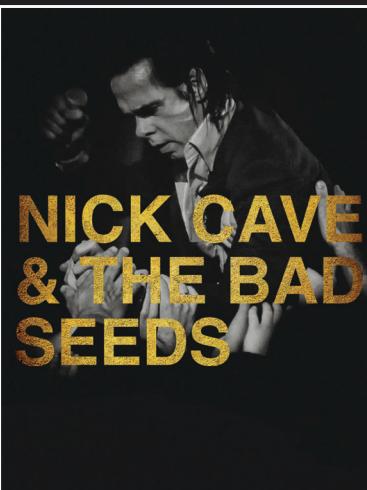
TRESENIEDER SCHLUCKCHENWEISE

20., 21. & 27. OKTOBER | PARALLELWE.LT KULTURBAR



Wenn Gastgeberin und Chansonnière Tine Wittler in ihrem Programm LOKALRUNDE über das Leben vorm und hinterm Tresen sinniert, dann hat das Kultcharakter. Denn die Veranstaltungen im Clubraum der parallelwe.lt KULTURBAR sind besonders klein, besonders kuschlig, besonders intim – inschummrig-rotem Licht lauschen Barhocker und Nachtschwärmer den intelligenten Texten und Pianomelodien der „singenden Wirtin Wittlerin“. Und stoßen dabei natürlich auch gleich mit ihr an. Die letzten drei Termine in diesem Jahr!

parallelwe.lt



**NICK CAVE &
THE BAD SEEDS**
09.10. SPORTHALLE



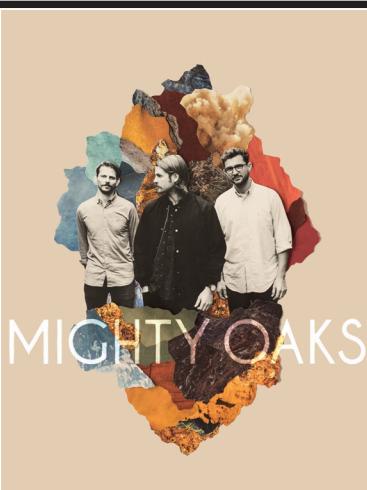
SIGUR RÓS
12.10. SPORTHALLE



JAMES BLUNT
THE AFTERLOVE TOUR · GUEST: JAMIE LAWSON
17.10. BARCLAYCARD ARENA



GOVT MULE
REVOLUTION COME REVOLUTION GO
02.11. FABRIK



MIGHTY OAKS
DREAMERS TOUR 2017
16.11. MEHR! THEATER



MARILYN MANSON
+ SPECIAL GUEST
16.11. SPORTHALLE



GORILLAZ
HUMANZ TOUR 2017 · GUEST: LITTLE SIMZ
19.11. SPORTHALLE



KONTRA K
GUTE NACHT LIVE 2017
23.11. SPORTHALLE



MANDO DIAO
GUEST: RAZZ
25.11. SPORTHALLE



FINK
27.11. DOCKS



IRON & WINE
26.01.18 UEBEL & GEFAHRLICH



THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW
TIME: 30 YEARS OF CELEBRATING PINK FLOYD
10.04.18 BARCLAYCARD ARENA

TICKETS UNTER: FKPSCORPIO.COM & EVENTIM.DE • SERVICE-HOTLINE: 01806-853 653

(0,20 € / Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 € / Anruf)



KINO TIPP



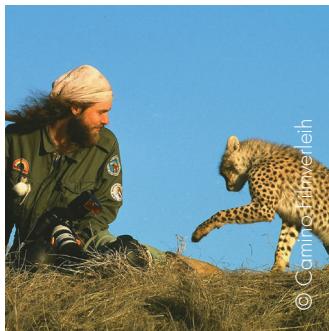
**BLADE RUNNER
2049**
AB 5. OKTOBER

Nach 35 Jahren ist es wieder so weit: Ridley Scotts Sci-Fi-Klassiker „Blade Runner“ kehrt mit Starbesetzung und meisterhafter Regie auf die Leinwände zurück. Denis Villeneuve nahm sich der Herausforderung an und wurde nach dem Kinostart in den USA mit Lobeshymnen überhäuft. Auf welche Geheimnisse der Replikantenjäger K (Ryan Gosling) stößt und was genau aus dem ehemaligen Blade Runner Rick Deckard (Harrison Ford) geworden ist, möchten wir Euch hier aber nicht spoilern.



**DER KLEINE
VAMPIR**
AB 26. OKTOBER

Rüdiger von Schlotterstein, der kleine Vampir, ist 13 Jahre alt. Der gleichaltrige Menschenjunge Anton Bohnsack freundet sich mit ihm an, während Rüdigers Familie von Vampirjägern bedroht wird. Anton fasziniert die geheimnisvollen Wesen, Schlösser und Friedhöfe – und er wird schnell zum Verbündeten des kleinen Vampirs. Schon bald bietet die Dunkelheit der Nacht nicht mehr genügend Schutz und Anton muss den Klan vor den unerbittlichen Jägern retten.



MALEIKA
AB 12. OKTOBER

Maleika ist eine deutsche Dokumentation, die von der Gepardin Maleika handelt: Sie lebt und jagt in der Savanne Afrikas und zieht dort ihre sechs Jungen auf. Die Dreharbeiten liefen insgesamt über vierehinhalb Jahre hinweg. Der Regisseur Matto Barfuss wurde im Laufe der Zeit in die Geparden-Gruppe aufgenommen, indem er ihre Laute und ihr Verhalten imitierte. Somit gelang es ihm, den wilden Tieren besonders nah zu sein.



MAUDIE
AB 26. OKTOBER

Maudie (Sally Hawkins) ist Kanadierin und leidet unter einer kontinuierlichen Missbildung ihrer Knochen (Arthritiden). Als sie nun für ihren eigenen Lebensunterhalt sorgen muss, fängt sie an, als Haushälterin bei dem Junggesellen Everett Lewis (Ethan Hawke) zu arbeiten. Everett schafft es, Maudie zu ihrem verborgenen Talent, der Malerei, zu ermuntern. Diese soll sie noch weltberühmt machen.



© Sony Pictures

© The Walt Disney Company
Germany GmbH

THOR 3: TAG DER ENTSCHEIDUNG AB 31. OKTOBER

Das Ende ist nah: Zuerst ist die Welt der Götter dran, dann die der Menschen! Es ist also wieder Zeit für den Donnergott Thor (Chris Hemsworth) und seinem nicht minder mächtigen Hammer Mjölnir, sich dem sicheren Untergang entgegenzustemmen. Doch zuerst muss Thor einen Gladiatoren-Kampf auf dem Planeten Sakaar überstehen. Und was hat Thors totgelaubter Halbbruder eigentlich damit zu tun?



FACK JU GÖHTE 3 AB 26. OKTOBER

Der Vorzeige-Lehrer Zeki Müller (Elias Mbarek) kommt mittlerweile super mit seiner Klasse – rund um Chantal (Jella Haase) – an der Goethe-Gesamtschule zurecht. Allerdings hält das deutsche Schulsystem noch einige Überraschungen für Lehrer und Schüler bereit! Zudem versucht Zeki, einer Klasse von Flüchtlingen Deutsch beizubringen. Auch ein Anti-Mobbing-Seminar hält ihn auf Trab. Und dann soll seine Klasse natürlich noch auf den Schulabschluss vorbereitet werden.

KINO NEWS

präsentiert von:



Tickets bequem mobil buchen mit der App für iPhone und Android!

Auch online unter www.UCI-KINOWELT.de oder über die Facebook Fanpage

3x in Hamburg UCI KINOWELT Mundsburg
Hamburger Straße 1 - 15
22083 Hamburg UCI KINOWELT Othmarschen Park
Baurstraße 2
22605 Hamburg UCI KINOWELT Smart City
Friedrich-Ebert-Damm 134
22047 Hamburg

PISTE-AKTION

Wir verlosen:

5 x 2 Freikarten
für einen Film Eurer Wahl
exklusiv in der UCI Kinowelt

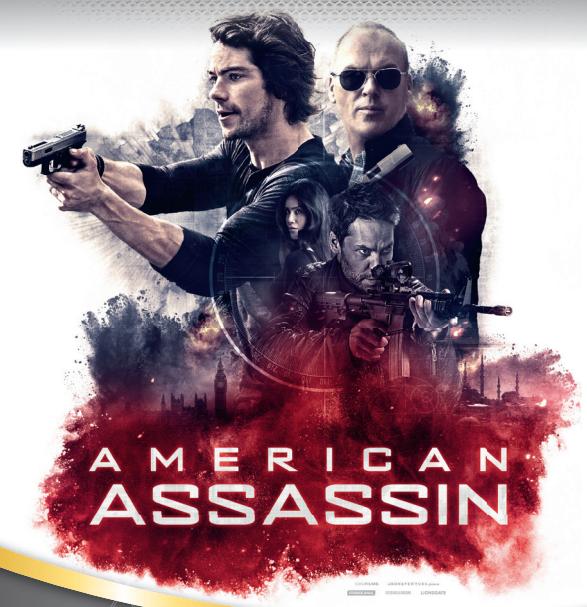


Schickt einfach eine E-Mail an:
verlosung@piste.de
mit dem Stichwort: UCI



McFIT HEROES NIGHT

Ultimative Action – pures Adrenalin!



AMERICAN ASSASSIN

**Preview am 11. Oktober
um 20 Uhr!**

Karten gibt's im Kino
oder unter uci-kinowelt.de





© Filmfest Hamburg, Martin Kunze

25. FILMFEST HAMBURG

5. - 14. OKTOBER

Am 30. September 1992 fand das Filmfest Hamburg unter dem Motto „Filmfest für alle – überall in Hamburg“ erstmalig statt. Bis heute feierten rund 2.800 nationale und internationale Filmproduktionen beim Filmfest Hamburg ihre Welt-, Europa- oder Deutschland-Premiere. Schauspieler wie Jodie Foster, Julian Schnabel, Tilda Swinton und Clint Eastwood konnten es sich nicht entgehen lassen, ihre Filme persönlich vorzustellen oder den im Jahre 1995 eingeführten Douglas Sirk Preis entgegen zu nehmen.

Schon in den 50erJahren gab es verschiedene, häufig politisch motivierte Veranstaltungen zum Thema Film in Hamburg. Seit 1992 steht das Filmfest Hamburg als Publikumsfestival für internationales Weltkino.

Auch heute ist der vom Schauspieler Dietrich Kuhlbrodt zitierte „Festivaleffekt“, der „Glaube an das Kino“ und die „durch das Publikum entstandene Euphorie“ gegeben. Festivalleiter Albert Wiederspiel sagt: „Ich glaube, dass wir mit unserem Programm in den vergangenen Jahren eine ganz eigene Handschrift entwickelt haben und das Hamburger Publikum mit unserer Auswahl und unseren Entdeckungen jedes Jahr wieder neu begeistern und überraschen können.“ Zudem blickt der Festivalleiter auf eine erfolgreiche Bilanz zurück: Das Festival wächst kontinuierlich und die Besucherzahl hat sich seit 1993 verzehnfacht.

Anlässlich des diesjährigen Jubiläums vergibt das Filmfest Hamburg Preisgelder in Höhe von insgesamt 100.000 Euro. Neu ist der mit 10.000 Euro dotierte Sichtwechsel-Filmpreis, gestiftet vom Auswärtigen Amt. Damit werden erstmals Regisseure und Regisseurinnen ausgezeichnet, die über nationale und kulturelle Grenzen hinweg in anderen Ländern arbeiten und Filme realisieren.

Als Spielstätte haben sich die Festivalkinos Abaton, Passage, Cine maxX Dammtor, Metropolis und das Studio Kino bewährt. Treffpunkt für Publikum sowie für nationale und internationale Filmfestgäste wird die Studio Hamburg Lounge und das Festivalzelt auf dem Allende-Platz sein.

filmfesthamburg.de



© Filmfest Hamburg, Christian Spohrbier



© Filmfest Hamburg, Christian Spohrbier



© Filmfest Hamburg, Wolfgang Schildknecht



AUF DER PISTE

HALLOWEEN | ELEKTRO & HOUSE | METAL & PUNKROCK | HIPHOP & R'N'B | POP & SCHLAGER | VIP | U.V.M.



HALLOWEEN
GRUSELIG SCHÖN

FAHNENFLECK

BLUTIG SCHÖNER KOSTÜMPASS

FahnenFleck ist Hamburgs großer Spezialist rund um Party, Events, Spaß und Maskerade. Wer gruseliges Halloween-Erlebnis-Shopping liebt, der sollte dieses Jahr den neuen FahnenFleck-CityShop am Valentinskamp 90 besuchen. Hier bekommt Ihr für Halloween nicht nur die richtigen Perücken, Masken, Deko-Schminke, Theaterblut und andere Horror-Accessoires sondern auch Tickets für die beliebte Beiss-mich-Halloween-Party. Natürlich findet Ihr bei FahnenFleck auch ganzjährig Kostüme und Partyartikel für jeden Anlass, schrille Kostüme und ein großes Sortiment an Scherzartikeln. Freundliche Fachberatung im neuen, stylischen Laden inklusive.

fahnenfleck.de



KREATIV MIT KREATUREN

DIE HALLOWEEN-TRENDS VON MASKWORLD.COM

Fabelwesen funktionieren fantastisch zu Halloween! Angesagt sind z.B. Einhörner als Zombie mit blutigem Horn. Auch die Meerjungfrau lässt sich als blutige Nixe am Angelhaken oder als Untote mit Skelettfinne interpretieren. Die findet Ihr allerdings nicht auf dem Fischmarkt, sondern im Online-Shop von maskworld.com: ausgefallene Kostüme, Masken, Kunstblut, Horror-Make-up, Kontaktlinsen, Halloween-Deko und vieles mehr.

maskworld.com

Schreibt uns eine E-Mail an verlosung@piste.de und gewinnt einen 50 Euro-Gutschein! Stichwort: MASKWORLD



buttinette
Alles für Fasching & Karneval

Fasching

HAPPY HALLOWEEN

BEI UNS FINDEN SIE:
KOSTÜME, STOFFE
UND DEKO FÜR
IHRE PARTY

SORTIMENT GANZJÄHRIG ERHÄLTLICH

www.buttinette-fasching.de

XTREME HALLOWEENPARTY

HAMBURG TANZT!

28. OKTOBER | FABRIK

Es heißt wieder: Happy Halloween! Die kultigste Halloweenparty der Stadt steigt jedoch nicht im Hamburger Hafen, sondern in der Fabrik. Freut Euch auf eine Ghostfactory der Superlative! Go-go-Tänzer im Halloweendress, erschreckende Momente und finstres Barpersonal inklusive. Hamburg tanzt! Die „Xtreme Halloweenparty“ ist weit über Hamburgs Stadtgrenzen bekannt und hat mit der 100%igen Partygarantie definitiv Kultstatus. Markiert Euch den 28. Oktober und seid dabei, wenn die Fabrik zum Beben gebracht wird.



fabrik.de

HAMBURGS GROSSTE
HALLOWEEN PARTY

Mo. 30. Okt.

Doors: 22.00h

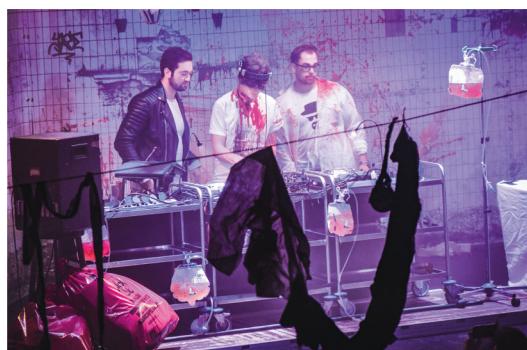
IM KOSTÜM 5 €
OHNE KOSTÜM 10 €

PIRATES OF ST. PAULI

HAMBURGS GRÖSSTE HALLOWEEN-PARTY

30. OKTOBER | GROSSE FREIHEIT 36

Es ist die größte Halloween-Party in ganz Hamburg! Nur einmal im Jahr verwandelt sich die Grosse Freiheit 36 in ein Gruselkabinett – und das über drei Ebenen. Das Ganze findet dieses Mal unter dem Motto „Pirates of St.Pauli“ statt. Mit verfluchten Schiffswracken, ihrer untoten Besatzung und dem übelsten Meeresungeheuern wird die Grosse Freiheit Euch das Fürchten höchstpersönlich lehren. Los geht es am 30. Oktober ab 22 Uhr. Kommt mit einem ausgefallenen Kostüm und spart 5 Euro (ohne Kostüm kostet der Eintritt 10 Euro). grosselfeit36.de



PIRATES
OF
ST. PAULI

HAMBURGS GROSSTE
HALLOWEEN PARTY

Mo. 30. Okt.

Doors: 22.00h

IM KOSTÜM 5 €
OHNE KOSTÜM 10 €



GROSSE FREIHEIT 36

KOLUMNE

BOLLE

Jetzt haben wir den letzten Monat, in dem die meisten Festivals stattfinden, überlebt – überlebt haben wir auch Schlammschlachten nach Regengüssen und Schlachten vor den Dixies. Wir haben wirklich viel erlebt und alles überlebt. Doch es bleibt ein fader Nachgeschmack ...

Im Norden gab es zum Beispiel vier

Festivals an einem

Wochenende. Vier.

Sagt mal, liebe Veranstalter, wieso kommuniziert ihr nicht miteinander?

Oder hat sich die Anzahl der Gäste in letzter Zeit sprunghaft vergrößert – und ich hab es einfach nicht mitbekommen?

Dann dieses Bühnen- und Line-up-Geballer? Mit Acts vollgestopfte Time-Table und dazu passende Bühnen mit halbleeren Tanzflächen. Locals sind billig – oder was? Geködert zu geringen Gagen ohne Fahrtkosten mit: „Ihr könnt auf einem Festival spielen.“ Dafür gibt es dann auch drei Getränkemarken = eineinhalb Flaschen Wasser. Blöd! Blöder nur, wer als Künstler da mitspielt! Hört auf damit, ihr DJs und die, die es werden wollen! Aber selbst wenn die knappe Gage gezahlt wird: Da reist man als Act zwei bis drei Stunden zu einem Festival an, teilweise länger, für 90 Minuten Set-Time. Danach direkt der Nächste. Abfertigung am DJ-Pult. Quantität statt Zeit für Qualität. 2018 sollte anders werden!



SEA-WATCH SOLIPARTY

2. OKTOBER | HAFENKLANG

„Tue Gutes und sprich drüber“ war gestern. Heute heißt es: Tue Gutes und feiere! Passend zum Interview mit Metatext in dieser Ausgabe eine kleine Feier-Empfehlung mit gutem Hintergrund: RSNRFLXN lädt ein ins Hafenklang zur Sea-Watch Soliparty mit Soukie&Windish, Shkoon, Amount, Eulen Haupt, Metatext, Jacob Jonas & Gwen Wayne, Yazz Ewok und einigen Gestalten der Hamburger Szene mehr. Das Gute an der Nacht: Der gesamte Erlös wird an Sea-Watch gespendet, um weiterhin die zivile Seenotrettung möglich zu machen. Gerade jetzt, wo sie dringender gebraucht wird als je zuvor. 5.000 Euro können zwei Wochen Seenotrettung auf dem größten Schiff der Flotte sichern. Ein Betrag, der nicht unerreichbar ist. Gefeiert wird treu nach dem Motto: Wir legen los, sie legen ab!



hafenklang.com



FAMILIENKRACH AM DONNERSTACH

12. OKTOBER | WAAGENBAU

Für alle, die freitags nicht früh zur Arbeit müssen, vielleicht gar nicht zur Arbeit müssen, deren Vorlesung am Morgen ausfallen darf oder deren Chef noch später als sie volltrunken den Waagenbau verlassen werden: Es ist Krachaftakt. Die Donnerstage haben in regelmäßigen Abständen wieder einen Sinn – und der Waagenbau gibt diesen. Eingepackt in einem schönen Line-up aus Locals und geladenen Gästen, jedes Mal mit überraschend neuer Deko kann man hier am Donnerstagabend direkt einmal das Wochenende einläuten. Zu Gast zum Saisonstart sind dieses Mal Martin Saupe und Timo Veranta aus der Hauptstadt wie auch die Gastgeber Blech & Trommel und Lennon selbst. Sound und Schapps im Kreise der Familie. Katschäng!

waagenbau.com

DO NOT DISTURB

14. OKTOBER | WAAGENBAU



14.10. /00:00 / WAAGENBAU

Auf für DND die erste Nacht nach der Sommerpause im Waagenbau, der gerade frisch auf dem vorderen Floor mit einer Funktion-One ausgestattet wurde. Für alle, die nicht so technisch bewandert sind: Das ist eines der aktuell meist-gefeierte Sound-Anlagen der Szene. Am Ende also zwei gute Gründe, den Weg in den alten Bau unter den Gleisen an der Sternbrücke zu finden. Der dritte, eigentlich aber wichtigste Grund ist das nicht klein geratene Line-up: Henk und High.Coon aus dem Kosmonaut in Berlin, Marco Baskind und Herr Hoppe von den Rotzigen Beats und dem Südpol, Johannes Ton und Maes von Laut & Luise, natürlich Gastgeber Timo Kreissl b2b mit meiner Wenigkeit Pauls Büro und ebenso an Board Christoph Kipping von Stille Wasser und Schense von Bassbotanik.

waagenbau.com



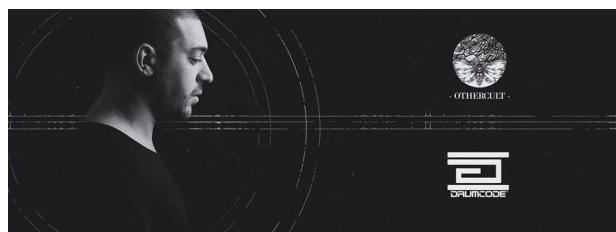
3000GRAD ON TOUR

14. OKTOBER | DOCKS & PRINZENBAR



Wenn die 3000Grad-Bande einrückt, verwandelt sich jeder Club in einen anderen Ort, das dürfte jeder schon im Docks oder auf dem 3000Grad-Festival erlebt haben. Bevor es richtig kalt wird, kommen die Künstler des Labels noch einmal nach Hamburg und bringen ein wenig Festival-Atmosphäre mit. Mit im Gepäck werden Kombinat100, Skazka Orchestra, Mollono Bass, Seth Schwarz, René Bourgeois, Timboletti und Pophop sein, soweit die bestätigten Künstler zum Zeitpunkt des Drucks – ein Blick in die Veranstaltung wird helfen, welche Künstler das Line-up noch abrunden werden.

docks.de



OTHERCULT PRES. LUIGI MADONNA

20. OKTOBER | UEBEL&GEFÄHRLICH

Hierzu braucht man kaum etwas zu sagen. Luigi Madonna + local Support im Uebel&Gefährlich. Mit dem Track Unconditional Beauty auf Drumcode Records hat der aus Neapel stammende Luigi im Jahr 2014 eine satte Marke im Techno-Bereich gesetzt – und seitdem fleißig nachgeliefert. Die Liste der Labels, auf denen er released, ist lang und hat es in sich. Neben dem Label von Adam Beyer Drumcode hat er ebenso auf Plus 8 veröffentlicht, dem Label von Richie Hawtin, ebenso aber derweil auch auf Second State, Sleaze Records, Loose Recordings, Suara oder Trapez. Die Nacht wird hart und lang, darauf kann man sich verlassen.

uebelundgefaehrlich.com

THE SOUND OF SYNTHEZIZERS

27. OKTOBER | MESSMER MOMENTUM



Keine Party, kein Techno, aber strictly electronic music aus den Händen von Marcus Loeber und Dirk Krause. Dirk Krause ist Sound-Programmierer, der andere Konzertpianist, in dessen Studio ich vor einigen Jahren durch Zufall eingeladen war und nicht wusste, was ich geiler finden sollte: Seine beiden Studioräume voller Technik oder die Tatsache, dass dort einfach so zwei Konzerflügel herumstanden. Marcus Loeber hat schon Alben in den Abbey Road Studios aufgenommen, Kooperationen mit Künstlern von Blank & Jones über Caroline Keating bis hin zu Máte Kamarás realisiert und nebenbei den klanglichen Hintergrund für Werbefilme großer Firmen produziert, die wir alle schon gesehen haben. Das Meßmer Momentum lädt ein mit freiem Eintritt in eine audio-visuelle Reise über 90 Minuten am Kaiserkai. Ich habe keine Ahnung, was einen dort erwartet, aber ich werde dort sitzen – und so wie ich Marcus Loeber kenne, ist der Begriff „unterhaltsam“ untertrieben.

messmer.de/tee-events

Bolle / Pauls Büro

Techno-Act & Technic-Nerd,
Writer & Editor, Sales & Produkt-
Manager, Sound-Engineer

Facebook:

paulsbuero.music
offstagehamburg

Instagram:

bolle_pauls_buero

6 FRAGEN AN ... **METATEXT**

Hinter dem Act „Metatext“ steckt deutlich mehr als nur „ein Act“: Ein Gesicht, eine Person, viele Facetten.



HENNING, DU BIST JA EIN VERDAMMT UMTRIEBIGER MENSCH UND AN VIELEN FRONTEN ZU FINDEN: ALS LIVE-MISCHER VON Z.B. JAZZ-, METAL- BIS HIN ZU KLASSIK-KONZERTEN. GIB UNS DOCH MAL EINEN EINBLICK IN EINEN KLASSISCHEN ARBEITSTAG BEI DIR.

Den einen klassischen Arbeitstag gibt es natürlich nicht, eher einen typischen Wochenablauf: Am Wochenende stehen Gigs und Veranstaltungen an, also auflegen, PAs schick machen, Mikrofone und Mischpult jonglieren oder gucken, dass z.B. der Liveact von xyz so funktioniert wie er soll. Die Woche besteht primär aus Studiozeit und der unendlichen E-Mail-Schlacht mit Kunden, Künstlern, Labels, Veranstaltern, Technikleuten usw. Das eigentliche „Musik machen“ bzw. Produzieren ist natürlich der schönste Teil. Gemäß dem Motto „Wir müssen alle geil abliefern“ wird da straight die „Shoppingliste“ bzw. der Produktionsplan durchgezogen. Das Klischee vom superkreativen Künstler, der bei Kerzenlicht seine handgeschriebenen Schmachtharmonien in die Tasten massiert, macht sich gut bei Instagram – die Realität ist da zum Glück doch deutlich vielschichtiger. Erst die Arbeit, dann das Vergnügen: Gejammt wird nach Feierabend (lacht).

UND WAS WAR DIE LUSTIGSTE PRODUKTION, DIE DU JE GEMACHT HAST?

Da könnte ich jetzt einiges rausholen. Zum Beispiel betrunke Finn, die auf dem Weg zur Lokation in der Bahn verloren gehen. Oder dem aus Funk und Fernsehen bekannten Comedian, der in der Aufregung leider doch nicht mehr dran gedacht hat, sein Funkmikro auf der Bühne laut – oder an anderer Stelle – wieder auf leise zu stellen. Man erlebt schon viele lustige Situationen über die Jahre – mit der Verplantheit ganzer Berufszweige wird fest kalkuliert. Ich bin immer mental darauf vorbereitet, dass der

Drummer von der Vorband dann halt doch erst fünf Minuten vor der Show das Kit auf die Bühne stellt, weil sein Vintage-Renault die Steigung zum Parkhaus nicht geschafft hat. Oder dass das Release zum frisch gedrehten Musikvideo sich verzögert, weil der Label-Chef wegen Missverständnissen mit den Behörden gerade in China in U-Haft sitzt. Es gibt nichts, was es nichts gibt. Besser man hat einen Plan B oder C ...

STICHWORT RSNRFLXN. DU BIST TEIL DIESER NEUEN, SELBSTERNANNNTEN „KUSCHELCKE“. RESONANZ UND REFLEXION – DAS KANN MAN SELBST AUS DEM BEGRIFF ABLEITEN. DOCH ES GIBT SICHER NOCH MEHR ZU ERZÄHLEN ÜBER DIESES NEUE PROJEKT, ODER?

Tatsächlich gibt es da eine Menge zu erzählen! Unsere Urveranstaltung „Minimal Sommernachtstraum“ im Wendland war dieses Jahr wieder ein großartiger Erfolg. Ein Teil von uns war beim „Lieber Tanz ich als G20“ dabei. Zuletzt waren wir mit dem Verein für Mobile Machenschaften auf der Schaluppe unterwegs. Asap wird es im frisch geretteten Bunker in Kiel ein Label-Showcase geben usw. Für Ende des Jahres planen wir eine Veranstaltung, die im Sinne der politischen Solidarität auch ein gesellschaftliches Statement sein soll – und uns besonders am Herzen liegt. Dabei sind Kooperationen mit so großartigen Projekten und Künstlern wie dem Gängeviertel, Bassbotanik und anderen Gleichgesinnten quasi unvermeidbar. Auch eine neue Veröffentlichung ist Teil des Konzeptes, viele großartige Musiker aus dem Umfeld wie z.B. Shkoon, Padouc, Neal White oder Thomas Atzmann stehen auf meiner Liste. Und ich freue mich auf die gemeinsame kreative Arbeit.

DU HAST UM EINE ART FREIFELD GEBETEN. HIER BEKOMMST DU ES! FÜHLE DICH FREI FÜR ÄUSSERUNGEN ALLER ART:

Ohne zu weit ausholen zu wollen: Ich bin ein Fan von Kultur, finde die muss auch mal unbequem sein und dahin zeigen, wo es weh tut. Ich bin für Fortschritt und tolle Sachen. Nun lebt der Musikbetrieb als „Unterhaltungsindustrie“ ja erst mal davon, den Menschen eine gute Zeit zu bereiten. Techno ist Mainstream, hat als gesellschaftliches Phänomen eine riesige Reichweite – und alle wollen dabei sein, wer kann es ihnen verdenken? Als Produkt des unvermeidbaren „me too“-Effektes sehen wir eine unglaubliche Redundanz, sowohl musikalisch als auch z.B. bei der Festival-Landschaft, bei der alles irgendwie gleich ist. Die gleichen bekackten Holzbuden, Yogakurse, Headliner und der vegane Pizzastand, dessen Käseersatz am Sonntag noch weniger genießbar ist. Auf dem Main-Floor spielen die Propheten der Mittelmäßigkeit den xten Abklatsch des Superhits von Vorgestern. Mit Vocals, die

klingen wie von dieser englischen Indieband, die deine kleine Schwester so gern hört. Das muss doch nicht sein. Musik kann gut und erfolgreich sein! Niemand zwingt Euch, jedes Klischee zu bedienen, die selben „Partyclassics“ zu spielen usw. Bitte mehr Mut zur Originalität von den Künstlern – und mehr Engagement bei den Zuhörern. Wer etwas zu erzählen hat, dem wird auch jemand zuhören. Ich kann bzw. will bis heute nicht verstehen, wie Leute random irgendwelche Sets laufen lassen. Oder auf Partys gehen ohne zu wissen, wer da eigentlich gerade auflegt. Ich geh doch auch nicht in ein Restaurant und sage zum Kellner: „Guten Tag, ich würde gern etwas essen.“ Da kann doch nichts Gutes bei rauskommen ...

DAS PASST GANZ GUT ZU MEINER AKTUELLEN KOLUMNE, STELLTE ICH GERADE FEST, UND BIN BERUHIGT, DASS NICHT NUR ICH DAS SO SEHE ... WANN SEHEN WIR DICH DENN MAL WIEDER IN MUSIKALISCHER MISSION VOR DER KULISSE?

Ich werde mir demnächst Zeit nehmen, all die Projekte und Kollaborationen der letzten Monate fertig zu machen. Da liegen Sachen, die ich z.B. mit Mitja und Daniel Mes, Pari-San oder aber auch Midas104 angefangen habe, und die zu schade sind, um auf der Festplatte zu versauern. Dazu wird es einige versteckte Gigs in Hamburg oder besagtes Showcase in Kiel geben, und evtl. noch ein bisschen Berlin. Dates gibt es bei FB usw.

THEMA RELEASES: SICHER HAST DU SCHON ETWAS IN DER PIPELINE ODER? KANNST DU SCHON ETWAS ERZÄHLEN?

Wie eben schon angedeutet: Es hat sich einiges angesammelt. Mit dem Projekt Metatext hab ich bisher eine sehr zurückhaltende Release-Politik gefahren, denn gut Ding will bekanntlich Weile haben. Der letzte Remix für Thomas Atzmann auf seiner EP bei Underyourskin war z.B. auch schon weit über ein Jahr fertig, bevor es zum Release kam. Andere Sachen, gerade bei größeren Labels, brauchen mitunter sogar noch länger, bis sie so umgesetzt werden können, wie ich mir das vorstelle. Mit entsprechendem Vorlauf wird im Hintergrund gerade also eine Menge vorbereitet, einiges wird jetzt zeitnah auch endlich kommen. Details dazu verrate ich aber noch nicht. Was ich aber sagen kann: Diesen Monat erscheint erst mal ein kleines Highlight Magician on Duty. Für den türkischstämmigen Künstler Yigitt Atilla hab ich einen kleinen Remix maßgeschneidert, das Feedback aus der Promo ist bisher gut bis überwältigend. Für den Herbst ist ein Doppel-Remix bei meinen guten Freunden von LikeBirdz geplant, die Nummer zwei kommt da wiederum von Thomas. Es bleibt spannend.

ABRASIVE WHEELS

15. OKTOBER | HAFENKLANG

Back to the roots! Anders kann man die Band wirklich nicht beschreiben. Wer einmal erleben will, wie Street Punk in den 70ern funktionierte, ist hier genau richtig. Rotzig, roh, politisch eindeutig positioniert.



© Mareike Hohn

Empfehlung für Fans des guten alten britischen Punks, der New Yorker Hardcore Szene und als gelebte Historie für Fans von Heaven Shall Burn und Co. Kleine Anekdote zu HSB: unter Decihell.de bekommt Ihr aktuell eine Sonderedition an Hemden ;-)

hafenklang.com



NEW ROSES

6. OKTOBER | LOGO

Gute und fast neue Hardrock-Bands sind mittlerweile relativ selten. New Roses schaffen es, das Genre Hardrock traditionell zu besetzen und gleichzeitig mit einer eigenen Note zu unterlegen.

Ich hab die Jungs in diesem Jahr auf der Kieler Woche erleben dürfen. Auf dem Rockcamp von Radio Bob. Aber gleich ob auf kleiner Stadtühne oder auf Tour mit den Großen – diese Band fucking rocks. Und immerhin waren sie auch schon mit Y&T und Accept unterwegs. Also hin da und das neue Album live reinziehen.

logohamburg.de



BLIND MAN'S GUN

14. OKTOBER | MARIAS BALLROOM

Bullet Proof Rock from Hamburg – der Name ist Programm. Seit fünf Jahren schon haut uns diese Band richtig auf die Ohren. Heavy, melodiös und treibend. Und mittlerweile sogar gern mal mit der Unterstützung von Henning Basse. Wer mal wieder die Nackenmuskeln entspannt kreisen lassen will, ist hier genau richtig! Also: support your local heroes.

Anmerkung des Autors: Marias Ballroom ist nicht der Ballroom Hamburg. Das ist wie die Nummer mit den Toasties – don't call it Schnitzel ...

mariasballroom.de

KOLUMNE

ALEXANDER BECK

Ja Moinsen, manche von Euch kennen mich noch aus dem guten alten Headbangers Ballroom, andere aus dem Ballroom Hamburg und wieder andere kennen mich aus dem DJ Kollektiv in Wacken. Und manche wollen mich auch gar nicht kennen.

Hier mal ein paar Worte als DJ – ja genau, die Typen, die an den CD Playern hängen, mit dem Laptop spielen oder sogar noch Vinyl drehen (für die Jüngeren unter Euch: Vinyl ist die große schwarze Scheibe, die NICHT in den CD Player passt). Wir, als Zeremonienmeister, lieben Euch. Nein wirklich, wir lieben Euch. Und Euren Musikgeschmack. Also zumindest respektieren wir Eure Wünsche. Und die Bands, die Ihr verehrt. Wenn wir nun also „wir“ in diesem Fall nicht als Pluralis Majestatis, sondern gesprochen für die Zunft der DJs) einen Wunsch ablehnen, dann hat das seinen Grund. Und nicht, weil wir Euch missachten oder ablehnen. Oder gar grob ärgern wollen. Vielmehr geht es um Stimmung. Um Grundstimmung, die wir halten wollen und sollen. Um eine musikalische Führung durch die Nacht. Und wen wir gerade die trashige Schiene ausgepackt haben, dann bitte ... also BITTE ... nicht nach kinderfrescherchristenmordenden Balladen Fragen!

Ihr versteht? Nochmal: Es ist ja nicht so, dass wir manche Bands boykottieren ... obwohl ... bei genauerem Überlegen fällt mir doch die ein oder andere ein. In diesem Sinne, Hail and Kill Alex.



KOLUMNE

FALK SCHACHT

Auch dieses Mal gibt es zu viele Konzerte – und zu wenig Platz. Deshalb auch wieder hier die Tipps für Kurzentschlossene: Machine Gun Kelly kann rappen wie ein junger Gott, und Puff Daddy persönlich hat ihn unter Vertrag genommen. Am Sonntag, den 8. Oktober, spielt er

in der großen Freiheit 36. Sollte man nicht verpassen. Genauso wenig wie Olli Banjo, der am Samstag, den 14. Oktober, im Kleiner Donner spielt. Im Gepäck sein neues Album

– der Donner wird danach von Grund auf renoviert werden müssen. Für die Älteren gibt es Arrested Development am Mittwoch, den 25. Oktober, in der Fabrik. Chakuza ist wieder im alten Modus und hat ein düsteres Album mit Bizzy Montana veröffentlicht. Das ganze zeigen sie am Donnerstag, den 26. Oktober, im Kaiserkeller. Und ein bissel Country Grammar gibt es mit Nelly, der Euch zeigt, wie „Hot In Herre“ in den Docks am Dienstag, den 31. Oktober, klingt. Mit ihm startete der weltweite Erfolg des Dirty South – und vielleicht hat er dann einen Pflaster-Sponsor am Start!



© Delia Baum

SLICK RICK

6. OKTOBER I UEBEL & GEFAHRlich

PETE ROCK & CL SMOOTH

13. OKTOBER I GRUENSPAN



„Ladi Dadi, we like to Party“ – so beginnt der legendärste Song von Slick Rick aus dem Jahre 1985, der über 800 mal bis heute in anderen Songs zitiert oder gesampt wurde. Er gilt als bester Storyteller-Rapper aller Zeiten. Der in England geborene MC rappt bis heute im britischen Akzent und hat eine völlig eigene Technik des Rappens entwickelt. Da er sich auf seinen Platten sozusagen selber ins Wort fällt beim Rappen.

Der zweite Tipp ist das Konzert von Pete Rock & CL Smooth. Sie gehören zur Fackelträger Generation der 90er Rapper. Pete Rock entwickelte einen eigenen Beat Style, der zusammen mit DJ Premier's Style die Blaupause für den perfekten 90er Beat legte. Bis heute kopieren Bedroom Producer Kids diesen Stil, wenn sie Rucksack-Beats machen wollen. Sie veränderten den Funk Sound der 80s hin zu Jazz und Soul Samples. Und ihre Texte waren eher philosophisch als Battle-Texte. Nach zwei legendären Alben trennten sich Pete Rock & CL Smooth – und obwohl ihr gemeinsamer Katalog gerade mal um die 50 Songs umfasst, sind die Jungs solche Legenden. Einer ihrer größten Hits ist „They Reminisce Over You“, auch bekannt als „T.R.O.Y.“, der bis heute die Leute zum Ausrasten bringt. Das Akronym des Songs wurde von den Fanta 4 zum Titel ihres Hits „Troy“. Hat damals nur keiner verstanden. Ihr jetzt schon. Macht was aus dem Unnützen Wissen. Ich tue es auch.

RAP AM MITTWOCH HOL DIR DEIN FAME!!!

RAP AM MITTWOCH

7. OKTOBER I MARKTHALLE

Ihr geht gern auf Poetry Slam-Veranstaltungen? Aber nur, wenn Ihr vorher eine Tasse Harmonie-Tee getrunken habt! Dann ist das hier nichts für Euch. In einem Rap-Battle werden Sachen gesagt, die Ihr wahrscheinlich noch nie in Eurem Leben gehört habt. Zumindest nicht auf einem Slam. Und dieser Battle ist auch nicht so wie früher, bei dem zwei Freestyler alle acht Zeilen mal was Witziges gesagt haben und sonst zu Tode langweilten. Nein, stellt Euch vor, es stehen sich zwei Rapper gegenüber, die jeweils ein paar Wochen Zeit hatten, ihre Gegner zu studieren und Texte gegen sie zu schreiben. Immer auf der Suche nach dem Todespunch. Genau das ist Rap am Mittwoch! Manche der Talente, die dort anfingen, haben heute erfolgreiche Rap-Karrieren. Wie z.B. Karate Andi, der danach bei Selfmade Records unter Vertrag kam und erfolgreich in den Charts landete. Da die erfolgreichste Battle Rap-Veranstaltung aus Berlin jetzt auf Tour geht, könnt Ihr das ganze auch in Hamburg erleben. Trotz der vorgeschriebenen Texte im Final Battle gibt es an dem Abend auch immer noch die Chancen, zu freestylen. Dann könnt Ihr Eure besten „Ich weiß ganz genau ...“-Zeilen raus hauen.

NIMO – ZUSATZSHOW

15. OKTOBER I MOJO CLUB

Ich habe Nimo zum ersten Mal am 5. Oktober 2015 im Kaiserkeller gesehen. Dort waren rund 50 Menschen. Weder ich noch diese 50 Leute kannten Nimo, der dort als Vorgruppe auftrat. Es dauerte ziemlich genau zwei Minuten bis meine Kinnlade runter hing. Dieser Junge hatte so extrem viel Power, das einen von der Bühne ansprang. Unfassbar! Danach schnappte ich mir Nimo, machte ein Foto mit ihm und postete es auf meinen Social Media Kanälen mit dem Text: „Das ist die Zukunft deutschen Gangstaraps.“ Spulen wir vor ins Jahr 2017. Nimos Show im Mojo Club ist so schnell ausverkauft, dass er eine Zusatzshow am 15. Oktober spielt. Sein Hit „Heute Mit Mir“ hat rund 25 Millionen Views auf YouTube. Der Junge ist on Fire. Weil er das Lebensgefühl der Anfang 20-Jährigen trifft. Wenn er davon rappt, dass er nur mal probieren wollte, etwas zu saufen und zu kiffen, aber das ganze am Ende zu „Krimi-nalität“ führte, und er nie wieder in Gefängnis gehen will, um seinem Vater keine Schande zu machen ... Deshalb solltet Ihr schnell Tickets besorgen, damit Ihr diese Show nicht verpasst!



*Be different!*

MORE THAN 40 INTERNATIONAL TOP ACTS ON 5 AREAS

ALLE FARBEN - BRENNAN HEART - NEELIX

IN ALPHABETIC ORDER:

A.N.A.L. • BASTI GLANZ • CREEK • CHRIS DELAY • CHRISTOPHER TIEDEMANN • DJ QUICKSILVER • DJ ISAAC • DJ DEAN • DEIST & BRANDENBURG • FRANKY B GANDALV • GEZOUND • HOUSE ROCKERZ • INFECTED • JEROME • KLANGGESCHICHTE • MA DYN • MELLOW TRAX • PRETTY PINK • RED ALERT SOCIETY SYNTAX ERROR • IMPRINT • SHORT'N • THOMAS LIZARRA • TALSTRASSE 3-5 • TALLA 2 XLC • TISCORE • TWOPACK FEAT. DORFKIND • YORK • ZIGGY X
LIVE: CHOREA LUX • LIVE: CONNEXX • LIVE: FEAR

SA 04-11-2017

EINLASS 19.00 UHR • OPENING SHOW 22.00 UHR - ENDE 08.00 UHR

SPORT- UND KONGRESSHALLE SCHWERIN

VVK: 30,- € • WWW.PIONEER-ALPHA.DE & FACEBOOK.COM/PIONEERALPHA

KOLUMNE

ROBERT LAUBE

Der Sommer neigt sich dem Ende und ich habe die letzten Sonnenstrahlen Anfang September auf Mallorca genossen, direkt an der Playa – wo auch sonst. Das Schöne am September ist, dass das Publikum auf der Insel wieder gemischter wird. Die ganz jungen Touristen sind

verschwunden, die mitte 20-Jährigen feiern gemeinsam mit der Generation Ü40 / Ü50 – und auch musikalisch ändert sich der Musikstil wieder mehr in Richtung

Schlager als in der Sommersaison. Nun geht es mit großen Schritten in die Oktoberfest-Saison und ich sitze bereits in der DJ Pause auf der Wandsbeker Wiesn, um diese Zeilen hier nieder zu schreiben. Ja, das Oktoberfest hat inzwischen auch in Hamburg Einzug erhalten und kann stimmungstechnisch durchaus mit München duellieren. Auch bei den Oktoberfesten ist das oben genannte Phänomen zu beobachten: Jung und Alt und nahezu alle Gesellschaftsschichten feiern, trinken und grölten gemeinsam. Auch wenn die Tage wieder kürzer werden und die Nächte länger. Tragt die Sonne im Herzen und genießt das Leben. Auch der Herbst hat tolle Events und Konzerte zu bieten.



WER IST EIGENTLICH ROBERT?

Robert ist Veranstalter der SCHLAGER-SAHNE Partyreihe, die gerade ihr 20-jähriges Jubiläum feiert. Neben diesen und weiteren Nightlife-Veranstaltungen in Hamburg ist Robert bundesweit auch auf Mallorca als DJ und Künstler unterwegs, hauptsächlich im Bereich Schlager, Mallorca & Pop. Robert mag den Schlager nicht nur, er lebt ihn!



20 JAHRE SCHLAGERSAHNE

7. OKTOBER | CAFÉ SEETERRASSEN

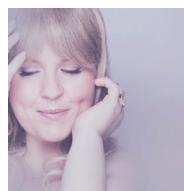
Norddeutschlands älteste Schlagerparty feiert ihren 20. Geburtstag – und haut dabei mit gleich drei Top Acts richtig auf die Tonne. Live on stage erwarten Euch Hamburg Urgestein Lotto King Karl (Hamburg meine Perle, Fliegen, Malaria), Mallorca Königin Mia Julia (Oh Baby, Mallorca da bin ich daheim) und Jack Gelee (Ich will mit Dir ein Selfie). Abgerundet wird das Bühnenprogramm durch den Newcomer des Popschallgers Connor Meister und Shelvis. Gefeiert wird auf mehreren Dancefloors zu Schlager- und Mallorca-Hits sowie zu Black, House und 90's.

schlagersahne.de

OKTOBERFEST

6.-7., 13.-14. & 20.-21. OKTOBER |
FISCHAUKTIONSHALLE

Hamburger Oktoberfest in der Fischauktionshalle



MAITE KELLY
UND BAND

24. OKTOBER | LAEISZHALLE HAMBURG

Maite Kelly lädt zu einem ganz besonderen Konzertabend ein: Neben den Hits von ihrem aktuellen Album „Sieben Leben für dich“ macht sie sich, wie schon als Kind mit ihrer Familie, auf eine musikalische Weltreise. Dabei blickt sie auch auf ihr Leben zurück, auf spannende Begegnungen, die sich immer wieder musikalisch widerspiegeln – von Irish Folk über große Balladen bis hin zu ihren heutigen Schlagern, mit denen sie bundesweit Erfolge feiert. Und Maite Kelly wäre nicht Maite Kelly, wenn es dabei auf der Bühne nicht turbulent, chaotisch, lustig, mitreißend, aber auch melancholisch und nachdenklich zugehen würde. Die Rundum-Powerfrau beherrscht die lauten und leisen Töne, singt sich die Seele aus dem Leib, tanzt um ihr Leben und plaudert aus dem Nähkästchen. Ein ganz besonderer Abend mit einer großartigen Entertainerin

maitekelly.de



ALEXANDER
MARCUS

28. OKTOBER | MEHR! THEATER

Seine Musik ist eine Mischung aus moderner elektronischer Clubmusik und schlagerähnlichen Texten, die aber bei näherem Hinhören abstrus klingen. So treibt er die übliche, genre-typische Banalität der Texte noch besonders auf die Spitze, indem er zum Beispiel vollkommen Absurdes besingt, wie eine nicht existente Insel namens Papaya, seine Liebe zu Hawaiitoast, seinen Globus oder eine Kiste. Er selbst nennt seine Musik Electroloire, ein Kofferwort aus Electro und Folklore. Alexander Marcus präsentiert zu seinem zehnjährigen Bühnenjubiläum eine Show, die all seine bisherigen legendären Konzerte toppen wird. Mit im Gepäck hat Deutschlands unglaublichster Popstar – und übrigens seinerzeit erster YouTube-Star! – all seine Hits von „Papaya“ bis „Hundi“. Das dürfte für einen zweistündigen Party-Exzess locker reichen.

alexander-marcus.de



sommersalon



KLUBHAUS ST. PAULI STELLT VOR:
SOMMERSALON

Der Sommersalon ist eine liebvolle, verdrehte Welt, die Ihr so noch nicht erlebt habt. Kommt herein, legt Euch hin und fühlt Euch wie Zuhause! Neben Cocktail- und Longdrink-Happy-Hours sowie Studenten-Specials gibt es die abgefahrensten Partys mit außergewöhnlich tanzbarer Musik. Das alles natürlich ohne Eintritt. Höhepunkt ist die von Innen verschließbare Knutschzelle mit Kuschelrock, Kondomen und Gardinen – in einer ausrangierten Telefonzelle. Alles – nur nicht normal – garniert mit ganz viel Liebe. Das ist der Sommersalon!

Lust auf Eure eigene Party oder ein reserviertes Eckchen im Salon? Meldet Euch! ÖFFNUNGSZEITEN & KONTAKT täglich ab 17 Uhr

info@sommersalon.de
sommersalon.de



© Tobias Goebbel

EVENT-TIPPS OKTOBER:

- 03.10.** BAHNHOF PAULI OPEN STAGE No.12
- 03.10.** Kickertürnir im Oktober
- 04.10.** Randale und Liebe
- 06.10.** Liebe Luft und Sandwichlove!
- 07.10.** Gurkenwasser bei Vollmond
- 11.10.** Namaste mit DJ Seven X
- 10.10.** HAMBURGER COMEDY SLAM No. 11
- 12.10.** PROJECT: Beatmaker – Twit One
- 17.10.** BAHNHOF PAULI OPEN STAGE No.13: Ladies Spezial
- 21.10.** Outta Space XVII
- 21.10.** Helden in Strumpfhosen mit Herr Richard
- 27.10.** Hi De Ho mit Sultan Libre



© soulheads by Paul Müller Rode

SOUL WEEKENDER

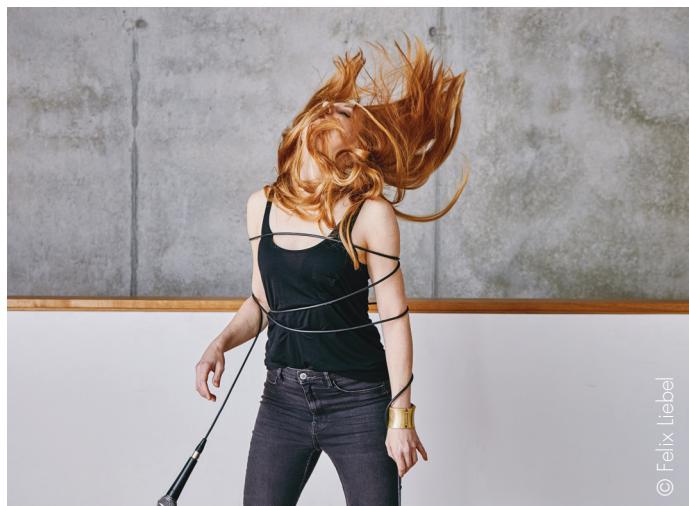
DANCE TO THE MUSIC

6. - 8. OKTOBER | U.A. GRUENSPAN

Schon zum 11. Mal wird Hamburgs Soul-Gemeinde drei Tage lang beschwingt. Auch wenn die Entstehung dieser Musik schon rund 50 Jahre zurückliegt, wird sie von ihren Anhängern weiterhin zelebriert. Dabei spielen nicht nur der Rhythmus, die Arrangements und die Melodie eine Rolle. Nein, es wird auch viel Wert auf die Texte gelegt: Oft geht es beim Soul darum, dass der Sänger um das Herz seiner großen Liebe fleht – meistens leider vergeblich. Beim Hamburg Soul Weekender wird garantiert keiner still stehen, man muss einfach mitsingen! Für die richtige Stimmung sorgen DJs wie Mick H (UK), Tolbert (Hamburg) und Anders Jansson (Schweden).

Die Veranstaltungen finden im Gruenspan, Feldstern und auf der MS Hedi statt. Am 5. Oktober wird außerdem noch eine kleine Warm-up-Party im Kogge Hotel gefeiert.

hamburgsoulweekender.de



© Felix Liebel

HAMBURG TANZT! - AM 28.10.2017 - FABRIK HAMBURG ALTONA - BARNERSTRASSE 36 - 22765 HAMBURG

@ FABRIK HH-ALTONA
100% PARTY GARANTIE

Hamburg tanzt!

XTREME HALLOWEENPARTY

SAMSTAG 28.10.2017 - 21 UHR - @ GHOSTFACTORY HH-ALTONA

PARTY DJ MELODY & VDJ DANIEL LANGSCHLÄFER MIT EINEM MIX AUS:
80ER, 90ER, ROCK & POP, BLACK, CHARTS, DANCE UND DANCECLASSICS

DAZU HERR BADEMEISTER TRILLERPFEIFE MIT HANDS UP & ANIMATION
& UNSERE HEISSEN GOGO's!

AUCH IM APP STORE

POWERED BY
SCHUSTER ENTERTAINMENT NORD
DIE EVENTPROFIS

OFT KOPIERT, NICHT ERREICHT - HAMBURGS HALLOWEENPARTY MIT KULTSTATUS

TICKETS UNTER: WWW.HAMBURG-TANZT.ORG
ODER AB 21:00 UHR AN DER ABENDKASSE

FahnenFleck

ERHÄLTLICH IM TICKET-SHOP: VALENTINSKAMP 90 IN 20354 HAMBURG

URBAN FUNK BASH

LIVE AND FRESH

13. OKTOBER | BIRDLAND

James Brown sagte eins: „The one thing that can solve most of our problems is dancing.“ Ob Urban Funk Bash tatsächlich Probleme löst, ist nicht gewiss – doch sicher ist: Diese Band bringt Euch zum Tanzen! Urban Funk Bash steht für Groove und Schweiß. Das neunköpfige Musikerkollektiv um Bandleader Ole Seimetz verbindet die gute alte Funk/Soul-Ära mit dem Sound des 21. Jahrhunderts. Hier trifft musikalische Klasse auf pure Leidenschaft. Kraftvolle Bläser-Riffs auf atemberaubende Solis. Das Vocal-Duo um Kat Wulff und Jamie Watson glänzt mit starken Stimmen und smarter Publikumsinteraktion. Serviert werden Titel von Meistern wie Curtis Mayfield, James Brown, Peter Herbolzheimer oder Chaka Khan. Übrigens munkelt man, dass diese dynamische Band nicht nur ihre erste Live-CD im Gepäck hat, sondern bald auch eigene Titel ... Erfahrung haben sie jedenfalls genug. Schließlich stehen die Musiker sonst mit Künstlern wie Udo Lindenberg, der NDR Bigband, Nils Lindgren oder Al Jarreau auf der Bühne. Also nichts wie hin zum nächsten Streich von Urban Funk Bash – und einfach genießen, tanzen, genießen, tanzen ... Möglicherweise hatte James Brown ja Recht!

birdlandhamburg.de



Karlheinz Hauser mit Ehefrau Margarete, Sabine & Bernd Zierold

POKÉ YOU OPENING

150 exklusiv geladene Gäste aus Wirtschaft, Kultur und Society feierten das hawaiianische Schüsselgericht im Herzen der Hansestadt. Sterne-Koch Karlheinz Hauser und der Mercedes me Store Hamburg luden zum Grand Opening Event am Ballindamm ein. Vorgestellt wurden das neue E-Klasse Cabriolet und Hausers neues Gastro-Konzept „Poké You“.



Jule Gölsdorf



Kai Schwarz



Love Newkirk



Phong Lan (in Anuschka Späth Fashion)

© Mercedes me Hamburg

NEUER POP-UP-STORE: LEBELEICHT HAMBURG X DOROTHEE SCHUMACHER

Zur Eröffnung wurde nicht nur die neue Dorothee Schumacher Kollektion URBAN NOMAD, sondern auch der eigens kreierte Cold Pressed Juice by lebeleicht HAMBURG x Dorothee Schumacher mit dem Namen „Lebensliebe“ vorgestellt. Am Neuen Wall ist ein einzigartiges Shop-Konzept auf mehr als 300 qm Fläche entstanden, das zum Stöbern, Genießen und Verweilen einlädt.



Caro Daur, Juliane Diesner & Tine Weigand

© Lemia Al-Barazanchi & @lastehamburg

MUSICAL-PREMIERE: TANZ DER VAMPIRE

Graf von Krolock und seine Vampire haben den Hamburger Hafen eingenommen: Zahlreiche Prominente aus Kultur, Wirtschaft, Sport und Unterhaltung feierten die Premiere von Roman Polanskis „Tanz der Vampire“. 20 Jahre nach der gefeierten Uraufführung der Musical-Eigenproduktion der „Vereinigten Bühne Wien“ halten die berühmten Blutsauger nun fünf Monate Einzug ins Stage Theater an der Elbe.



Jannik Schümann



Natalia Wörner



Sarah Lombardi



Sabia Boulahrouz



Oliver Pocher

© Stage Entertainment



40 JAHRE NENA

Als Hommage an die musikalische Ausnahmekünstlerin präsentierte am 22. September nationale und internationale Stars Songs von und mit Nena im Mehr! Theater. Mit dabei waren u.a. Peter Maffay, Gianna Nannini, The BossHoss, Samy Deluxe, Sasha und viele mehr. Zur ausgelassenen Aftershow-Party ging es dann in den neuen Szenen-Club „Insel“ (Ex-Privileg).

DEUTSCHER RADIOPREIS 2017

In der Elbphilharmonie wurden am 7. September die besten Radiomacher und -macherinnen sowie Hörfunkproduktionen des Jahres 2017 in elf Kategorien ausgezeichnet. Für einen glanzvollen musikalischen Rahmen der Gala sorgten Stars wie Beth Ditto, Anne-Marie, Johannes Oerding, Wincent Weiss, Adel Tawil und viele weitere. Die Auszeichnung „Beste Morgensendung“ erhielten John Ment und Birgit Hahn von Radio Hamburg.



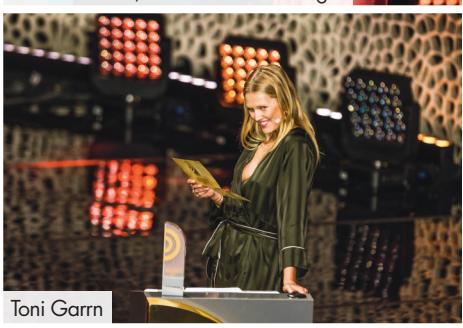
Beth Ditto



Günther Jauch, Barbara Schöneberger



John Ment, André Kuhnert, Birgit Hahn & Jan Josef Liefers



Toni Garrn

© Deutscher Radiopreis

KALENDER

PARTY | LIVE | BÜHNE | MIX

ALLE FARBEN

AT PIONEER
DJ ALPHA

4. NOVEMBER | SCHWERIN

Pioneer Dj

KALENDER



© Martina Denker

GLÜCK IST WAS FÜR STARKE NERVEN

AB 6. OKTOBER | THEATERSCHIFF

Der Deutsche wird misstrauisch, wenn er glücklich ist. Man weiß ja nie, ob es nicht vielleicht doch nur die Schokolade, der teure Rotwein oder der Hammer-Sex auf der Waschmaschine war ... In dem Kabarett mit Sarah, Martin und Andreas geht es um das Wer-mit-wem, Wann-und-warum und Warum-überhaupt.

theaterschiff.de



LUST

AB 6. OKTOBER | MUT! THEATER

Eine Komödie, sehr frei nach „Der Reigen“ von Arthur Schnitzler! Es geht um Sex, Macht, Verführung, Sehnsucht und um das Verlangen nach Liebe – diese Themen werden in einem Liebeskreis (Reigen) dargestellt, der sich durch alle sozialen Schichten der Gesellschaft zieht. Gespielt wird das Stück von Schülern der iact-Schauspielschule für Film und Theater.

muttheater.de



© Hansa Theater

HANSA VARIÉTÉ

AB 9. OKTOBER | HANSA THEATER

Am 9. Oktober öffnen sich die Pforten für die zehnte Spielzeit im Hansa-Theater. Seit der Neueröffnung im Januar 2009 haben bereits rund 540.000 Besucher das Theater am Stein-damm besucht. Nun präsentiert es wieder ein modernes Unterhaltungskonzept – bestehend aus bestem Varieté sowie Kabarettisten und Schauspielern der Extraklasse. Das Programm hat es in sich!

hansa-theater.de

01
SONNTAG

PARTY	
18:00	Faltenrock Nochtspeicher
21:00	Orry Ozborn (Fake Four) & DiscoCtrl (Audio- lith) MS Stubnitz
21:00	Monkey Beats Roschinsky's
LIVE	
12:45	Fußball Stellwerk
19:00	Red Alert + The Klempins + Brack Molotow
19:00	Ali As Mojo Club
19:00	Green Heen Logo
19:30	Back Road Jazzclub Birdland
20:00	Jazz up your life big band e.V. präsentiert Early Birds, Jazzy Buskers, Yo Jazz Cotton Club
20:00	Van Holzen Prinzenbar
21:00	The Prosecu- tion Support: Minipax Hafenklang
21:00	F+K presents Jaimi Faulkner Band „Back Road“ - album release Tour Birdland
BÜHNE	
15:00	Das Papperla- papp der Tiere Sprechwerk
15:00	Konrad oder das Kind aus der Konservenbüchse Theater für Kinder
16:00	Ein Herz aus Schokolade Kleines Hoftheater
16:00	Droomdäzners Ohnsorg Theater
18:00	Als ob es regnen würde Winterhuder Fährhaus
18:00	Das Jubiläum oder: was ist hin- term Vorhang? Goldbek Haus
19:00	Heiße Ecke Schmidts Tivoli
19:00	Cindy Reller Schmidt Theater
19:00	Frontalschaden Alma Hoppes Lustspielhaus
MIX	
09:00	Flohmarkt Fabrik
10:00	Inspiration tanken bei Hello Handmade Kampnagel
16:00	Sticks Stones Broken Bones- Bunk Puppets (Australia) Monsun Theater
16:00	Das Tischki- ckerturnier auf der Elbe Frau Hedi
18:00	Dicke Bücher- Gertrude Stein - Paris, Frankreich Monsun Theater

02
MONTAG

PARTY	
12:00	Oktobefest HH Hofbräu Wirts- haus Speersort
19:00	Revolver Club-Party Frau Hedi
20:00	One nation under a groove Mojo Club
LIVE	
21:00	Prohn & Spott (Folk'n'Roll) Plus Hong Kong Five & Sent to Finland Marias Ballroom
21:00	Blitzbeatbob - Indie, Rock, Hip Hop Roschinsky's
21:45	Harlem Calling Moondoo
22:00	Mojo Club pres dancefloor Jazz Mojo Club
22:00	Afroschick Crowdfunding Party mit DJ Ras Jamaika Cascadas
22:00	new new new - Disco Funk Night Herzblut
23:00	PsyBurg Stellwerk
23:55	Westbam / prä- sentiert von King Kong Kicks Uebel & Gefähr- lich
LIVE	
19:00	For the fans Logo
19:00	Kafka Tamura - Find Me Well Tour 2017 - Live in Uebel & Gefähr- lich
19:30	The People Say Tour 2017 Fabrik
20:00	Pöbel & Gesocks Monkeys Music Club
20:00	James TW Nochtspeicher
20:00	13. Cotton Clup boogie nights Cotton Club
20:00	Reinhard Mey Barclaycard Arena
20:30	Kirin J Callinan Nochtspeicher
MIX	
09:30	Sticks Stones Broken Bones- Bunk Puppets (Australia) Monsun Theater

02
MONTAG

PARTY	
12:00	Sean Noonan Memorable Sticks MS Stubnitz
21:00	Hermelin & Caleyán Astra Stube
22:00	Lennart Eisbre- ner Thomas Read
LIVE	
22:00	Ryan Leslie Gruenspan

03
DIENSTAG

PARTY	
12:00	Oktobefest HH Hofbräu Wirts- haus Speersort
19:00	# Freundschaft Kammerspiele
20:00	Caribbean night Cascadas
LIVE	
21:00	SPU Matu - Soultail night, Northern Soul trifft Cocktails Roschinsky's

BÜHNE

19:00	Göthes sämtliche Werke...leicht gekürzt Altonaer Theater
19:30	Droomdäzners Ohnsorg Theater
19:30	Stage Tage 2017: Volkan Baydar First Stage
20:00	Schlaraffenland Kammerspiele
20:00	Emmi & Willnowsky Schmidts Tivoli

20:00	25 Jahre Männer- schwarm Verlag Schmidtchen
20:00	Ades Zabel & Company Schmidt Theater
20:00	Rolando Villazón St. Pauli Theater
20:00	Tschick Thalia Gauß- straße
BÜHNE	

21:00	Wir werden alle Sterben! - Panik für Anfänger Alma Hoppes Lustspielhaus
20:30	Phädra Deutsches Schau- spielhaus
MIX	
09:30	Sticks Stones Broken Bones- Bunk Puppets (Australia) Monsun Theater

16:00	Das Blaue vom Himmel Fundus Theater
19:00	In der Einsamkeit der Baumwollfel- der Thalia Gauß- straße
19:00	Das Schloss Thalia Theater
19:00	Göthes sämtliche Werke...leicht gekürzt Altonaer Theater
BÜHNE	

19:00	Phädra Deutsches Schau- spielhaus
19:30	The 27 Club St. Pauli Theater
19:30	Als ob es regnen würde Winterhuder Fährhaus
20:00	Heiße Ecke Schmidts Tivoli
MIX	

20:00	Overthrust / Members of Ultha: Dominik Ir- tenkauf: Vortrag Kampnagel
MIX	

04**MITTWOCH****04****MITTWOCH****05****DONNERSTAG****05****DONNERSTAG****06****FREITAG****06****FREITAG****PARTY**

- 18:00 „Study Night“ Thomas Read
19:30 Birdland Vocal Session Jazzclub Birdland
21:00 Jerry Cola - R'n'R bis Hip Hop Roschinsky's

**LIVE**

- 18:30 Alestorm Gruenspan
19:00 Dan Owen Molotow
19:00 DCVDNS Mojo Club
19:00 Tom Thaler & Basil Prinzenbar
19:00 Havennacht e.V. Frau Hedi
19:00 Eko Fresh Grosse Freiheit 36
19:30 Von Eden Nochtspeicher
20:00 Chris Murray Monkeys Music Club
20:00 Juhana Iivonen - Acoustic Indie/Folk from Finland Marias Ballroom
20:00 Blue Orleans Jazzband Cotton Club
21:00 Slowdive I Uebel & Gefährlich
21:00 Birdland vocal session Birdland
21:30 ***Off the Radar Clubnacht*** Sage Francis & B Dolan very special guest: Optimis GFN Hafenklang
22:00 Eric Thomas Read

BÜHNE

- 10:00 Liquids Fundus Theater
11:00 Tüdelig in'n Kopp Ohnsorg Theater
16:00 Droomdäzners Ohnsorg Theater

PARTY

- 19:00 Eko Fresh Kaiserkeller
19:00 Heiße Ecke Schmidts Tivoli
19:00 Fortenbacher singt Streisand Schmidchen
19:00 Cindy Reller Schmidt Theater
19:00 Droomdäzners Ohnsorg Theater
19:00 Göthes sämtliche Werke...leicht gekürzt Altonaer Theater

PARTY

- 19:00 DZ Deathrays Headcrash
19:30 Birdland Jam Session Jazzclub Birdland
20:00 Baze.DJunkiii Mojo Club
20:00 Kuba Krise - Hip Hop, Punk, Alternative Roschinsky's
22:00 „Lady Karaoke“ Thomas Read
23:00 Audio?Max! Moondoo

LIVE

- 19:00 Fee Logo
19:30 The Typhoons Frau Hedi
19:30 Als ob es regnen würde Winterhuder Fährhaus
19:30 Mutti Winterhuder Fährhaus
19:30 Der Entertainer Deutsches Schauspielhaus
19:30 Stage Tage 2017: Janina Korn - Hier kommt Frau Korn First Stage
20:00 Place of Birth Kammerspiele
20:00 Atlas der Angst Thalia Gaußstraße
20:00 Tartuffe Thalia Theater
20:00 Frontalschaden Alma Hoppes Lustspielhaus
20:00 I love stand up - Comedy Club Imperial Theater

MIX

- 16:00 ST. Pauli Nachtmarkt Spielbudenplatz
16:00 ST. Pauli Nachtmarkt Spielbudenplatz
19:30 er Theater Festival 2017 Düsseldorfer Schauspielhaus: Heisenberg Kampnagel

- 23:00 Sternbrücken Nachtflohmarkt Astra Stube
19:00 Eko Fresh Kaiserkeller
19:30 Droomdäzners Ohnsorg Theater
19:30 The 27 Club St. Pauli Theater

PARTY

- 19:30 Als ob es regnen würde Winterhuder Fährhaus

- 19:30 Mutti Winterhuder Fährhaus
19:30 Rose Bernd Deutsches Schauspielhaus

- 19:30 Szenen einer Ehe Ernst Deutsch Theater

- 19:30 Silver Ladies - Das Dauerwelen-Musical Engelsaal Theater

- 20:00 Heiße Ecke Schmidts Tivoli

- 20:00 Fortenbacher singt Streisand Schmidchen

- 20:00 Cindy Reller Schmidt Theater

- 20:00 Die Zuckerschweine Sprechwerk

- 20:00 Frontalschaden Alma Hoppes Lustspielhaus

- 20:00 Justin Nozuka Nochtspeicher

- 20:00 Lucas Laufen - Singer/ Songwriter from Port Lincoln, South Australia Marias Ballroom

- 20:00 Big Band: Hendrik Schwolow big band Cotton Club

- 20:00 ELIF // Stage Club

- 20:00 World Reunion Tour 2017 Fabrik

- 20:30 Trailer Trash Tracys Nochtspeicher

- 21:00 option eat lip-stick Astra Stube

- 21:00 Birdland jam session Birdland

- 21:30 KreidlerCircuit Diagramm Hafenklang

BÜHNE

- 10:00 In einer Stunde um die Welt Goldbek Haus

- 11:00 Tüdelig in'n Kopp Ohnsorg Theater

- 12:00 Schülervorstellung: Das Ende von Eddy Junge Regie Thalia Gaußstraße

- 19:00 Eko Fresh Kaiserkeller

- 19:30 Droomdäzners Ohnsorg Theater

- 19:30 The 27 Club St. Pauli Theater

PARTY

- 00:00 Miss Lema & DJ Vito Kleiner Donner

- 18:00 Bush Grosse Freiheit 36

- 19:00 Datscha Party Frau Hedi

- 20:00 Waves of Joy Molotow

- Kiez Beatz Quer

- Lesley Farfisa - Punk Rock, Oldschool, 90's, Hip Hop, Pop, Rock'n'Roll Roschinsky's

- Tanz Intakt Goldbek Haus

- Casadas Funk bash mit Urban Funk Bash und DJ Funkdoctor Cascadas

- Peace, Love & Bachata Galerie 36

- 11th soul weekender Grunspan

- Ladies Night Herzblut

- Mis-Shapes Molotow

- Girls, Girls, Girls Moondoo

- Basswerk Stellwerk

- Loco Hansen Salon Hansen

- 4 Jahre Moin Moin Records Labelnight #9 mit Sascha Ciccopiedi, Cubex Fundbureau

- Shore, Stein, Papier Gruenspan

- OpenhausLa Fleur: Die Selfmade-Aristokratie Kampnagel

- Eskimo Callboy Docks

- The new Roses Logo

- Waterparks Headcrash

- OpenhausQueers in Exile Yousef Iskandar: Ara-burlesque Kampnagel

- Kellerhertz Jazzclub Birdland

- Dave Phillips Monkeys Music Club

- Hot shots - classic Jazz Cotton Club

- Soulounge

Nachtspeicher Mischo- ke i Blyer fun blo

- Goldbek Haus option darjeeling Astra Stube

- Eric Thomas Read Diva Night Angies Nightclub

BÜHNE

- Liquids Fundus Theater Schülervorstellung: Das Ende von Eddy Junge Regie

- Thalia Gaußstraße Droomdäzners Ohnsorg Theater

- The 27 Club St. Pauli Theater Als ob es regnen würde Winterhuder Fährhaus

- Mutti Winterhuder Fährhaus

- Stage Tage 2017: Beziehungswise First Stage Szenen einer Ehe Ernst Deutsch Theater

- Viktoria und ihr Husar - Eine Jazz-Operette von Paul Abrahams Engelsaal Theater

- Schlarranten Kammerspiele

- Heiße Ecke Schmidts Tivoli Fortenbacher singt Streisand Schmidchen

- Cindy Reller Schmidt Theater

- Mutter Courage und ihre Kinder Thalia Theater

- Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war Altonaer Theater

- Der zerbrochne Krug Deutsches Schauspielhaus

- herlock Holmes: „Der Fluch des Pharaos“ Imperial Theater

- Storm - Das Meer - Die Geister - Du! Lichthof Theater

MIX

- Verflxt & Zuge-dröhn Prinzenbar

- OpenhausMark Terkessidis: Impulsrede Kampnagel

- Johnny Arnström • Gnadenlos Salon Hansen Lüneburg

- Karaoke Deluxe Special! Heute mit unserem Meistermoderator HEIKO! Marias Ballroom



KALENDER



KRISTOFFER AND THE HARBOUR HEADS

16. OKTOBER | KUKUUN

„Welcome, thank you and farewell“ heißt die letzte Single von Kristoffer And The Harbour Heads – und natürlich kommt das schwedische Trio auch auf ihrer letzten Tour zu uns ins schöne Hamburg. Ganz besonders werden ihre Live-Auftritte in Erinnerung bleiben, denn das Trio versprüht mit ihrer Spielfreunde pure Energie!

harbourside.se



HEP TO THE JIVE WITH NIKKI HILL

28. OKTOBER | DRAFTHOUSE

Als Teenager war sie Punk Rocker – auch wenn Blues, R&B und Gospel immer eine große Leidenschaft der Sängerin Nikki Hill waren. Doch nun sorgt sie für quiklebendigen Rock'n'Roll. 2015 war sie noch Newcomerin und stellte in viel zu leeren Klubs ihr zweites Album vor. Nun kommt sie mit einer neuen Platte im Gepäck wieder nach

nikkihillmusic.com



LARS REICHOW – LUST

28. OKTOBER, 20 UHR |

ALMA HOPPE LUSTSPIELHAUS

Das neue Programm macht Lust auf Wahrheit. Lust auf Musik. Lust auf Menschen mit offenen, lachenden Augen. LUST ist wild und dramatisch, komisch, natürlich auch lustig – mit Kicher-Garantie! Reichows LUST – ein Sturm der Gefühle und nur echt mit dem Flügel der Leidenschaft.

almahoppe.de

PISTE verlost 3x2 Karten für den 28.10. Schreibt an verlosung@piste.de, Stichwort: LUST

07

SAMSTAG

PARTY

- 17:30 FFHH-Flamenco Festival Monsun Theater
- 19:00 7. SuedKultur - MusicNight mit: Schreiber, the electric, grob-rock Warnsinn und Mowah Marias Ballroom
- 19:00 Durch Tanz... Abschlusschoreografien der Lola-Rogge-Schule Sprechwerk
- 19:00 Frau Hedis Herbstparty mit DJ Martin Mandola Frau Hedi
- 20:00 Mixed Up! Quer
- 20:00 DJ Dosie - Hit-machine, Rock, Indie, Pop, RNB Roschinsky's
- 20:00 Massenkaraoke Fundbureau
- 20:30 FORRÖ Party mit Live-Musik Cascadas
- 21:00 45/7 Vinyl Club Mojo Club
- 21:00 Sued Kultur Music Night Stellwerk
- 21:00 HHs große U40-Party Fabrik
- 22:00 Noche Latina Galerie 36
- 22:00 11th soul weekender Gruenspan
- 22:00 90er/00er Party //Club Maschen Club Maschen Seeveatal
- 22:00 Herzattacke! Herzblut
- 23:00 Space Club Stellwerk
- 23:00 Manhattan - We are One (XXL Confetti Battle) Fundbureau
- 23:00 Mit Radio zur single Party Morpheus Club
- 23:55 ObenUntenAlles - Bunker Nacht Uebel & Gefährlich

07

SAMSTAG

PARTY

- 20:30 Banda Sambukeira Goldbek Haus
- 21:00 Gaffa Ghandi+Tourette boys Astra Stube
- 21:00 The Peacocks Hafenklang
- 21:00 Christian Havel sextet feat. Lory Williams Birdland
- 22:00 Olli Hellfire Thomas Read
- 22:00 Diva Night Angies Nightclub
- 23:00 Motorbooty-Live mit Diet Cig Molotow



07

SAMSTAG

PARTY

- 19:30 Fährhaus Mutti Winterhuder Fährhaus
- 19:30 Stage Tage 2017: Barbara Duchow - Lunatack „Pont Neu“ First Stage
- 19:30 Szenen einer Ehe Ernst Deutsch Theater
- 19:30 Die glückliche Scheidung - Ein Musical über die Szenen einer Ehe Engelsaal Theater
- 20:00 Schlarraffenland Kammerspiele
- 20:00 Heiße Ecke Schmidts Tivoli
- 20:00 Fortenbacher singt Streisand Schmidt Theater
- 20:00 Cindy Reller Schmidt Theater
- 20:00 Mutter Courage und ihre Kinder Thalia Theater
- 20:00 Nu is Sense Alma Hoppes Lustspielhaus
- 20:00 Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war Altonaer Theater
- 20:00 herlock Holmes: „Der Fluch des Pharaos“ Imperial Theater
- 20:15 Storm - Das Meer - Die Geister - Du! Lichthof Theater

08

SONNTAG

PARTY

- 15:00 e soul weekender No. 11 „soulful boat“ trip Frau Hedi
- 17:00 Durch Tanz... Abschlusschoreografien der Lola-Rogge-Schule Sprechwerk
- 20:00 Frühschoppen: Big Band Berne Cotton Club
- 21:00 TimelessUrban - Monkey Beats Roschinsky's

LIVE

- 19:00 Leslie Clio Mojo Club
- 19:00 BRKN Logo
- 19:00 Machine gun Kelly Grosse Freiheit 36
- 19:00 Katakllysm Gruenspan
- 20:00 Dotan Nochtspeicher
- 20:00 Unnatural Ways (NYC) MS Stubnitz
- 21:00 The Lombego Surfers (CH) MS Stubnitz

BÜHNE

- 11:30 Rote Schuhkukukustik (Deutschland/Niederlande) Monsun Theater

- 11:30 Robert Kreis: Grossstadtfeieber Winterhuder Fährhaus

- 12:00 er Theater Festival: Sebastian Koch und Catrina Felixmüller St. Pauli Theater

- 13:30 Richard III. Thalia Theater

- 14:30 Caveman Schmidts Tivoli

- 15:00 Konrad oder das Kind aus der Konservenbüchse Theater für Kinder

- 15:00 Szenen einer Ehe Ernst Deutsch Theater

- 15:00 My Fair Lady - Singspiel von A.J. Lerner und F. Loewe Engelsaal Theater

- 15:30 Tüdelig in'n Kopp Ohnsorg Theater

- 15:30 Tratsch im Treppenhaus (Tournee) Ohnsorg Theater

- 16:00 Rote Schuhkukukustik (Deutschland/Niederlande) Monsun Theater

- 16:00 Droomdancers Ohnsorg Theater

- 16:00 Die Welt steht FPOK Fundus Theater

- 18:00 The 27 Club St. Pauli Theater

BÜHNE

- 10:00 Liquids Fundus Theater
- 15:00 Heiße Ecke Schmidts Tivoli
- 15:00 Konrad oder das Kind aus der Konservenbüchse Theater für Kinder
- 15:00 Pakman: Post uit hessdalen Goldbek Haus
- 15:30 Tüdelig in'n Kopp Ohnsorg Theater
- 15:30 Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war Altonaer Theater
- 16:00 Rote Schuhkukukustik (Deutschland/Niederlande) Monsun Theater
- 16:00 Droomdancers Ohnsorg Theater
- 16:00 Pakman: Post uit hessdalen Goldbek Haus
- 17:00 The 27 Club St. Pauli Theater
- 18:30 Schuld und Sühne Deutsches Schauspielhaus
- 19:00 Der Spieler - Garderobe und Taschen bitte abgeben Thalia Gaußstraße
- 19:30 OpenhausLa Fleur: Die Selfmade-Aristokratie Kampnagel

LIVE

- 18:00 Mudi Sabr Tour Headcrash
- 18:00 Abschlach! Grosse Freiheit 36
- 18:00 Monatik Docks
- 19:00 Nimo Mojo Club
- 19:00 PTK Logo
- 19:00 CD-Release: Spacefish Kukuun
- 19:30 Saturday Night Live Jazz Jazzclub Birdland
- 20:00 Modern English Monkeys Music Club
- 20:30 HGICH. T - Therapie wirkt! Tour
- 19:00 Droomdancers Ohnsorg Theater
- 19:30 Als ob es regnen würde Winterhuder Fährhaus

08

SONNTAG

09

MONTAG

10

DIENSTAG

11

MITWOCH

11

MITWOCH

12

DONNERSTAG

18:00 **Als ob es regnen würde**
Winterhuder Fährhaus

19:00 **Storm - Das Meer - Die Geister - Du!**
Lichhof Theater

19:00 **Schlaraffenland**
Kammerspiele

19:00 **Caveman**
Schmidts Tivoli

19:00 **Gästeliste Geisterbahn**
Schmidtschen

19:00 **Benjamin Tomkins**
Schmidt Theater

19:00 **Tratsch im Treppenhaus (Tournee)**
Ohnsorg Theater

19:00 **Der Spieler - Garderobe und Taschen bitte abgeben**
Thalia Gaußstraße

19:00 **Nu is Sense**
Alma Hoppes Lustspielhaus

19:00 **Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war**
Altonaer Theater

19:00 **Tartare Noir**
Deutsches Schauspielhaus

19:00 **Szenen einer Ehe**
Ernst Deutsch Theater

19:00 **sex reloaded**
Imperial Theater

19:30 **Droomdänzers**
Ohnsorg Theater

MIX
10:45 **Kinderfest altopa Fabrik „Musik und Spaß für Kinder“**
Fabrik

11:00 **Reinbeker Hochzeitsmesse**
Schloss Reinbek

11:00 **Ohnsorg Frühshoppen**
Ohnsorg Theater

14:00 **Kinderkonzert im Quatschabteil**
Stellwerk

19:00 **er Theater Festival 2017 Düsseldorfer Schauspielhaus: Michael Kohlhaas**
Kampnagel

PARTY

18:00 **Wiesn Warmup**
Hofbräu Wirtshaus Speersort

LIVE

18:00 **All time low**
Grosse Freiheit 36

18:00 **NICK CAVE & THE BAD SEEDS**
Sporthalle

19:00 **Violetta Zironi I**
Kukuhn

20:00 **Drake White and the big fire**
Häkken

20:00 **Helge Timmberg - „Die Straßen der Lebenden“**
Uebel & Gefährlich

21:00 **Hotel Schneider**
Astra Stube

21:00 **Kairos; irse!**
Hafenklang

BÜHNE

09:00 **Tüdelig in'n Kopp**
Ohnsorg Theater

09:30 **Schülervorstellung: Das ist Esther**
Thalia Gaußstraße

11:00 **Tüdelig in'n Kopp**
Ohnsorg Theater

11:30 **Rote Schuhkäikistik (Deutschland/Niederlande)**
Monsun Theater

11:30 **Schülervorstellung: Das ist Esther**
Thalia Gaußstraße

19:30 **Droomdänzers**
Ohnsorg Theater

19:30 **Tratsch im Treppenhaus (Tournee)**
Ohnsorg Theater

19:30 **Robert Kreis: Grossstadtfeieber**
Winterhuder Fährhaus

19:30 **Monday Night Oktober**
First Stage

19:30 **Astrid Lindgren**
Ernst Deutsch Theater

20:00 **Männerabend**
Schmidts Tivoli

20:00 **Benjamin Tomkins**
Schmidt Theater

20:00 **Secondhand-Zeit-Junge Regie**
Thalia Gaußstraße

20:00 **Tartuffe**
Thalia Theater

20:00 **Axel Pätz und Gäste**
Alma Hoppes Lustspielhaus

20:00 **sex reloaded**
Imperial Theater

MIX

19:00 **3. Komische Nacht Lüneburg - der Comedy-Matathon**
Salon Hansen Lüneburg

19:00 **Zeit für Zorn**
Nochtspeicher

PARTY

20:00 **Caribbean night**
Cascadas

21:00 **Jerry Cola - R'n'R bis Hip Hop**
Roschinsky's

LIVE

19:00 **Twelve foot ninja Logo**

19:00 **RömerRok „Sweet death - der Tod steht uns gut!“**
Kukuhn

20:00 **Jailhouse Jazzmen - Oldtime Jazz-**
Cotton Club

20:00 **Treitmann: #DIY tour (Support Joey Bargeld) - Uebel & Gefährlich**

21:00 **Tragarine**
Astra Stube

BÜHNE

09:00 **Tüdelig in'n Kopp**
Ohnsorg Theater

11:00 **Die Welt steht FPOK**
Fundus Theater

19:00 **Das ist Esther**
Thalia Gaußstraße

19:30 **Droomdänzers**
Ohnsorg Theater

19:30 **The 27 Club**
St. Pauli Theater

19:30 **Als ob es regnen würde**
Winterhuder Fährhaus

19:30 **Monday Night Oktober**
First Stage

19:30 **invsn**
Hafenklang

22:00 **Eric**
Thomas Read

BÜHNE

09:00 **Tüdelig in'n Kopp**
Ohnsorg Theater

20:00 **Cindy Reller**
Schmidt Theater

20:00 **Kaspar Häuser Meer**
Thalia Gaußstraße

20:00 **Wer einmal aus dem Blechnapf frisst**
Thalia Theater

20:00 **Frontalschaden**
Alma Hoppes Lustspielhaus

20:00 **Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war**
Altonaer Theater

20:00 **sex reloaded**
Imperial Theater

MIX

19:00 **3. Komische Nacht Lüneburg - der Comedy-Matathon**
Schmidtchen

19:00 **Cindy Reller**
Schmidt Theater

19:00 **Zeit für Zorn**
Nochtspeicher

PARTY

18:00 **„Study Night“**
Thomas Read

19:30 **MC Smook**
Kleiner Donner

LIVE

19:30 **Speakeasy wednesday**
Birdland

21:00 **TimelessUrban - Monkey Beats**
Roschinsky's

23:00 **Erstibash mit beauty & the beast**
Salon Hansen Lüneburg

20:00 **Ich bin wie ihr, ich liebe Apfel**
Thalia Gaußstraße

19:00 **Kasalla**
Gruenspan

BÜHNE

09:00 **Cold Specks**
Nochtspeicher

20:00 **Harlem Jump - Hot Swing**
Cotton Club

21:00 **Option: La Petit Mort & Shakers**
Astra Stube

21:00 **5K HD**
Häkken

20:00 **invsn**
Hafenklang

22:00 **Eric**
Thomas Read

MIX

18:00 **Openhaus-Queers in Exile :OPENHAUS - Thinktank im Migrantopolitan**
Kampnagel

19:00 **Tüdelig in'n Kopp**
Ohnsorg Theater

19:00 **Wir sind alle Spinner**
Lichhof Theater

19:00 **Die Welt steht FPOK**
Fundus Theater

11:00 **Tüdelig in'n Kopp**
Ohnsorg Theater

11:00 **Die Welt steht FPOK**
Fundus Theater

19:00 **Heiße Ecke**
Schmidts Tivoli

19:00 **Fortenbacher singt Streisand**
Schmidtchen

19:00 **Cindy Reller**
Schmidt Theater

19:00 **Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war**
Altonaer Theater

Tratsch im Treppenhaus (Tournee)

19:30 **Ohnsorg Theater**

PARTY

19:30 **Birdland Jam Session**
Jazzclub Birdland

20:00 **Goden „Gate to Paradise“ - Pop, Rock, Hip Hop**
Roschinsky's

20:00 **The Crashheads Headcrash**

20:30 **Project: Beatmaker - Twit one Häkken**

21:00 **Im:Pulse**
Mojo Club

22:00 **DJ Amadeus G**
Thomas Read

22:00 **„Lady Karaoke“**
Thomas Read

PARTY

19:30 **Closeness**
Molotow

19:00 **RIN - Ubel & Gefährlich**
Ubel & Gefährlich

19:30 **Doug Seegers**
Nochtspeicher

20:00 **Bashert - Musik ist belastend Tour 2017!**
Guest: Sami Bouamra

20:00 **Kite / Beyond Obsession**
MS Stubnitz

20:00 **Southland New Orleans Jazz-band**
Cotton Club

20:00 **Voyage - Pindakaas Saxophon Quartett**
Schloss Reinbek

20:00 **Forest Swords I**
Ubel & Gefährlich

20:00 **Thursday night swing Live mit Henry & the Mencinis**
Cascadas

20:00 **SIGUR ROS**
Sporthalle

20:30 **Jazzklub mit Nuhussel Orchester**
Salon Hansen Lüneburg

21:00 **The bottom line & newdrive & holly would surrender**
Astra Stube

21:00 **Birdland jam session**
Birdland

BÜHNE

09:00 **Tüdelig in'n Kopp**
Ohnsorg Theater

10:00 **Wir sind alle Spinner**
Lichhof Theater

11:00 **Tüdelig in'n Kopp**
Ohnsorg Theater

16:00 **Lesenest für kleine Ohren**
Goldbek Haus

19:00 **Sonnenblumenhaus**
Ernst Deutsch Theater

KALENDER



MEIN 1999

28. & 29. OKTOBER | SPRECHWERK

Nedly's Dance Company ist eine soziale, von Penden finanzierte, Tanzschule in Billstedt. Nun möchte die Dance Company ihr Tanz-Theater auf die Bühne bringen und mit ihren Talenten die Zuschauer verzaubern. Das Stück handelt von vier Freundinnen auf Entdeckungstour ... Erlebt Hamburg mal ganz anders – und zwar mit Theater, Tanz und 90er Jahre Musik!

sprechwerk.hamburg



ÖÖSLING GEHT AUFS GANZE!

AB 29. OKTOBER |
ALMA HOPPES LUSTSPIELHAUS

Marcel Kösling wird auch als „Allzweckwaffe des jungen Kabaretts“ bezeichnet. Er vereint mühelos Kabarett, Zauberei, Comedy und Musik. Nun hat er ein neues Programm, in dem er auf seine ersten 30 Jahre zurückblickt – und das ziemlich zufrieden. Eigentlich ...

almahoppe.de



© Marco Moog

MONSIEUR CLAUDE

UND SEINE TÖCHTER

AB 30. OKTOBER | ST. PAULI THEATER

Die französische Filmkomödie um die Eheleute Claude und Marie Verneuil, die an der Partnerwahl ihrer vier bezaubernden Töchter fast verzweifeln, kommt ins St. Pauli Theater!

st-pauli-theater.de

PISTE verlost 3x2 Karten für den 5.11. Schreibt an verlosung@piste.de, Stichwort: Monsieur Claude

12

DONNERSTAG

13

FREITAG

13

FREITAG

14

SAMSTAG

- 19:30 **Droomdänzers**
Ohnsorg Theater
- 19:30 **The 27 Club**
St. Pauli Theater
- 19:30 **Als ob es regnen würde**
Winterhuder Fährhaus
- 19:30 **Monday Night Oktober**
First Stage
- 19:30 **Szenen einer Ehe**
Ernst Deutsch Theater
- 19:30 **Super Trouper - Die ABBA-Revue**
Engelsaal Theater

- 20:00 **Kiez Beatz**
Quer
- 20:00 **Kuba Krise - Hip Hop, Punk, Alternative**
Roschinsky's
- 20:30 **Tanz Intakt**
Goldbek Haus
- 21:00 **Piledriver - Europe's finest Status Quo-Tributeband & LUKE GASSER (Rock)**
Marias Ballroom
- 22:00 **Peace, Love & Bachata**



- 20:00 **Poe Solo 4 mal Leben**
Monsun Theater
- 20:00 **Schlaraffenland**
Kammerspiele
- 20:00 **Heiße Ecke**
Schmidts Tivoli
- 20:00 **Fortenbacher singt Streisand**
Schmidtchen
- 20:00 **Cindy Reller**
Schmidt Theater
- 20:00 **Tratsch im Treppenhaus (Tournee)**
Ohnsorg Theater
- 20:00 **Tartuffe**
Thalia Theater
- 20:00 **Frontalschaden**
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 20:00 **Die Physiker**
Deutsches Schauspielhaus
- 20:00 **Sherlock Holmes: Der Fluch des Pharaos**
Imperial Theater
- 20:15 **Storm - Das Meer - Die Geister - Du!**
Lichthof Theater

- MIX**
- 18:00 **Openhaus-Queers in Exile :OPENHAUS - Thinktank im Migrantopolitan**
Kampnagel
- 22:00 **Tara Transitory: Support: Gladbeck City Bombing**
Kampnagel

- 18:00 **Openhaus-Queers in Exile :OPENHAUS - Thinktank im Migrantopolitan**
Kampnagel
- 20:30 **Shout Out Louds I**
Uebel & Gefährlich
- 21:00 **Tredeon + Demon Child**
Astra Stube
- 21:00 **Unsane**
Hafenklang

13

FREITAG

14

SAMSTAG

- 21:00 **F+K presents Urban Funk Bash »live and fresh« (CD release) feat. Luis Bahes & DJ Supergid**
Birdland
- 22:00 **Stephan Friedrichs**
Thomas Read
- 22:00 **Soul Night**
Angies Nightclub

BÜHNE

- 10:00 **Wir sind alle Spinner**
Lichthof Theater

- 11:00 **Sonnenblumenhaus**
Ernst Deutsch Theater

- 19:00 **Fortenbacher singt Streisand**
Schmidtchen

- 19:30 **Die Wunderübung**
Kleines Hoftheater

- 19:30 **Droomdänzers**
Ohnsorg Theater

- 19:30 **The 27 Club**
St. Pauli Theater

- 19:30 **Als ob es regnen würde**
Winterhuder Fährhaus

- 19:30 **Monday Night Oktober**
First Stage

- 19:30 **Szenen einer Ehe**
Ernst Deutsch Theater

- 19:30 **Fly Me To The Moon - A Tribute to Frank Sinatra, Dean Martin and Sammy Davis Jr.**
Engelsaal Theater

- 20:00 **Poe Solo 4 mal Leben**
Monsun Theater

- 20:00 **Schlaraffenland**
Kammerspiele

- 20:00 **Cindy Reller**
Schmidt Theater

- 20:00 **Tratsch im Treppenhaus (Tournee)**
Ohnsorg Theater

- 18:00 **Fußball**
Stellwerk

- 19:00 **Nachtblut**
Logo

- 19:00 **Der Hund von Baskerville**
Frau Hedi

- 19:00 **Culcha Candela „fehl Erfolg“**
Docks

- 19:30 **Urban Funk Bash**
Jazzclub Birdland

- 20:00 **Hannah Williams & the Affirmation**
Mojo Club

- 20:00 **The Homeland Tour 2017**
Fabrik

- 20:30 **The Dawn Brothers**
Nachtspeicher

- 20:30 **Shout Out Louds I**
Uebel & Gefährlich

- 21:00 **Tredeon + Demon Child**
Astra Stube

- 21:00 **Unsane**
Hafenklang

14

SAMSTAG

PARTY

- 19:00 **Loyle Carner**
Mojo Club

- 19:00 **Olli Banjo**
Kleiner Donner

- 19:00 **Frau Hedis Herbstparty mit DJ Malinka**
Frau Hedi

- 20:00 **Mixed Up!**
Quer

- 20:00 **Eddy Winkelman**
Stellwerk

- 20:00 **Full metal ship**
MS Stubnitz

- 20:00 **Miguel Ruiz - Pop, Indie, Alternative**
Roschinsky's

- 21:00 **The soulful mood society**
Mojo Club

- 21:00 **Blind man's gun & friends - HeavyRockNight!**
Marias Ballroom

- 21:00 **Dockside Swing**
Nochtspeicher

- 22:00 **Noche Latina**
Galerie 36

- 22:00 **Alex Walker**
Thomas Read

- 22:00 **Hugs and Kisses Party w/ Hans Kellef, Eva Gallo**
Fundureau

- 22:00 **Ü-30 Party Das Original mit dem Club Maschen**
Seetetal

- 22:00 **Herzattacke!**
Herzblut

- 23:00 **DJ Day, Dynasty & Yugen Blakrok**
Mojo Club

- 23:00 **Revolver Club**
Nochtspeicher

- 23:00 **Electro swing**
Lüneburg

- 23:00 **3000 Grad on Tour**
Prinzenbar

- 23:00 **Wobwob!**
Hafenklang

- 23:00 **3000Grad on Tour**
Docks

- 23:55 **Oliver Hunemann presents: Propaganda Album Release Party**
Uebel & Gefährlich

LIVE

- 14:45 **Fußball**
Stellwerk

- 19:00 **Dying Fetus**
Logo

- 19:00 **Anna-Marlene & Symphony I**
Kukuun

- 19:00 **Wstr**
Headcrash

- 19:30 **Saturday Night Live Jazz**
Jazzclub Birdland

MIX

- 18:00 **Openhaus-Queers in Exile :OPENHAUS - Thinktank im Migrantopolitan**
Kampnagel

- 20:00 **Openhaus-Queers in Exile :OPENHAUS - Thinktank im Migrantopolitan**
Kampnagel

- 20:00 **OpenhausSidi Larbi Cherkaoui:Fractus V**
Kampnagel

- 19:00 **PISTE**
Hafenklang

14

SAMSTAG

14

SAMSTAG

15

SONNTAG

15

SONNTAG

16

MONTAG

17

DIENSTAG

19:30 *Kuult“mehr als zuvor“ - Tour 2017*
Fabrik
20:00 *Les Efsants du Jazz - Dixieland-*
Cotton Club
20:00 *Anna the North*
Häkken
20:00 *Zoot Woman I*
Uebel & Gefährlich
21:00 *Firebreather*
Astra Stube
21:00 *Clara Haberkamp Trio*
Birdland
22:00 *Diva Night*
Angies Nightclub

20:00 *Die Ängste der Hengste - Ein kabarettistischer Junggesellen-Ab-schied*
Alma Hoppes Lustspielhaus
20:00 *Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war*
Altonaer Theater
20:00 *Sherlock Holmes: „Der Fluch des Pharaos“*
Imperial Theater
20:15 *Storm - Das Meer - Die Geister - Du!*
Lichthof Theater

08:00 *PARTY*
08:00 *Tanzcafe Wunderlich*
Prinzenbar
21:00 *TimelessUrban - Monkey Beats*
Roschinsky's
15:00 *LIVE*
15:00 *Radau*
Nochtspeicher
19:00 *Nimo*
Mojo Club
19:00 *KiezKlassik #13: Asya Fateyeva & Valeriya Myrosh*
Kukuun

16:00 *Stärker als die Sonne*
Fundus Theater
18:00 *The 27 Club*
St. Pauli Theater
18:00 *Als ob es regnen würde*
Winterhuder Fährhaus
19:00 *Storm - Das Meer - Die Geister - Du!*
Lichthof Theater
19:00 *Leatherstrip*
Headcrash
19:00 *Graveyard*
Gruenspan
20:00 *Frühschoppen: Ragtime United - Oldtime Jazz-*
Cotton Club
21:00 *Abrasive Wheels - Punkrock from UK since 1976 + The Vagabonds 77*
Hafenklang

20:30 *Winterhuder Tanznacht I Halle*
Goldbek Haus
21:00 *Goden „Gate to Paradise“ - Pop, Rock, Hip Hop*
Roschinsky's
19:00 *Stärker als die Sonne*
Fundus Theater
19:00 *Pornosüchtig*
Schmidtchen
19:00 *Cindy Reller*
Schmidt Theater
19:00 *Die Ängste der Hengste - Ein kabarettistischer Junggesellen-Ab-schied*
Alma Hoppes Lustspielhaus
19:00 *Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war*
Altonaer Theater
19:30 *Christian Quadflieg: Erich Kästner*
Winterhuder Fährhaus
14:00 *Robin Hood Junior - das Abenteuermusical*
First Stage
20:30 *er Theater Festival John Gabriel Borkman Gastspiel Burgtheater Wien*
Thalia Theater
21:00 *The 27 Club*
St. Pauli Theater
24:00 *Schmidt Mitter-nachtshow*
Schmidt Theater

20:00 *Caribbean night*
Cascadas
21:00 *Jerry Cola - R'n'R bis Hip Hop*
Roschinsky's
17:30 *Jacob Sartorius*
Docks
20:00 *Kampf der Künste Präsentiert: ByeBye*
Nochtspeicher
20:00 *Big Band: Hendrik Schwalow Big Band*
Cotton Club
20:00 *Olsson*
Häkken
20:00 *James Blunt*
Barclaycard Arena
21:00 *10000 russos*
Astra Stube

BÜHNE

14:00 *Robin Hood Junior - das Abenteuermusical*
First Stage
15:00 *Heiße Ecke*
Schmidts Tivoli
15:00 *Tüdelig in 'n Kopp*
Ohnsorg Theater
15:00 *Konrad oder das Kind aus der Konservenbüchse*
Theater für Kinder
15:30 *Als ob es regnen würde*
Winterhuder Fährhaus
16:00 *KinderKinder FestivalTeater Minsk:Himmel*
Kampnagel
16:00 *Droomdänzers*
Ohnsorg Theater
17:00 *The 27 Club*
St. Pauli Theater
19:30 *Die Wunder-übung*
Kleines Hoftheater
19:30 *Droomdänzers*
Ohnsorg Theater
19:30 *Als ob es regnen würde*
Winterhuder Fährhaus
19:30 *Tartare Noir*
Deutsches Schauspielhaus
19:30 *Monday Night Oktober*
First Stage
19:30 *Szenen einer Ehe*
Ernst Deutsch Theater
19:30 *Merci, Udo! - Eine Hommage an das Leben von Udo Jürgens*
Engelsaal Theater
20:00 *WORLD Impro:At Second Glance & Im Mittelpunkt*
Monsun Theater
20:00 *Schlarraffenland*
Kammerspiele
20:00 *Heiße Ecke*
Schmidts Tivoli
20:00 *Fortenbacher singt Streisand*
Schmidtchen
20:00 *Cindy Reller*
Schmidt Theater
20:00 *Tratsch im Treppenhaus (Tournee)*
Ohnsorg Theater

09:30 *Foodmarket*
Fabrik
14:00 *KinderKinder FestivalTeater Minsk:Himmel*
Kampnagel
18:00 *Openhaus-Queers in Exile :OPENHAUS - Thinktank im Migrantopolitan*
Kampnagel
19:30 *Traumwohnung. Ein Lesedrama.*
Monsun Theater
20:00 *OpenhausSidi Larbi Cherkaoui:Fractus V*
Kampnagel
20:30 *Openhaus-Migrantpolitan / Anas Aboura:Still Alive: Diasporic Sounds*
Kampnagel
23:00 *Openhaus-Migrantpolitan:Hello Deutschland - Die Einwande-rungsserie*
Kampnagel
24:00 *OpenhausMaria Magdalena Ludewig & Guests:Übung in Trauer - Exercise in Mourning*
Kampnagel

11:30 *BÜHNE*
11:30 *Christian Quadflieg: Erich Kästner*
Winterhuder Fährhaus
14:00 *Robin Hood Junior - das Abenteuermusical*
First Stage
14:30 *Emmi & Willnow-sky*
Schmidts Tivoli
15:00 *Tüdelig in 'n Kopp*
Ohnsorg Theater
15:00 *Konrad oder das Kind aus der Konservenbüchse*
Theater für Kinder
15:00 *Marlene Dietrich - Das Konzert 1960*
Engelsaal Theater
16:00 *Die Wunder-übung*
Kleines Hoftheater
16:00 *Droomdänzers*
Ohnsorg Theater
16:00 *Tratsch im Treppenhaus (Tournee)*
Ohnsorg Theater

19:30 *Droomdänzers*
Ohnsorg Theater
19:30 *er Theater Festival John Gabriel Borkman Gastspiel Burgtheater Wien*
Thalia Theater
19:30 *Trilliarden. Die Angst vor dem Verlorengehn*
Deutsches Schau-spielhaus
19:30 *Szenen einer Ehe*
Ernst Deutsch Theater
10:00 *Flohmarkt „rund ums Kind“*
Fabrik
11:30 *KinderKinder FestivalTeater Minsk:Himmel*
Kampnagel
15:00 *KinderKinder FestivalTeater Minsk:Himmel*
Kampnagel
24:00 *OpenhausMaria Magdalena Ludewig & Guests:Übung in Trauer - Exercise in Mourning*
Kampnagel

10:00 *Stärker als die Sonne*
Fundus Theater
19:00 *er Theater Festival John Gabriel Borkman Gastspiel Burgtheater Wien*
Thalia Theater
19:00 *Die Ängste der Hengste - Ein kabarettistischer Junggesellen-Ab-schied*
Alma Hoppes Lustspielhaus
19:00 *Trilliarden. Die Angst vor dem Verlorengehn*
Deutsches Schau-spielhaus
19:00 *Szenen einer Ehe*
Ernst Deutsch Theater
20:00 *Tratsch im Treppenhaus (Tournee)*
Ohnsorg Theater
20:00 *Kurt Krömer*
St. Pauli Theater
20:00 *Mit Volldampf - Kabarett zur rechten Zeit*
Alma Hoppes Lustspielhaus
20:00 *Creators: Back into the Closet*
Schmidtchen
22:00 *Creators: Pendleton u. d. Theaterleichen*
Schmidt Theater

10:00 *Stärker als die Sonne*
Fundus Theater
19:30 *Droomdänzers*
Ohnsorg Theater
19:30 *Als ob es regnen würde*
Winterhuder Fährhaus
19:30 *Szenen einer Ehe*
Ernst Deutsch Theater
19:30 *Szenen einer Ehe*
Ernst Deutsch Theater
20:00 *Heiße Ecke*
Schmidts Tivoli
20:00 *Kurt Krömer*
St. Pauli Theater
20:00 *Cindy Reller*
Schmidt Theater
20:00 *Endlich 50!*
Alma Hoppes Lustspielhaus
20:00 *Morden im Nor-den*
Imperial Theater
20:30 *FAQ-Rap 20: Slavoj Žižek: The Courage of Hopelessness*
Deutsches Schau-spielhaus

MIX

09:30 *Foodmarket*
Fabrik
14:00 *KinderKinder FestivalTeater Minsk:Himmel*
Kampnagel
18:00 *Openhaus-Queers in Exile :OPENHAUS - Thinktank im Migrantopolitan*
Kampnagel
19:30 *Traumwohnung. Ein Lesedrama.*
Monsun Theater
20:00 *OpenhausSidi Larbi Cherkaoui:Fractus V*
Kampnagel
20:30 *Openhaus-Migrantpolitan / Anas Aboura:Still Alive: Diasporic Sounds*
Kampnagel
23:00 *Openhaus-Migrantpolitan:Hello Deutschland - Die Einwande-rungsserie*
Kampnagel
24:00 *OpenhausMaria Magdalena Ludewig & Guests:Übung in Trauer - Exercise in Mourning*
Kampnagel

09:30 *BÜHNE*
11:30 *Christian Quadflieg: Erich Kästner*
Winterhuder Fährhaus
14:00 *Robin Hood Junior - das Abenteuermusical*
First Stage
14:30 *Emmi & Willnow-sky*
Schmidts Tivoli
15:00 *Tüdelig in 'n Kopp*
Ohnsorg Theater
15:00 *Konrad oder das Kind aus der Konservenbüchse*
Theater für Kinder
15:00 *Marlene Dietrich - Das Konzert 1960*
Engelsaal Theater
16:00 *Die Wunder-übung*
Kleines Hoftheater
16:00 *Droomdänzers*
Ohnsorg Theater
16:00 *Tratsch im Treppenhaus (Tournee)*
Ohnsorg Theater

19:30 *Droomdänzers*
Ohnsorg Theater
19:30 *er Theater Festival John Gabriel Borkman Gastspiel Burgtheater Wien*
Thalia Theater
19:30 *Trilliarden. Die Angst vor dem Verlorengehn*
Deutsches Schau-spielhaus
19:30 *Szenen einer Ehe*
Ernst Deutsch Theater
20:00 *Flohmarkt „rund ums Kind“*
Fabrik
22:00 *Creators: Pendleton u. d. Theaterleichen*
Schmidt Theater

10:00 *BÜHNE*
10:00 *Stärker als die Sonne*
Fundus Theater
19:00 *er Theater Festival John Gabriel Borkman Gastspiel Burgtheater Wien*
Thalia Theater
19:00 *Die Ängste der Hengste - Ein kabarettistischer Junggesellen-Ab-schied*
Alma Hoppes Lustspielhaus
19:00 *Trilliarden. Die Angst vor dem Verlorengehn*
Deutsches Schau-spielhaus
19:00 *Szenen einer Ehe*
Ernst Deutsch Theater
20:00 *Tratsch im Treppenhaus (Tournee)*
Ohnsorg Theater
20:00 *Kurt Krömer*
St. Pauli Theater
20:00 *Mit Volldampf - Kabarett zur rechten Zeit*
Alma Hoppes Lustspielhaus
20:00 *Creators: Back into the Closet*
Schmidtchen
22:00 *Creators: Pendleton u. d. Theaterleichen*
Schmidt Theater

10:00 *BÜHNE*
10:00 *Stärker als die Sonne*
Fundus Theater
19:30 *Droomdänzers*
Ohnsorg Theater
19:30 *Als ob es regnen würde*
Winterhuder Fährhaus
19:30 *Szenen einer Ehe*
Ernst Deutsch Theater
19:30 *Szenen einer Ehe*
Ernst Deutsch Theater
20:00 *Heiße Ecke*
Schmidts Tivoli
20:00 *Kurt Krömer*
St. Pauli Theater
20:00 *Cindy Reller*
Schmidt Theater
20:00 *Endlich 50!*
Alma Hoppes Lustspielhaus
20:00 *Morden im Nor-den*
Imperial Theater
20:30 *FAQ-Rap 20: Slavoj Žižek: The Courage of Hopelessness*
Deutsches Schau-spielhaus

10:00 *MIX*
10:00 *KinderKinder FestivalTeater Minsk:Himmel*
Kampnagel
11:30 *KinderKinder FestivalTeater Minsk:Himmel*
Kampnagel

KALENDER

18

MITTWOCH

19

DONNERSTAG

20

FREITAG

20

FREITAG

21

SAMSTAG

21

SAMSTAG

PARTY

- 19:30 **Birdland Vocal Session**
Jazzclub Birdland
20:00 **er Theater Festival: Meret Becker und Ben Becker**
St. Pauli Theater
21:00 **TimelessUrban - Monkey Beats**
Roschinsky's

LIVE

- 19:00 **Kutiman Orchestra**
Mojo Club
19:00 **Magna Kult**
Logo
20:00 **Los Banditos**
Nochtspeicher
20:00 **Big Band: Cotton Club Big Band**
Cotton Club
20:00 **Colourjam The Improvisession Show / Moderation: Marion Campbell**
Cascadas
21:00 **Lail Arad and JF Robitaille**
Astra Stube
21:00 **Kosmonovski**
Hafenklang
21:00 **Birdland vocal session**
Birdland

BÜHNE

- 19:00 **Heiße Ecke**
Schmidts Tivoli
19:00 **Zärtlichkeiten mit Freunden**
Schmidtschen
19:00 **Cindy Reller**
Schmidt Theater
19:30 **Droomdänzers**
Ohnsorg Theater
19:30 **Tratsch im Treppenhaus (Tournee)**
Ohnsorg Theater
19:30 **Als ob es regnen würde**
Winterhuder Fährhaus
19:30 **Szenen einer Ehe**
Ernst Deutsch Theater
19:30 **Suzie & The Seniors - "Twist and Shout"**
Engelsaal Theater
20:00 **Tartuffe**
Thalia Theater
20:00 **Sonst noch was?!**
Alma Hoppes Lustspielhaus
20:00 **Nina Hagen**
Deutsches Schauspielhaus
20:00 **Morden im Norden**
Imperial Theater

MIX

- 19:30 **Kunst & Frevel Präz.: Die ultimative Ossi-Lesung**
Salon Hansen Lüneburg

PARTY

- 19:30 **Birdland Jam Session**
Jazzclub Birdland
20:00 **Beat Read**
Mojo Club
20:00 **Die Herren Sengelman & Gundelfinger**
Marias Ballroom
20:00 **flo-shizzle - ultimate groove**
Roschinsky's

LIVE

- 19:00 **I wear* experiment**
Grosse Freiheit 36
19:00 **Irie Révoltés**
Docks
20:00 **Bonfire**
Logo
20:00 **The Spifires**
Monkeys Music Club
20:00 **Rocking Memories - Rock'n Roll-Oldies**
Cotton Club

BÜHNE

- 21:00 **The Dream Syndicate I**
Uebel & Gefährlich
21:00 **Birdland jam session**
Birdland
21:30 **Il sogno del marianno feat. Mike Watt Kosmodrone**
Hafenklang

BÜHNE

- 19:00 **I Wear * Experiment**
Kaiserkeller
19:30 **Droomdänzers**
Ohnsorg Theater

- 19:30 **Als ob es regnen würde**
Winterhuder Fährhaus
19:30 **Ein Traumschiff der Liebe - Das Kreuzfahrt-Musical**
Engelsaal Theater

- 20:00 **Europa, der Kreisverkehr und ein Todesfall**
Alma Hoppes Lustspielhaus

- 20:00 **Sherlock Holmes: „Der Fluch des Pharaos“**
Imperial Theater

MIX

- 19:00 **Savvy Contemporary: That, around which the universe revolves.**
Kampnagel
21:30 **Greg Tate & Klaus Walter: DJ Lecture über Afrofuturismus und die schlechte Gegenwart**
Kampnagel

PARTY

- 00:00 **Bump n Grind**
Prinzenbar
00:00 **Gans oder Kränicich Docks**



BÜHNE

- 19:00 **PG Lost Live Headcrash**
22:00 **Rico Bowen**
Thomas Read
19:00 **Frau Hedis Herbstparty mit DJ Malinka**
Frau Hedi
20:00 **Kiez Beatz**
Quer
20:00 **Analogik & Dat-scha Party**
Fabrik

LIVE

- 18:00 **Versengold**
Grosse Freiheit 36
18:00 **Äsgeir**
Docks

- 19:00 **Chad VanGaalen**
Molotow
19:00 **2Raumwohnung**
Mojo Club

- 19:30 **Alexander von Rothkirch**
Jazzclub Birdland
20:00 **V8 Wankers**
Logo

- 20:00 **Dirt Box Disco**
Monkeys Music Club

- 20:00 **We invented Paris**
Nochtspeicher

- 20:00 **Skiffle Track - Skiffle-Blues-Jazz-Folk-**
Cotton Club

- 20:00 **Ätna**
Häkken

- 20:00 **Space Fest 3 "Invasion"**
Hafenklang

20

FREITAG

21

SAMSTAG

21

SAMSTAG

PARTY

- 00:00 **Stubenmosher**
Astra Stube
21:00 **Alexander von Rothkirch single release Konzert**
Birdland

BÜHNE

- 00:00 **Luxezess**
Prinzenbar

LIVE

- 00:00 **Glory and Youth ~ "The dark forest project"**
Docks

BÜHNE

- 09:00 **Goden „Gate to Paradise“ - Pop,**
Rock, Hip Hop

LIVE

- 19:00 **Frau Hedis**
Herbstparty mit Stadler

BÜHNE

- 20:00 **Mixed Up!**
Quer

LIVE

- 20:00 **Blitzbeatbob & Bosse - partypartyparty,**
Indie, Rock, Hip Hop

BÜHNE

- 20:00 **Some Poetries**
Häkken

LIVE

- 21:00 **Beat Etiquette**
Mojo Club

BÜHNE

- 21:00 **Ü30 Party „Das Original mir dem Stern“**
Hühnerposten

LIVE

- 22:00 **Noche Latina**
Galerie 36

BÜHNE

- 22:00 **Herzattacke!**
Herzblut

LIVE

- 23:00 **Mousse T.**
Mojo Club

BÜHNE

- 23:00 **Metal Fortress**
Impliore & gadget option/

LIVE

- 23:00 **Danach Party mit DJ dancy dance explosion**
Astra Stube

BÜHNE

- 23:00 **Feel good INC. - one more time**
Salon Hansen Lüneburg

LIVE

- 23:00 **Retrospektive w/ Robert Owens, Daniel Dreier**
Fundbüro

BÜHNE

- 15:00 **Heiße Ecke**
Schmidts Tivoli

LIVE

- 15:00 **Konrad oder das Kind aus der Konservenbüchse**
Theater für Kinder

BÜHNE

- 16:00 **Droomdänzers**
Ohnsorg Theater

LIVE

- 16:00 **Petit Cirque**
Fundus Theater

BÜHNE

- 19:30 **Die Wunder-übung**
Kleines Hoftheater

LIVE

- 18:00 **Cardinal Sessions Festival VI live: Yak, Albin Le Meldau and many more**
Molotow

BÜHNE

- 19:30 **Droomdänzers**
Ohnsorg Theater

LIVE

- 19:30 **Als ob es regnen würde**
Winterhuder Fährhaus

BÜHNE

- 19:30 **Helen Schneider - Movin' on**
First Stage

LIVE

- 19:30 **Szenen einer Ehe**
Ernst Deutsch Theater

BÜHNE

- 19:30 **Super Trouper - Die ABBA-Revue**

Uebel & Gefährlich

19:30 **Saturday Night Live Jazz**
Jazzclub Birdland

19:30 **100 Jahre Monk feat. Rudi Mahall**
Birdland

20:00 **Duke & Dukies - Große Release-Party unseres ersten Albums!**
Kukuhn

20:00 **Jazz Lips - Hot Jazz-**
Cotton Club

20:00 **Some Poetries Häkken**

20:30 **Newgrooves Funk - Soul - Jazz Cascadas**

21:00 **Tanita Tikaram Special Guest: Sarah Walk Fabrik**

22:00 **Lennart Eisbrenner Thomas Read**

22:00 **Kiez Royal Angies Nightclub**

23:55 **Oliver Schories - All Night long in Uebel & Gefährlich**

BÜHNE

15:00 **Heiße Ecke**
Schmidts Tivoli

15:00 **Konrad oder das Kind aus der Konservenbüchse**
Theater für Kinder

16:00 **Droomdänzers**
Ohnsorg Theater

16:00 **Petit Cirque**
Fundus Theater

19:30 **Die Wunder-übung**
Kleines Hoftheater

18:00 **Cardinal Sessions Festival VI live: Yak, Albin Le Meldau and many more**
Molotow

19:30 **Als ob es regnen würde**
Winterhuder Fährhaus

19:30 **Helen Schneider - Movin' on**
First Stage

19:30 **Szenen einer Ehe**
Ernst Deutsch Theater

19:30 **Oliver Polak - Uebel & Gefährlich**

19:30 **Super Trouper - Die ABBA-Revue**

21

SAMSTAG

22

SONNTAG

23

MONTAG

24

DIENSTAG

25

MITWOCH

25

MITWOCH

Engelsaal Theater	PARTY
20:00 Schlaffenland Kammerspiele	19:00 Logic I Uebel & Gefährlich
20:00 Heiße Ecke Schmidts Tivoli	21:00 TimelessUrban - Monkey Beats Roschinsky's
20:00 Zärtlichkeiten mit Freunden Schmidtschen	LIVE
20:00 Cindy Reller Schmidt Theater	18:30 Stray from the Path Logo
20:00 Tratsch im Treppenhaus (Tournee) Ohnsorg Theater	19:00 Aimee Mann Mojo Club
20:00 Een Matjes singt nich mehr (Gastspiel) Ohnsorg Theater	20:00 Keith & Tex Monkeys Music Club
20:00 Heaven can wait Sprechwerk	20:00 Mammút Nochtspeicher
20:00 Die Orestie Thalia Theater	20:00 Fröhschoppen: Channel Jazz gang - Oldtime-Jazz- Cotton Club
20:00 Wiedersehen macht Freunde Alma Hoppes Lustspielhaus	20:00 Unidanza Festival Gruenspan
20:00 Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war Altonaer Theater	20:30 The SlackersSupport: Graveyard Johnnys Hafenklang
20:00 The Who and the What Deutsches Schauspielhaus	21:00 Thermst Astra Stube
20:00 Das Elbe vom Ei Improvisations-theater-Reihe Ernst Deutsch Theater	BÜHNE
20:00 Sherlock Holmes: "Der Fluch des Pharaos" Imperial Theater	11:30 Bidla Buh: Mehr geht nicht Winterhuder Fährhaus
20:15 Tricks Lichhof Theater	11:30 Petit Cirque Fundus Theater
24:00 Schmidt Mitternachtshow Schmidt Theater	14:30 Heiße Ecke Schmidts Tivoli

MIX	
09:30 Foodmarket Fabrik	09:30 Foodmarket Fabrik
19:00 Savvy Contemporary: That, around which the universe revolves. Kampnagel	19:00 Savvy Contemporary: That, around which the universe revolves. Kampnagel
19:00 Radio Redstone & Friends Festival Marias Ballroom	19:00 Radio Redstone & Friends Festival Marias Ballroom
20:00 Apparatus-Magical. Acts. Matter. Kampnagel	20:00 Apparatus-Magical. Acts. Matter. Kampnagel
22:00 AWA:Support: Crispy C / DJ Dork Disfo Kampnagel	22:00 AWA:Support: Crispy C / DJ Dork Disfo Kampnagel

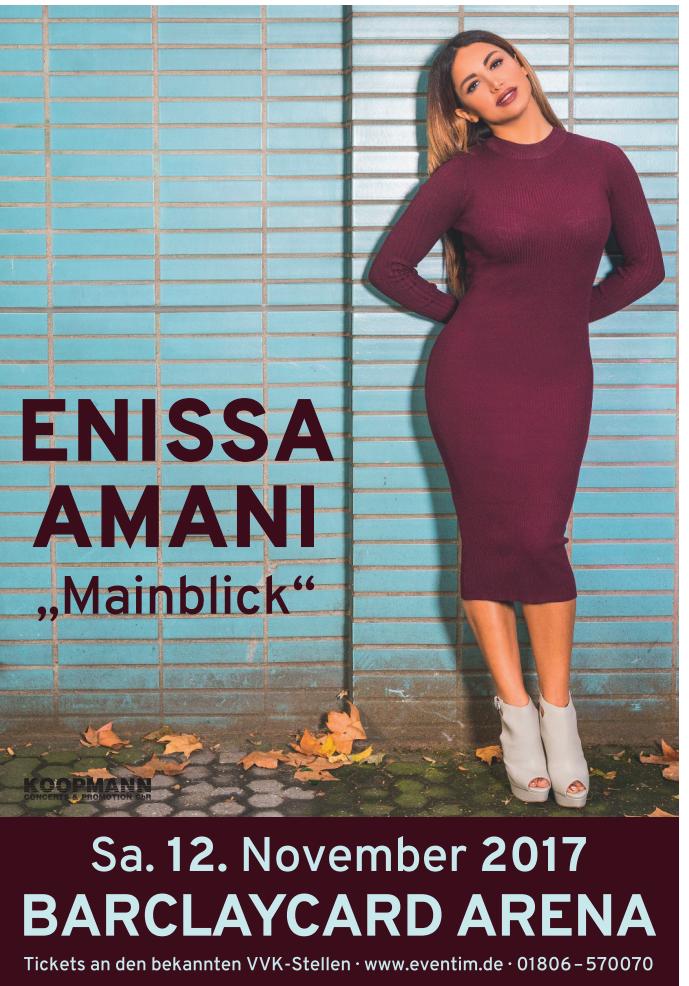
PARTY
20:00 Cattle & Cane Mojo Club
20:00 Lethal Bizzle I Uebel & Gefährlich
21:00 Goden „Gate to Paradise“ - Pop, Rock, Hip Hop Roschinsky's
LIVE
18:30 Stray from the Path Logo
19:00 Aimee Mann Mojo Club
20:00 Keith & Tex Monkeys Music Club
20:00 Mammút Nochtspeicher
20:00 Fröhschoppen: Channel Jazz gang - Oldtime-Jazz- Cotton Club
20:00 Unidanza Festival Gruenspan
20:30 The SlackersSupport: Graveyard Johnnys Hafenklang
21:00 Thermst Astra Stube
BÜHNE
11:30 Bidla Buh: Mehr geht nicht Winterhuder Fährhaus
11:30 Petit Cirque Fundus Theater
14:30 Heiße Ecke Schmidts Tivoli
15:00 Konrad oder das Kind aus der Konservenbüchse Theater für Kinder
16:00 Die Wunderübung Kleines Hoftheater
16:00 Droombänzers Ohnsorg Theater
16:00 Petit Cirque Fundus Theater
17:00 Rose Bernd Deutsches Schauspielhaus
17:00 Intensiv-Workshop Aufführung First Stage
18:00 Een Matjes singt nich mehr (Gastspiel) Ohnsorg Theater
18:00 Ein Überraschungsstück (In Russ. Sprache) Sprechwerk
18:00 Als ob es regnen würde Winterhuder Fährhaus
18:30 Die glückliche Scheidung - Ein Musical über die Szenen einer Ehe Engelsaal Theater
19:00 Tricks Lichhof Theater
19:00 Schlaffenland Kammerspiele
19:00 Heiße Ecke Schmidts Tivoli
19:00 sing 4 life Schmidtschen
19:00 Cavequeen Schmidt Theater
BÜHNE
19:30 Droombänzers Ohnsorg Theater
19:30 Szenen einer Ehe Ernst Deutsch Theater
20:00 Vocaldente Schmidts Tivoli
20:00 die schreib:mashine Schmidtschen
20:00 hidden Shakespeare Schmidt Theater
20:00 Tratsch im Treppenhaus (Tournee) Ohnsorg Theater
20:00 Een Matjes singt nich mehr (Gastspiel) Ohnsorg Theater
MIX
20:00 Stefanie Sargnagel „Statusmelodien“ Uebel & Gefährlich
20:00 Lautsprecher U20 Slam

PARTY
20:00 Caribbean night Cascadas
21:00 Jerry Cola - R'n'R bis Hip Hop Roschinsky's
LIVE
18:15 Mike Singer Docks
19:00 Big Thief Molotow
19:00 Thy art is murder Logo
19:00 Fugú Mango Prinzenbar
19:00 Vagabon I Uebel & Gefährlich
20:00 Jazz Puls feat. Wolfgang Schultz-Coulon Cotton Club
20:00 Nils Landgren Funk Unit "Unbreakable" Tour Fabrik
21:00 Veto & real deal Astra Stube
21:00 The Wedding Present 30th Anniversary "George Best" Tour 2017 Support: Precious Few Hafenklang
BÜHNE
19:30 Dromdänzers Ohnsorg Theater
19:30 Szenen einer Ehe Ernst Deutsch Theater
20:00 Vocaldente Schmidts Tivoli
20:00 die schreib:mashine Schmidtschen
20:00 hidden Shakespeare Schmidt Theater
20:00 Tratsch im Treppenhaus (Tournee) Ohnsorg Theater
20:00 Een Matjes singt nich mehr (Gastspiel) Ohnsorg Theater
MIX
20:00 Stefanie Sargnagel „Statusmelodien“ Uebel & Gefährlich
20:00 Lautsprecher U20 Slam

PARTY
19:30 Speakeasy Wednesday Jazzclub Birdland
19:30 Speakeasy wednesday Birdland
LIVE
18:15 Mike Singer Docks
19:00 Big Thief Molotow
19:00 Thy art is murder Logo
19:00 Fugú Mango Prinzenbar
19:00 Vagabon I Uebel & Gefährlich
20:00 Jazz Puls feat. Wolfgang Schultz-Coulon Cotton Club
20:00 Nils Landgren Funk Unit "Unbreakable" Tour Fabrik
21:00 Veto & real deal Astra Stube
21:00 The Wedding Present 30th Anniversary "George Best" Tour 2017 Support: Precious Few Hafenklang
BÜHNE
19:30 Dromdänzers Ohnsorg Theater
19:30 Szenen einer Ehe Ernst Deutsch Theater
20:00 Vocaldente Schmidts Tivoli
20:00 die schreib:mashine Schmidtschen
20:00 hidden Shakespeare Schmidt Theater
20:00 Tratsch im Treppenhaus (Tournee) Ohnsorg Theater
20:00 Een Matjes singt nich mehr (Gastspiel) Ohnsorg Theater
MIX
20:00 Stefanie Sargnagel „Statusmelodien“ Uebel & Gefährlich
20:00 Lautsprecher U20 Slam

PARTY
21:00 Pharmakon Hafenklang
21:00 Arrested Development 25th Anniversary Tour Fabrik
22:00 Manuel Preuss Thomas Read
BÜHNE
10:00 Kuckuck, Krake, Kakerlake Fundus Theater
20:00 Een Matjes singt nich mehr (Gastspiel) Ohnsorg Theater
20:00 Richard III. Thalia Theater
20:00 Zweikampfhausen Alma Hoppes Lustspielhaus
20:00 IMPROSLAM! Imperial Theater
MIX
16:00 Winterdeck Opening Spielbudenplatz
16:00 ST. Pauli Nachtmarkt Spielbudenplatz
16:00 Gypsy swing ensemble mit u.a. Helmut Stuering Cotton Club
19:00 Karaoke Deluxe in Marias Ballroom! Marias Ballroom

BÜHNE
10:00 Kuckuck, Krake, Kakerlake Fundus Theater
20:00 Een Matjes singt nich mehr (Gastspiel) Ohnsorg Theater
20:00 Richard III. Thalia Theater
20:00 Zweikampfhausen Alma Hoppes Lustspielhaus
20:00 IMPROSLAM! Imperial Theater
MIX
16:00 Winterdeck Opening Spielbudenplatz
16:00 ST. Pauli Nachtmarkt Spielbudenplatz
16:00 Gypsy swing ensemble mit u.a. Helmut Stuering Cotton Club
19:00 Karaoke Deluxe in Marias Ballroom! Marias Ballroom



KALENDER

26

DONNERSTAG

27

FREITAG

27

FREITAG

28

SAMSTAG

28

SAMSTAG

PARTY

19:00 Chakuza & Bizzy Montana
Kaiserkeller
19:30 Birdland Jam Session
Jazzclub Birdland
20:00 Kuba Krise - Hip Hop, Punk, Alternative
Roschinsky's
21:00 Im:Pulse
Mojo Club

LIVE

18:00 Psycho Village
Logo
19:00 Cunninlynguists
Molotow
19:00 Michael Lane
Kukuu
19:00 Chakuza + Bizzy Montana
Grosse Freiheit 36
19:00 Grebz
Docks
20:00 The Inciters
Monkeys Music Club
20:00 Peter Black
Stellwerk
20:00 Aldous Harding
Nachtspeicher
20:00 Wood cradle babies - Dixieland-
Cotton Club
20:00 Pegasus
Prinzenbar
20:00 Lennart Eisbrenner
Thomas Read
20:00 Céu
Fabrik
20:30 Haux
MS Stubnitz
21:00 Esazlesa
Astra Stube
21:00 The Underground Youth
Hafenklang

BÜHNE

10:00 Kuckuck, Krake, Kakerlake
Fundus Theater
19:30 Hagen Rether - Liebe
St. Pauli Theater
19:30 Die Orestie
Thalia Theater
19:30 Das Land des Lächelns - Operette von Franz Lehár
Engelsaal Theater
20:00 Am 8. Tag schuf Gott den Rechtsanwalt
Alma Hoppes Lustspielhaus
20:00 The Who and the What
Deutsches Schauspielhaus
20:00 Sherlock Holmes: „Der Fluch des Pharaos“
Imperial Theater

MIX

19:00 8. Lüneburger Krimifestival: Sebastian Fitzek: Flugangst 7A
Vamos Kulturhalle Lüneburg
21:30 Singer songwriter slam
73

PARTY

18:00 Pink Tank Festivals 2017 w/ AUX, Bees Made Honey, Moewn Fundbureau
19:00 Vessels Kleiner Donner
19:30 31 Jahre Birdland Festival
Jazzclub Birdland

LIVE

18:00 Psycho Village Logo
19:00 Cunninlynguists Molotow
19:00 Michael Lane Kukuu
19:00 Chakuza + Bizzy Montana Grosse Freiheit 36
19:00 Grebz Docks
20:00 The Inciters Monkeys Music Club
20:00 Peter Black Stellwerk
20:00 Aldous Harding Nachtspeicher
20:00 Wood cradle babies - Dixieland-Cotton Club
20:00 Pegasus Prinzenbar
20:00 Lennart Eisbrenner Thomas Read
20:00 Céu Fabrik
20:30 Haux MS Stubnitz
21:00 Esazlesa Astra Stube
21:00 The Underground Youth Hafenklang

LIVE

19:00 Copia Logo
20:00 Jonny Lang Mojo Club
20:00 Ryan Sheridan &



PARTY

19:00 Ronan Nolan
Nachtspeicher Blues Package
Cotton Club
20:30 Naima Husseini
Nachtspeicher Denmantau - „Dark Light tour 2017“ Zusatzshow
Salon Hansen Lüneburg

LIVE

18:00 Psycho Village Logo
19:00 Cunninlynguists Molotow
19:00 Michael Lane Kukuu
19:00 Chakuza + Bizzy Montana Grosse Freiheit 36
19:00 Grebz Docks
20:00 The Inciters Monkeys Music Club
20:00 Peter Black Stellwerk
20:00 Aldous Harding Nachtspeicher
20:00 Wood cradle babies - Dixieland-Cotton Club
20:00 Pegasus Prinzenbar
20:00 Lennart Eisbrenner Thomas Read
20:00 Céu Fabrik
20:30 Haux MS Stubnitz
21:00 Esazlesa Astra Stube
21:00 The Underground Youth Hafenklang

BÜHNE

19:30 Die Wunder-übung
Kleines Hoftheater

19:30 Droomdancers
Ohnsorg Theater
19:30 Am Königsweg
Deutsches Schauspielhaus

19:30 Szenen einer Ehe
Ernst Deutsch Theater
19:30 Ein Festival der Liebe - Die Schlager-Revue der verrückten 70er Jahre
Engelsaal Theater

19:30 Schlaraffenland
Kammerspiele
20:00 Alma und das Genie
Schmidtchen

20:00 Black Hawk () ! Special Guests: Prometheus (Spain)
Marias Ballroom

21:00 Plötzlich im Hafenklang
Hafenklang

21:00 tanzt! Halloween Special
Fabrik

22:00 Noche Latina
Galerie 36

22:00 Kiez Treats #2 - Anika
Häkken

22:00 Pink Inc
Angies Nightclub

22:00 Sun Department Labelnight
Fundbureau

22:00 Herzattacke!
Herzblut

23:00 Tomahawk - the new spirit of electronic music
H1 Club & Lounge

23:00 Weird Festival #13 - Halloween Edition
Prinzenbar

19:00 Volxküche soli fahrt
Frau Hedi

19:30 Hajusom / Ensemble Resonanz / Jardin Silmandé: Silmandé
Kampnagel

19:00 Fuck art, let's dance!
Molotow

19:00 Bausa
Mojo Club

19:00 Als ob es regnen würde
Winterhuder Fährhaus

28

SAMSTAG

28

SAMSTAG

PARTY

19:00 Fai Baba - Turmzimmer I
Uebel & Gefährlich
19:00 Frau Hedis Herbstparty mit DJ Jakob the Butcher
Frau Hedi
19:30 31 Jahre Birdland Festival
Jazzclub Birdland

LIVE

20:00 Mixed Up!
Quer
20:00 Miguel Ruiz - Pop, Indie, Alternative
Roschinsky's
21:00 Suru
Mojo Club
21:00 Black Hawk () ! Special Guests: Prometheus (Spain)
Marias Ballroom

21:00 Plötzlich im Hafenklang
Hafenklang

22:00 Benno Opperman
Thomas Read

BÜHNE

19:00 Die Wunder-übung
Kleines Hoftheater

19:30 Droomdancers
Ohnsorg Theater
19:30 Am Königsweg
Deutsches Schauspielhaus

19:30 Szenen einer Ehe
Ernst Deutsch Theater
20:00 Tratsch im Treppenhaus (Tournee)
Ohnsorg Theater

20:00 En Matjes singt nich mehr (Gastspiel)
Ohnsorg Theater

20:00 Richard III.
Thalia Theater

20:00 Lust
Alma Hoppes Lustspielhaus

BÜHNE

21:00 WhiteCatherine Wheels (Schottland)
Monsun Theater

22:00 Heiße Ecke
Schmidts Tivoli

22:00 Robin Hood Junior - das Abenteuermusical
First Stage

23:00 Szenen einer Ehe
Ernst Deutsch Theater

14:00 WhiteCatherine Wheels (Schottland)
Monsun Theater

16:00 Droomdancers
Ohnsorg Theater

16:00 Sherlock Holmes: „Der Fluch des Pharaos“
Imperial Theater

19:30 Die Wunder-übung
Kleines Hoftheater

19:30 Droomdancers
Ohnsorg Theater

19:30 Als ob es regnen würde
Winterhuder Fährhaus

BÜHNE

14:45 Fußball
Stellwerk

18:00 LaBrassBanda
Grosse Freiheit 36

18:00 Sondaschule
Gruenspan

19:00 Fuck art, let's dance!
Molotow

19:00 Bausa
Mojo Club

19:00 Als ob es regnen würde
Winterhuder Fährhaus

BÜHNE

09:30 Foodmarket
Fabrik

19:30 Hajusom / Ensemble Resonanz / Jardin Silmandé: Silmandé
Kampnagel

19:30 ESL One 2017
Barclaycard Arena

KAISERKELLER

SA 28.10. – 22 UHR

RAMMSTEIN NACHT



WWW.KAIERKELLER-HH.DE

21:00 tanzt! Halloween Special
Fabrik

22:00 Noche Latina
Galerie 36

22:00 Kiez Treats #2 - Anika
Häkken

22:00 Pink Inc
Angies Nightclub

22:00 Sun Department Labelnight
Fundbureau

22:00 Herzattacke!
Herzblut

23:00 Tomahawk - the new spirit of electronic music
H1 Club & Lounge

23:00 Weird Festival #13 - Halloween Edition
Prinzenbar

19:00 Volxküche soli fahrt
Frau Hedi

19:30 Hajusom / Ensemble Resonanz / Jardin Silmandé: Silmandé
Kampnagel

19:00 Fuck art, let's dance!
Molotow

19:00 Bausa
Mojo Club

19:00 Als ob es regnen würde
Winterhuder Fährhaus

23:55 Abstract - Klaudia Gawlas / Kerstin Eden / Björn Torwellen
Uebel & Gefährlich

20:00 Der bewegte Man - Das Musical
Altonaer Theater

20:00 Ambiguïté
Ernst Deutsch Theater

20:00 Sherlock Holmes: „Der Fluch des Pharaos“
Imperial Theater

15:00 Heiße Ecke
Schmidts Tivoli

15:00 Robin Hood Junior - das Abenteuermusical
First Stage

15:30 Szenen einer Ehe
Ernst Deutsch Theater

16:00 WhiteCatherine Wheels (Schottland)
Monsun Theater

16:00 Droomdancers
Ohnsorg Theater

16:00 Sherlock Holmes: „Der Fluch des Pharaos“
Imperial Theater

19:30 Die Wunder-übung
Kleines Hoftheater

19:30 Droomdancers
Ohnsorg Theater

19:30 Als ob es regnen würde
Winterhuder Fährhaus

19:30 What our Bodies could have become
Goldbek Haus

19:30 Am Königsweg
Deutsches Schauspielhaus

19:30 Eine Kreuzfahrt die ist lustig
First Stage

19:30 Komm ein bisschen mit nach Italien - Die Schlager-Revue der 50er Jahre
Engelssal Theater

20:00 Cindy Reller
Schmidt Theater

20:00 Tratsch im Treppenhaus (Tournee)
Ohnsorg Theater

20:00 En Matjes singt nich mehr (Gastspiel)
Ohnsorg Theater

20:00 Richard III.
Thalia Theater

20:00 Lust
Alma Hoppes Lustspielhaus

20:00 Der bewegte Man - Das Musical
Altonaer Theater

20:00 Ambiguïté
Ernst Deutsch Theater

20:00 Sherlock Holmes: „Der Fluch des Pharaos“
Imperial Theater

15:00 Heiße Ecke
Schmidts Tivoli

15:00 Robin Hood Junior - das Abenteuermusical
First Stage

15:30 Szenen einer Ehe
Ernst Deutsch Theater

16:00 WhiteCatherine Wheels (Schottland)
Monsun Theater

16:00 Droomdancers
Ohnsorg Theater

16:00 Sherlock Holmes: „Der Fluch des Pharaos“
Imperial Theater

19:30 Die Wunder-übung
Kleines Hoftheater

19:30 Droomdancers
Ohnsorg Theater

19:30 Als ob es regnen würde
Winterhuder Fährhaus

:

09:30 Foodmarket
Fabrik

19:30 Hajusom / Ensemble Resonanz / Jardin Silmandé: Silmandé Kampnagel

19:30 ESL One 2017
Barclaycard Arena

29

SONNTAG

29

SONNTAG

30

MONTAG

31

DIENSTAG

PARTY

21:00 **TimelessUrban - Monkey Beats**
Roschinsky's

LIVE

15:00 **Beatz & Kräzp**
Mojo Club

19:00 **Sylvan Esso**
Mojo Club

19:00 **Leprous**
Logo

19:00 **Karl die Große**
„Dass ihr Superhelden immer überfreibt“
Kukun

19:00 **Lotte**
Prinzenbar

19:00 **Gisbert zu Knyphausen I**
Uebel & Gefährlich

19:00 **Kayef**
Gruenspan

19:30 **Les Hommes du swing**
Goldbek Haus

20:00 **Leopold Kraus Wellenkappe**
Monkeys Music Club

20:00 **Sam Amidon**
Nochtspeicher

20:00 **Frühschoppen: Crooked road band -Country Music+Oldies-**
Cotton Club

20:30 **White Reaper**
Nochtspeicher

21:00 **Sex Prisoner+ Harm Done**
Hafenklang

BÜHNE

11:00 **WhiteCatherine Wheels (Schottland)**
Monsun Theater

11:00 **Theater! Theater!**
Ernst Deutsch Theater

14:00 **Historicus**
Kammerspiele

14:30 **Heiße Ecke**
Schmidts Tivoli

15:00 **Die Wunder-übung**
Kleines Hoftheater

15:00 **WhiteCatherine Wheels (Schottland)**
Monsun Theater

15:00 **Robin Hood**

Junior - das Abenteuermusical

First Stage

15:00 **Szenen einer Ehe**
Ernst Deutsch Theater

15:00 **Wiener Blut - Operette von Johann Strauß**
Engelsaal Theater

16:00 **Tratsch im Treppenhaus (Tournee)**
Ohnsorg Theater

16:00 **Droodänters**
Ohnsorg Theater

16:30 **Historicus**
Kammerspiele

17:00 **Die Orestie**
Thalia Theater

17:00 **Am Königsweg**
Deutsches Schauspielhaus

17:00 **Wortklang**
Ernst Deutsch Theater

18:00 **Een Matjes singt nich mehr (Gastspiel)**
Ohnsorg Theater

18:00 **Komm und schau...ich zeig dir was**
Goldbek Haus

19:00 **Fela Rewind**
Lichthof Theater

19:00 **Heiße Ecke**
Schmidts Tivoli

19:00 **Bo Doerek**
Schmidt Theater

19:00 **Der bewegte Man - Das Musical**
Altonaer Theater

19:00 **Szenen einer Ehe**
Ernst Deutsch Theater

19:30 **Droodänters**
Ohnsorg Theater

20:00 **Kösling geht aufs Ganze!**
Alma Hoppes Lustspielhaus

MIX

19:00 **Abeits Benefiz-Lesung**
Imperial Theater

: **ESL One 2017**
Barclaycard Arena

BÜHNE**PARTY**

00:00 **Keller Kantate**
Prinzenbar

21:00 **Goden „Gate to Paradise“ - Pop, Rock, Hip Hop**
Roschinsky's

PARTY

20:00 **Caribbean night**
Cascadas

21:00 **Jerry Cola - R'n'R bis Hip Hop**
Roschinsky's

GROSSE FREIHEIT 36**MO 30.10. - 22 UHR
HALLOWEEN PARTY**

HAMBURGS GRÖSSTE HALLOWEEN PARTY!

WWW.GROSSEFREIHEIT36.DE

LIVE

22:00 **Pirates of St. Pauli**
Galerie 36

23:00 **H1 Halloween**
H1 Club & Lounge

LIVE

19:00 **Kellermensch**
Molotow

19:00 **Vallis Alps**
Molotow

19:00 **Igorrr**
Logo

19:00 **Madeline Juno**
Gruenspan

19:30 **Radare + Me and my Two Horses**
MS Stubnitz

20:00 **Charles Pasi**
Nochtspeicher

20:00 **Sven-Ole-Lüthke -Blues-**
Cotton Club

20:00 **Kraftklub**
Uebel & Gefährlich

20:30 **Me and my Two Horses**
MS Stubnitz

21:00 **Option Furious Few**
Astra Stube

21:30 **Radare**
MS Stubnitz

22:00 **Buddy**
Thomas Read

BÜHNE

19:30 **David & Götz: Die Showpianisten**
Winterhuder Fährhaus

20:00 **Margie Kinsky und Bill Mockridge**
Schmidts Tivoli

20:00 **Improvisations-theater**
Alma Hoppes Lustspielhaus

20:00 **Ich kann nicht mehr**
Deutsches Schauspielhaus

LIVE

19:00 **Alex Lahy**
Molotow

19:00 **H.E.A.T**
Logo

19:00 **Go Jazz!**
Kukun

19:00 **Mr. M's Jazz Club**
Stage Club

19:00 **Nelly Docks**
Cotton Club

20:00 **Eight to the Bar**
Cotton Club

20:00 **Allan Rayman I**
Uebel & Gefährlich

21:00 **Albert**
Astra Stube

21:00 **Weaves Häkken**
Häkken

BÜHNE

16:00 **Vorsicht! Kasper!**
Fundus Theater

17:00 **Das achte Leben (Für Brilka)**
Thalia Theater

18:00 **Tartare Noir**
Deutsches Schauspielhaus

19:30 **Droodänters**
Ohnsorg Theater

19:30 **Monsieur Claude und seine Töchter**
St. Pauli Theater

19:30 **Szenen einer Ehe**
Ernst Deutsch Theater

20:00 **Een Matjes singt nich mehr (Gastspiel)**
Ohnsorg Theater

20:00 **Frontalschaden**
Alma Hoppes Lustspielhaus

MIX

20:00 **Everything You Always Wanted to Know About It (But Were Afraid to Ask)**
Monsun Theater

20:00 **Ich kann nicht mehr**
Monsun Theater

20:30 **ist Slamburg - offener Poetry Slam**
Nachtspieicher

MIX**piste****IMPRESSUM**

Das Stadt- und Szenenmagazin für den gesamten Norden mit den Standorten in Lübeck, Hamburg, Schwerin, Rostock und Neubrandenburg-Greifswald. PISTE ist eine geschützte Marke und wird im Franchising herausgegeben durch: media consult Michael Hasemann e.K.

HERAUSGEBER / VERLAG

Gideon Schier (GS)

Le Fonque UG (haftungsbeschränkt)

Agathenstraße 2

20357 Hamburg

Tel. +49 40 940 396-0

Fax +49 40 84 70 71 32

HRB: 145059, Amtsgericht

Geschäftsführung: Gideon Schier (GS)

MEDIABERATUNG

Constanze Pahnke (CP), Sven Schäfer (SVS)

sales@hh.piste.de

Metin Demirdere (MD)

+49 40 60 940 396-0 | demirdere@piste.de

Yvonne Popall (YP)

+49 40 28 51 66 48 | yvonne.popall@piste.de

REDAKTIONSLISTUNG

Sandra Heldt (SH)

redaktion@hh.piste.de

REDAKTEURE / AUTOREN

Sabina Seinalow (SSL), Tine Wittler (TW), Falk Schacht (FS), Johannes Bollmann (Bolle),

Mike Hasemann (MH), Jannes Vahl (JV), Robert Laube (RL), Robert Babic (RB),

Jan Weber (JW), Sebastian Heit (BUZ), Alexander Beck (AB), Egzon Maliqi (EM),

Maja Jespersen-Skree Mühlrich (MUSM)

GRAFIK

Art Direction: Julica Jessen (JJ),

Grafik: Tim Schacht (TS), Bernd Marzi (BM)

FOTOGRAFEN

Sven Schäfer (SVS), Patrick Franck (PF),

Heiko Sehrsma (HS)

ANZEIGEN

sales@hh.piste.de

TERMINE

redaktion@hh.piste.de

DRUCK

Druckhaus Hamburg GmbH & Co. KG

Am Hildeskamp 51-57

28325 Bremen

DISTRIBUTION

cartelX Promotion GmbH & Co. KG

www.cartelx.de,

+49 40 39 90 27 71

VERMARKTUNG

City Mags Verlagsgesellschaft mbH

Vorrentrappstraße 53

60486 Frankfurt / Main

+49 69 97 95 17 10

CITY MAGS

Promotion GmbH & Co. KG

Die PISTE erscheint am 30. jeden Monats und wird über den verlagsseigenen piste-Vertrieb verteilt. Anzeigen- und Redaktionschluss ist jeweils der 12. eines Monats. Die Veröffentlichung von Veranstaltungsterminen erfolgt kostenlos und ohne Gewähr. Vom Verlag gestaltete Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt. Fotos, die Veranstaltungshinweise illustrieren, können nur frei abgedruckt werden; der Verlag setzt bei Eingang voraus, dass alle Honorarfragen vom Veranstalter bereits geklärt sind. Für den Verbleib von unverlangt eingesandten Manuskripten, PR-Material, Bargeld etc. wird keine Haftung übernommen. Nachdruck von Anzeigen und Redaktion nur mit Genehmigung des Verlages. Das Urheberrecht für Annoncen, Entwürfe, Fotos, Vorlagen sowie der gesamten grafischen Gestaltung bleiben beim Verlag und dürfen nur mit ausdrücklicher Genehmigung weiterverwendet werden. Keine Gewähr für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben. Bei allen Gewinnspielen ist der Rechtsweg ausgeschlossen. Ablauf des Gewinnspiels bis 30. des Ausgabemonats. PISTE ist Mitglied im Verbund der kostenlosen Stadt- und Programm-Magazine.

SEE YOU

UNSERE NÄCHSTE AUSGABE ERSCHEINT AM 31. OKTOBER

NORDISCH PIC

piste



WENN ROCK, DANN BOB!

BRUCE
SPRINGSTEEN

KINGS
of
LEON

METALLICA

FOO FIGHTERS

VOLBEAT

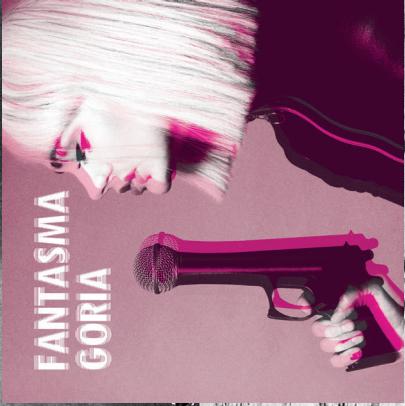


GREEN
DRY

RADIO BOB!
ROCKT SCHLESWIG-HOLSTEIN

Jetzt mitrocken auf [radiobob.de!](http://radiobob.de)

CHILL HAMBURG



DEBUT ALBUM 6.10.2017

In allen Läden



www.fantasma.de